

El País Semanal



Especial Gastro, con la guía de restaurantes para 2026

El Papa aparta al primer obispo español acusado de pederastia

● La Santa Sede conocía la denuncia contra el prelado de Cádiz y Ceuta desde hace cuatro meses, pero no actuó hasta publicarse la investigación de EL PAÍS ● El caso se remonta a los noventa

I. DOMÍNGUEZ / J. NÚÑEZ
Roma / Madrid

El papa León XIV apartó finalmente ayer de su cargo, después de 12 días de polémica, al obispo de Cádiz y Ceuta, Rafael Zorno-

za, acusado de abusos a un menor en los años noventa cuando era sacerdote en Getafe. El caso salió a la luz cuando EL PAÍS había abierto hace cuatro meses

una investigación contra Zornoza por una denuncia. La fórmula para darle una salida e intentar atajar el escándalo ha sido que el Papa aceptara su renuncia por edad. Es la primera vez en Espa-

ña que se conoce el caso de un obispo investigado por pederastia, y la primera, que se haya sabido, en la que el Vaticano aparta a un religioso de tal rango por este motivo. —P38 Y 39



Las manos que mueven el ladrillo español. De firmas familiares a inversores, sobre todo extranjeros. Es la mutación que vive el sector inmobiliario. Desde la izquierda, Juan José Brugera (Colonial), Ismael Clemente (Merlin), Vanessa Gelado (Hines), Jorge Pérez de Leza (Metrovacesa), Borja García-Egotxeaga (Neinor Homes) y Javier Rodríguez-Heredia (Azora). XIMENA Y SERGIO —NEGOCIOS

LA CONDENA AL FISCAL GENERAL DEL ESTADO

Las dos Españas visten toga

X. HERMIDA / R. RINCÓN
Madrid

La condena del fiscal general ha desatado euforia e indignación por igual. Magistrados del Supremo admiten preocupación por la imagen de polarización. —P20 Y 21



El Gobierno busca un relevo netamente progresista

CARLOS E. CUÉ
Johannesburgo

El shock en el Gobierno ha dado paso a la acción. El Gobierno busca un relevo para García Ortiz rápido y netamente progresista como gesto de autoridad. —P24

MAR a Amador: "Enhorabuena, les has destrozado"

 —P22

Ayuso gana, el Partido Popular recela

 —P23

Así se hace daño a la democracia

Soledad Gallego-Díaz —IDEAS

Europa negocia 'in extremis' el plan de EE UU para el futuro de Ucrania

Intenta junto a sus socios pactar con Washington

A. RIZZI / M. R. SAHUQUILLO
Johannesburgo / Bruselas
El plan de Estados Unidos para Ucrania preocupa en Kiev y en las demás capitales de Europa. Los líderes europeos y sus socios como se han coordinado de urgencia en la cumbre del G-20 para dar respuesta a una iniciativa de la que no fueron consultados y que entraña elementos inquietantes para Ucrania y la UE. —P2

La cumbre del clima se cierra sin referencia al gas y al petróleo

 —P40

La derecha en la UE afloja el cordón sanitario con los ultras

CLAUDI PÉREZ
Bruselas

El Partido Popular Europeo (PPE) acordó hace días con grupos de la ultraderecha la rebaja de requisitos ambientales para grandes empresas. No ocurre por primera vez. El cordón sanitario se afloja en Bruselas, lo que marca una nueva era. —P10 Y 11

Cuatro ex jefes de la Casa del Rey diseccionan retos, aciertos y errores

BELÉN DOMÍNGUEZ CEBRIÁN
Madrid

En el 50º aniversario de la Monarquía, cuatro ex jefes de la Casa del Rey, Fernando Almansa, Alberto Aza, Rafael Spottorno y Camilo Villarino, analizan los altibajos de la institución durante el último medio siglo en un balance íntimo de La Zarzuela. —P28 Y 29



Desde la izquierda, Giorgia Meloni, Emmanuel Macron y Úrsula von der Leyen, ayer en Johannesburgo. HENRY NICHOLLS (GETTY)

Europa se moviliza para negociar 'in extremis' el plan de EE UU para Ucrania

Países de la UE y socios como el Reino Unido, Canadá y Japón se reúnen en el G-20 en Johannesburgo mientras Washington reclama la adhesión a su iniciativa

A. RIZZI / M. R. SAHUQUILLO
Johannesburgo / Bruselas

El plan de Estados Unidos para Ucrania genera un estado de máxima preocupación en Kiev y en las demás capitales de Europa. Los líderes europeos y otros socios de Ucrania como Canadá y Japón se han coordinado de urgencia en la cumbre del G-20 de Sudáfrica para articular una respuesta conjunta a una iniciativa diplomática en la cual no fueron consultados y que entraña elementos profundamente inquietantes para Ucrania y la UE. Su apuesta es intentar abrir una negociación con Washington, que aplica una fortísima presión para que se acepte su planteamiento, según señalan a este diario fuentes que asistieron a una reunión celebrada el viernes en Kiev en la que se abordó esta cuestión.

En la cita han participado los jefes de Estado o de Gobierno de Alemania, Francia, Reino Unido, Italia, España, Japón, Canadá, Países Bajos, Finlandia, Noruega e Irlanda. Tras la reunión, los líderes emitieron un comunicado —posteriormente suscrito también por Polonia— que deja clara la voluntad de intentar abrir un proceso de negociación que mejore los puntos del plan más complicados para Ucrania y Europa. El comunicado da la "bienvenida" al esfuerzo de Estados Unidos

y considera que "el borrador inicial del plan de 28 puntos incluye elementos importantes que serán esenciales para una paz justa y duradera". Pero los líderes señalan que lo consideran como una "base que requerirá trabajo adicional".

El texto apunta a algunos de los puntos nodales: "Estamos de acuerdo en el principio de que las fronteras no deben cambiarse por la fuerza. También nos preocupan las limitaciones propuestas a las Fuerzas Armadas de Ucrania, que dejarían a Ucrania vulnerable a futuros ataques. Reiteramos que la implementación de los elementos relacionados con la Unión Europea y relacionados con la OTAN requeriría el consentimiento de los miembros de la UE y de la OTAN, respectivamente".

El plan de EE UU prevé limitar a 600.000 los efectivos de las Fuerzas Armadas de Ucrania —que ahora cuenta con más de 800.000— e impone a Kiev la renuncia a la integración en la OTAN y la aceptación de una soberanía de hecho rusa en la península de Crimea, anexionada ilegalmente por Rusia, así como en las provincias de Lugansk y Donetsk, desde donde las tropas de Kiev deberían retirarse incluso de los territorios que aún controlan.

"El plan no ha sido negociado con los europeos. Y, sin embargo, estipula cosas que afectan a los europeos o que están en nuestras

manos, como los activos rusos o la integración europea de Ucrania. Y lo que tiene que hacer la OTAN está en manos de sus miembros. Hay muchas cosas que no pueden ser simplemente una propuesta estadounidense", dijo el presidente de Francia, Emmanuel Macron, en Johannesburgo.

Otra iniciativa diplomática

Macron hizo referencia a otra iniciativa diplomática de EE UU en el verano ante la cual los europeos consiguieron movilizarse y reconducir el camino. La acción para lograrlo es inmediata.

Rustem Umerov, secretario del Consejo de Seguridad Nacional y de Defensa de Ucrania, anunció en Telegram que se ha activado un diálogo con representantes de EE UU para hablar del plan en Suiza. Hoy mismo se celebrarán encuentros en Ginebra. Alemania, Francia, el Reino Unido e Italia tienen previsto enviar asesores nacionales de seguridad a la ciudad suiza. Por parte de EE UU, según CNN, estarán el secretario de Estado, Marco Rubio, y el enviado especial de la Casa Blanca para misiones de paz, Steve Witkoff.

El intento negociador se antoja esta vez más complicado. La reunión de Johannesburgo llega después de que Washington dejara clara su voluntad. EE UU presiona no solo a Ucrania para que

Trump se abre a cambios

Donald Trump aseguró ayer que el polémico plan de paz "no es la oferta definitiva" para Kiev, declaró al salir de la Casa Blanca para desplazarse a la base aérea de Andrews para jugar al golf. "La guerra entre Ucrania y Rusia nunca debió haber sucedido. Si yo hubiera sido presidente entonces, nunca habría ocurrido. Ahora intentamos ponerle fin. De un modo u otro tenemos que terminarla", añadió.

Trump dijo el viernes, tras declarar que el próximo día 27 sería "un momento apropiado" para que Zelenski diera su respuesta, que al presidente ucranio "tendrá que gustarle" la propuesta, con el sobreentendido de que, si no, Estados Unidos le retiraría su apoyo. Las declaraciones de ayer, más conciliadoras, llegan después de que el estadounidense conversara con líderes europeos y tras conocerse que sus enviados hablan hoy en Ginebra con los de Kiev. M. V. L.

acepte el plan de paz esbozado por el Kremlin y la Casa Blanca, sino también a Europa para que ayude a conducir al presidente ucranio, Volodimir Zelenski, a la senda marcada por Trump.

El viernes, el secretario del Ejército estadounidense, Daniel Driscoll, la persona encargada de presentar la propuesta a Zelenski en Kiev, trasladó a un grupo de embajadores y representantes europeos que Ucrania debe aceptar el plan, según dos personas presentes en esa cita. "Su mensaje fue que ese plan es lo mejor que Ucrania va a obtener y que más le vale aceptarlo pronto", lamenta bajo anonimato uno de los europeos.

En una reunión celebrada el viernes en la capital ucraniana en la residencia de la encargada de negocios estadounidense, Julie Davies, Driscoll recalco que la situación de Kiev es "pésima" y que el momento de firmar el fin de la guerra es ahora, según las fuentes.

El estadounidense rechazó los intentos de los europeos de entrar en las negociaciones. También sus argumentos de que la seguridad presente y futura de Ucrania es parte de la arquitectura de seguridad de Europa. "Salimos con muy mala impresión. Por los argumentos que usa Washington, está claro que ha comprado los argumentos de Putin", señala un embajador presente en las conversaciones de Driscoll.

Varios embajadores pusieron sobre la mesa la propuesta europea de establecer "garantías de seguridad" para Ucrania con el fin de que Rusia no repita la agresión. Este es un punto clave para Kiev que Driscoll aseguró que estará dentro del plan. Los europeos, sin embargo, creen que tal y como está redactado el plan ruso-estadounidense, esas "garantías de paz" pueden quedar enormemente descafeinadas.

El mandatario afronta la exigencia de Trump de que Ucrania capitule ante Rusia mientras crece la oposición interna

La tormenta perfecta se cierne sobre Zelenski

CRISTIAN SEGURA
Kiev

Ucrania se enfrenta al momento de la verdad, anunció el viernes Volodímir Zelenski, en un duro discurso a la nación. "O perder la dignidad o perder a un aliado clave", dijo el presidente. Ese aliado es EE UU y no es un socio cualquiera: fue su principal suministrador de armamento en los primeros tres años de la guerra. Todo cambió cuando el pasado enero llegó Donald Trump a la Casa Blanca y demostró desde el primer día de mandato su afinidad con su homólogo ruso, Vladímir Putin. El "plan de paz" que Trump exige ahora a Zelenski es una capitulación ante el invasor, lo que el mandatario ucraniano consideraría perder la dignidad.

Lo que Zelenski planteó a la ciudadanía en su mensaje es una pregunta que tarde o temprano tenía que llegar: ¿quieren los ucranios y sus representantes políticos ceder a los intereses rusos y así detener la guerra? ¿O están dispuestos a continuar luchando pese a que la situación solo puede ir a peor? El presidente lo dejó todavía más claro cuando advirtió que en caso de mantener la dignidad, el país se enfrenta "a un invierno extremadamente duro".

El período "extremadamente duro" ya empezó. Los bombardeos rusos contra el sistema eléctrico provocan cortes de luz diarios de 14 horas. Esto va acompañado de la interrupción del sistema de calefacción, de telefonía o de agua caliente. En el frente de guerra, la situación no es más fácil: pese a la defensa heroica ucraniana, el ejército ruso avanza en Donetsk, en Járkov y acaba de iniciar una nueva ofensiva en el sur, en la provincia de Zaporíya.

Si las amenazas veladas de Trump de interrumpir la ayuda militar de EE UU para Ucrania se cumplieran, en caso de que Zelenski no respondiera al ultimátum para aceptar su plan de paz, la situación en el frente y en la retaguardia irían a peor. Sobre todo porque Ucrania podría quedarse sin la inteligencia estadounidense que le permite detectar desde el despegue de los aviones rusos a posiciones militares del enemigo.

El cansancio se acumula en la sociedad ucraniana y hay claras muestras de ello: los 1,5 millones de hombres que se esconden del alistamiento obligatorio, según cifras oficiales; las desertiones y abandonos no autorizados de posición en el ejército, que equivalen hoy, según datos de la Fiscalía General, a un 20% de las tropas; y la primera gran crisis política que



Volodímir Zelenski en Ankara (Turquía), el miércoles, en una imagen de la Presidencia de Ucrania. REUTERS

sufre el presidente en los casi cuatro años de guerra a cuenta de la corrupción.

Zelenski abrió el 22 de julio la caja de Pandora cuando presentó de urgencia en la Rada, la cámara legislativa, una reforma legal que anulaba de facto la independencia de las agencias anticorrupción del país. A los diputados se les dieron unas pocas horas para votar. La decisión de Zelenski le costó las primeras manifestaciones

en Ucrania y su primera fractura con Europa. Cuatro meses después, pocos dudan de que aquel movimiento fuera una reacción para encubrir una ola de fraudes que azotó al círculo de confianza de Zelenski.

El mandatario dio marcha atrás a su voluntad de que la Agencia Nacional Anticorrupción (NABU) y la Fiscalía Anticorrupción (SAPO) pasaran a estar bajo los designios del fiscal general, un

cargo nombrado por él. Desde la NABU y la SAPO se filtró por entonces a los medios de comunicación que el principal motivo de la andanada del presidente contra su autonomía tenía nombre y apellido: Timur Mindich.

Mindich ha sido uno de los amigos de mayor confianza del jefe de Estado y su socio en la productora audiovisual Kwartal 95, la que convirtió a Zelenski en un actor célebre. La NABU y la SAPO llevaban meses siguiendo a Mindich y grabando cientos de horas de sus conversaciones. El contenido de estas investigaciones resultaría explosivo, y la detonación se ha producido este noviembre. Los organismos anticorrupción hicieron públicas grabaciones que demostrarían que Mindich era el cerebro de una red de mordidas precedentes de contratos de la empresa estatal de la energía atómica Energoatom. El fraude superaría los 85 millones de euros.

Dos de los principales investigados, Mindich y el empresario Oleksandr Zukerman, huyeron de Ucrania el 10 de noviembre, pocas horas antes de que la NABU registrara sus domicilios. El caso Energoatom ya se ha llevado por delante a dos ministros: a la titular de Energía, Svitlana Grinchuk, y a su antecesor y ministro de Justicia, German Galuschenko. Pero no solo eso, el ex viceprimer ministro Oleksi Chernishov, otro hombre del círculo próximo a Zelenski, fue detenido esta semana por presuntamente colaborar con Mindich en el lavado de dinero de las comisiones ilegales de Energoatom. Chernishov fue puesto poco después en libertad bajo fianza.

Los tentáculos de Mindich no terminan aquí: la NABU y la SAPO tienen grabaciones que demostrarían que el empresario y socio de Zelenski aprovechó sus contactos para negociar contratos con Rustem Umerov, exministro de Defensa y actual secretario del Consejo de Seguridad Nacional.

Doble amenaza

Umerov, una de las personas de mayor confianza del presidente, es una figura que encarna la doble amenaza que pende sobre Zelenski. Por un lado se le cuestiona en algo tan sagrado como la gestión de los presupuestos de defensa; por otro, su nombre apareció esta semana en los medios estadounidenses como el representante del presidente ucraniano que participó en la elaboración del plan de paz de Trump. Según estas informaciones, Umerov propuso uno de los puntos más polémicos: que Ucrania renuncie a procesar los crímenes de guerra cometidos por Rusia y se establezca una amnistía por todos los delitos cometidos en el conflicto.

Pese a que se está librando una guerra por la supervivencia del país, la oposición ucraniana quiere ver caer al Gobierno. Solidaridad Europea está buscando una mayoría para ganar una moción de censura que tumbe al Ejecutivo. El ex presidente Petro Poroshenko, líder de la formación, quiere ce-

rar al Consejo de Ministros y que la Rada proponga un "Gobierno de unidad nacional", una coalición de todas las fuerzas parlamentarias. Poroshenko tiene asegurado el apoyo del grupo de la exprimera ministra Yulia Timoshenko y de otra fuerza opositora, Golos.

La situación es tan difícil para Zelenski que, por primera vez, desde sus propias filas se le ha reclamado que destituya a Andrii Yermak, su mano derecha. Su poder en la oficina del presidente es casi absoluto y desde la oposición y los medios de comunicación se apunta a que, pese a que su nombre no aparece en las transcripciones de la NABU, sí aparece mencionado "Ali Babá", que sería Yermak. Este Ali Babá, según las conversaciones de Mindich, estaba operando para bloquear las investigaciones anticorrupción.

El 20 de noviembre, el mismo día en que Zelenski recibió oficialmente el plan de paz de Trump, se reunió con su grupo parlamentario. Y no lo hizo para detallar el contenido del documento, sino para transmitirles que no habría cambios en el Gobierno ni relevaría a Yermak. Igor Krivosheiev, uno de sus diputados críticos,

El fraude de un colaborador del líder ucranio podría ser de más de 85 millones

Desde las propias filas del presidente se le pide que destituya a su mano derecha

cargó en sus redes sociales contra el presidente: "Estamos esperando a que acepten lo inevitable, la responsabilidad política, porque para nosotros, cada día tiene un precio altísimo".

Lo irónico es que el portavoz del Kremlin, Dmitri Peskov, se dirigió el viernes a Zelenski en palabras similares: "Estamos dejando claro a Zelenski que sería mejor llegar a un acuerdo ahora. El margen que le queda para tomar decisiones de forma independiente está reduciéndose al ritmo que avanzan las fuerzas rusas". La respuesta de Zelenski, en su discurso a la nación del viernes, es que el país debe estar ahora más unido que nunca y dejar de un lado "la política": "Debemos reconducir las cosas juntos, recuperar la cordura. Abandonar las disputas. El Gobierno de un país en guerra debe trabajar eficazmente. Y todos juntos no debemos olvidar, ni confundir, quién es el verdadero enemigo de Ucrania".

La respuesta, según la oposición, es un Gobierno de unidad. "El problema es que Zelenski no puede trabajar en equipo", lamenta Razumkov. "Él cree en un solo tipo de gestión, la personal", añade. Si el presidente opta por concentrar el poder, dice, los meses "extremadamente duros" que le esperan a Ucrania recaerán en él.

Sánchez, sobre Ucrania: "Defendemos los principios de la ONU"

CARLOS E. CUÉ
Johannesburgo

El presidente del Gobierno de España, Pedro Sánchez, acudió a un G-20 marcado por grandes ausencias como la de Donald Trump convencido de que, a pesar de estar en minoría en estos foros internacionales, cada vez más girados hacia la derecha, es importante mantener su discurso nítidamente progresista y multilateralista. En la sesión plenaria en Sudáfrica del G-20, donde España no es miembro, sino invitado permanente, Sánchez lanzó ayer un discurso claro de izquierdas contra la acumulación de riqueza, la desigualdad, el sistema fiscal internacional injusto y el recorte de las ayudas al desarrollo que, según explicó con estudios recientes, podrían causar la muerte de 22 millones de personas en el mundo.

Sánchez remató su discurso con una mención a Ucrania, un asunto central en los márgenes de la cumbre, donde se reunieron todos los representantes europeos, incluido el presidente español, para intentar lanzar un mensaje frente a las amenazas de EE UU para que Kiev acepte perder parte de su territorio. "El desarrollo inclusivo y sostenible es imposible sin paz. Debemos defender los principios de la Carta de las Naciones Unidas. Ya sea en Ucrania o en Palestina. Esto significa defender la soberanía, la independencia y la integridad territorial, y garantizar el estricto cumplimiento del derecho internacional humanitario. Sin paz, sin respeto por las normas multilaterales, nuestros esfuerzos en materia de comercio, desarrollo y desigualdad no tendrán éxito", remató.

Otro mundo

Sánchez, aun así, cree que otro mundo es posible y recordó las conclusiones de la cumbre de la ONU en Sevilla sobre cooperación al desarrollo. "El informe Stiglitz, encargado bajo la presidencia sudafricana del G-20, ha lanzado una severa advertencia. Nos enfrentamos a una emergencia de desigualdad tan grave y sistémica como la emergencia climática. La concentración extrema de la riqueza socava el crecimiento, corroe las instituciones democráticas y alimenta la polarización. Para abordar esta situación es necesaria una fiscalidad internacional justa. Necesitamos normas fiscales adecuadas para el siglo XXI", desarrolló el presidente del Gobierno español.



La madre de un soldado ucranio muerto se despedía ayer de su hijo en Hostomel. E. MALOLETKA (AP/LAPRESSE)

LECTURAS INTERNACIONALES / LLUÍS BASSETS

Esta paz trumpista dinamita el lazo transatlántico

Después de Gaza, Ucrania. Idéntico modelo. Diplomacia secreta y transaccional, como en los negocios. Una paz impuesta, atendiendo al interlocutor privilegiado, Benjamín Netanyahu en Oriente Próximo y Vladimir Putin en Ucrania. Con Donald Trump al mando, a través de otro Consejo de la Paz presidido por él mismo. Y un comité bilateral de seguimiento ruso y estadounidense, a espaldas y a costa de ucranios y europeos, a quienes se les consulta con el plato ya cocinado.

El plan de Ucrania exige, como en Gaza, una buena gratificación económica para la humanista labor pacificadora del trumpismo. En Gaza saldrá de la Riviera de Oriente Próximo, bien viva en los proyectos inmobiliarios y turísticos del yerno de Trump para la parte de la Franja todavía en manos de Israel. En Ucrania, del contrato para la explotación de recursos minerales exigido por Trump a Zelenski, sumado ahora a la participación en la gestión de los fondos rusos congelados para la reconstrucción.

En una y otra paz, se prescinde de los afectados, sus aliados, la legalidad internacional y las resoluciones de Naciones Unidas. Solo reaparecerán para la imprescindible formalidad legal de las firmas, como ha sucedido con la resolución sobre Gaza, aprobada por el Consejo de

Trump y Putin quieren cambios en la OTAN para que Ucrania jamás ingrese

A diferencia de Gaza, la aceptación del plan precede al alto el fuego

Seguridad con el consentimiento de Rusia y China.

Trump y Putin no atienden a la ley. La hacen. Quieren cambios en la Constitución ucraniana y en las normas de la OTAN para que Ucrania jamás pueda in-

gresar ni refugiarse bajo su paraguas. Ni tropas ni aviones atlánticos podrán estacionarse en su territorio. Kiev deberá cambiar de Gobierno y convocar elecciones en 100 días, como un país vencido. Es fácil adivinar que son condiciones excelentes para colocar un gobierno títere, como sucedió a partir de 1945 en los países ocupados por los ejércitos de Stalin.

Por si acaso, se limita el tamaño de las fuerzas armadas ucranianas. Se imponen las condiciones de reconstrucción y la explotación de recursos y centrales nucleares con participación de Rusia. El plan incorpora como propias las acusaciones respecto al trato a las minorías, a la religión ortodoxa o a la inventada conexión con el nazismo. Trump y Putin son los únicos soberanos. Sus planes no respetan la soberanía de nadie más, ni de Ucrania, ni la de los socios de la OTAN.

Nada similar se pide a Putin. Al contrario, para él todo son premios: Crimea y el Donbás, el territorio robado y el que está por robar todavía en manos de

Ucrania, una amnistía para terminar con las órdenes de detención internacionales, el levantamiento de sanciones y el regreso triunfal al G-8. Putin no puede pedir más, ni Trump llegar más lejos.

Estados Unidos se hace cargo de las garantías demandadas por Ucrania para no sufrir una tercera invasión. También se las ofrece a Rusia y se amenaza con castigar a quien invada o ataque al otro. Es un irónico adorno verbal para salvar las apariencias, como si Ucrania haya significado alguna vez un peligro para Rusia. El trumpismo, torrencial en mentiras y exageraciones, no se inhibe en el uso de las palabras para que digan lo contrario de lo que significan. No hay soberanía ucraniana en este plan por más que lo proclame su primer punto. Para Putin y Trump tampoco debe haberla europea. La Casa Blanca maquilló así una capitulación sonrojante y una traición indigna de su historia.

Es mucho peor que Gaza. Allí, el alto el fuego, ciertamente frágil y exagerado, precede a la paz, mientras que en Ucrania la aceptación de la paz entera por Zelenski precede al alto el fuego, atendiendo a los intereses y exigencias de Putin. En Gaza ha sido derrotado y excluido el eje autoritario de la resistencia que Irán encabezaba, mientras que los excluidos ahora son la Unión Europea y la OTAN, con todo lo que significan para la democracia y el orden internacional basado en normas. Allí todavía queda alguna esperanza para la idea de los dos Estados, en una difícil resurrección del campo de la paz tanto en Israel como en Palestina. El plan para Ucrania solo ofrece un negro horizonte de autocracia bajo el patrocinio de Estados Unidos.

De las inquietantes intenciones de Trump respecto al Tratado Atlántico hablan con elocuencia las simetrías insultantes que establece entre Rusia y la OTAN. Cuando propone un diálogo entre ambas "con la mediación de Estados Unidos" o "espera que Rusia no invada a países vecinos y la OTAN no siga expandiéndose" es difícil no entender que el lazo transatlántico está a punto de romperse. A la desaparición del Pacto de Varsovia en 1991 le seguirá por este camino la decadencia de la OTAN tras el abandono de Ucrania, apuñalada por la espalda por Trump. Quedará revertida la catástrofe geopolítica que angustiaba a Putin. La angustia pasa ahora al otro bando, el de Europa.

The U.S. Must Not Push Ukraine Into an Unjust, Unstable Peace.

Mark Hertling, The Bulwark, 21 de noviembre.

Retour de Kiev. Une guerre européenne. Michel Ducloux. Institut Moutaigne. 20 de noviembre.

Can Russia Win in Ukraine on its Current Trajectory: Assessing Russia's 2025 War Effort. Mick Ryan. Futura Doctrina. Substack. 19 de noviembre.



Los líderes de los países del G-20 presentes en una cumbre marcada por las ausencias posaban ayer para una foto de familia en Johannesburgo. GIANLUIGI GUERCIA (EFE)

El G-20 exhibe la lucha entre dos visiones del orden mundial

La cumbre de este foro evidencia el pulso entre el multilateralismo y los intentos de demolerlo

ANDREA RIZZI

Johannesburgo, enviado especial

La cumbre del G-20 que se celebra en Johannesburgo durante el fin de semana es el crudo retrato de la cruenta batalla entre quienes desean mantener en vida un orden multilateral basado en reglas y quienes protagonizan un intento indisoluble de demolición del mismo para configurar el devenir del mundo sobre la base de la fuerza de forma aún más descañada que hasta ahora.

El boicot de Estados Unidos a la cumbre, el desprecio de Rusia (que envió a un funcionario de tercera fila), la elocuente ausencia del príncipe heredero saudí —recién recibido en la Casa Blanca, donde Trump le avaló diciendo que el descuartizamiento de un periodista saudí en un consulado del Reino del Desierto en Turquía son “cosas que pasan”— o del presidente de Argentina —país que acaba de recibir un rescate económico de Washington y que rehusó firmar la declaración conjunta— son el emblema del asalto.

Este adquirió tintes aún más crudos al aflorar a la superficie poco antes de la cumbre un plan de paz para Ucrania cocinado por los asesores de Trump sin involu-

crar ni al país invadido ni a los europeos. Esta es una iniciativa unilateral que replica esquemas transaccionales basados en enorme medida en una lógica de provecho material para Washington. En el caso de Ucrania, EE UU busca sacar tajada de las obras de reconstrucción y de los recursos mineros. En el caso de Gaza, también se perfila ese horizonte y el interés en los negocios con las ricas autocracias suníes a las que Israel desafió con un ataque en territorio de Qatar. Lo mismo ocurre con la mediación entre Azerbaiyán y Armenia, donde se asegura la explotación de un jugoso corredor de transporte y energético.

Por el otro lado, se perfila una heterogénea galaxia de países que intentan resistir a la demolición, bien sea por principios o porque conviene a sus intereses por cuanto no disponen de la fuerza necesaria en este tiempo: la militar y la tecnológica. Así, en Johannesburgo, países del Sur Global y europeos convergieron en intentar salvar una declaración común que Estados Unidos trató de boicotear.

Washington, que dejó la silla vacía bajo el argumento falaz de que en Sudáfrica se está acometiendo un genocidio contra los blancos, intentó sostener que ya que el G-20 funciona por consenso, no podía aprobarse en su ausencia una declaración común. Pero la presidencia sudafricana se negó y, respaldado por otros —entre ellos los europeos—, tiró adelante con una declaración común.

“No podemos permitir que na-

da disminuya el valor, la estatura y el impacto de la primera presidencia africana del G-20”, dijo Cyril Ramaphosa, presidente de Sudáfrica. Su ministro de Exteriores, Ronald Lamola, fue más explícito en declaraciones a la cadena pública SABC: “La plataforma multilateral no puede ser paralizada sobre la base de la ausencia de alguien que fue invitado. El G-20 no va de Estados Unidos. Va de todos sus miembros. Todos somos miembros iguales del G-20”.

La declaración es un documento de 30 páginas desprovisto de grandes compromisos políticos. Al igual que el acuerdo alcanzado ayer en la COP-30 de Belén (Brasil), que también se asienta en un denominador común bajo, muestra que el multilateralismo no está muerto, pero se resiente gravemente en su eficacia por la actual configuración geopolítica del mundo.

El asalto es claro y se libra en distintos frentes. Debilitamiento de las instituciones internacionales —boicoteando su funcionamiento en las estructuras o la financiación—; atropello de principios de la ONU, sean los de integridad territorial o soberanía, o los derechos humanos; retrocesos democráticos; negacionismo climático; políticas retrógradas en derechos civiles.

El pulso no se libra entre dos bloques definidos con claridad. La UE y algunos de sus países miembros no se activaron para la defensa de las reglas en el caso de Gaza. China —cuyo líder, Xi Jin-

ping, tampoco viajó a Johannesburgo— se declara sostenedora del orden multilateral basado en reglas, pero no duda en desacatar sentencias de tribunales internacionales o imponer medidas coercitivas cuando le interesa.

“La utilización de las dependencias como armas solo crea perdedores. Necesitamos regresar a un sistema basado en reglas”, dijo la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, en una intervención en la sesión inaugural de la cumbre.

La declaración conjunta se desarrolla sobre los ejes que ha impulsado la presidencia sudafricana para avanzar en asuntos de interés del Sur Global. Aparecen así apartados dedicados a la resiliencia y respuesta ante los desastres climáticos, la sostenibilidad de la deuda, o la explotación justa y sostenible de los minerales estratégicos. El texto contempla los conceptos de género o cambio climático considerados como anatema por la Administración de Trump.

No obstante, la formulación del documento y la actitud política de muchos de los firmantes no dejan presagiar grandes avances concretos sobre la base de lo acordado. El texto, por ejemplo, incluye una referencia a que los Estados deben abstenerse de recurrir a la “fuerza para conseguir adquisiciones territoriales contra la in-

El plan de Trump para Ucrania ha hecho aflorar el asalto a las normas

La declaración acordada en Johannesburgo tiene un perfil bajo

tegridad y soberanía” de otros. Sin duda, el pasaje no tuvo que ser de gusto de Rusia, que, sin embargo, no se negó a firmarlo. Es la medida del compromiso —tirando a nulo— de muchos que no llegan a explicitar un abandono del foro.

“Es un golpe mayúsculo (al multilateralismo)”, señala John Kirton, director del G-20 Research Group, presente en Johannesburgo, en referencia a todas las ausencias. “Nunca el líder más poderoso del G-20, el presidente de EE UU, había faltado en la cumbre. Y aunque la razón de la ausencia sea bilateral, por acusaciones sin fundamento contra Sudáfrica, esto tiene un impacto sobre el funcionamiento del G-20 porque altera la operatividad de la *troika* de países que se suceden en la presidencia”, dice Kirton. Estados Unidos es el país que asume a partir de después de esta cumbre la presidencia de turno del G-20.

Kirton recuerda que Scott Bessent, secretario del Tesoro de EE UU, anunció que el G-20 “retornará a lo básico”, lo que, según señala, significará entre otras cosas “menos reuniones ministeriales”, probablemente un abanico más reducido de temas y posibles caprichos a la hora de invitar a miembros de derecho. Trump ha anunciado que la cumbre de 2026 se celebrará en uno de sus campos de golf de Miami. No parecen las mejores premisas para un foro sin capacidad ejecutiva, pero que es un importante mecanismo de cooperación internacional.

Tras el fin de la Guerra Fría, el mundo dio pasos relevantes hacia un orden multilateral basado en reglas. Se fundaron la Organización Mundial de Comercio y el Tribunal Penal Internacional, y otras iniciativas florecieron. Pero el péndulo de la historia ha cambiado de dirección antes de poder llegar a culminar ese sueño.



El portaviones estadounidense *Gerald Ford* navegaba el día 13 hacia el mar Caribe. REUTERS

Varias aerolíneas suspenden vuelos a Venezuela por el aviso de EE UU de "actividad militar"

Iberia, Avianca, TAP y Gol han cancelado sus trayectos con destino u origen a Caracas

M. VIDAL LIY / F. SINGER
Washington / Caracas

La Autoridad Federal de Aviación estadounidense (FAA, por sus siglas en inglés) emitió ayer

una advertencia sobre los vuelos con destino u origen en Venezuela debido a una "posible situación de riesgo". Mientras tanto, continúa la incertidumbre sobre cuáles van a ser los próximos pasos hacia ese país de la Administración de Donald Trump, tras la incorporación del portaaviones *Gerald Ford* al gran despliegue naval de Washington en las cercanías de las aguas territoriales venezolanas para participar en lo que EE UU denomina Opera-

ción Lanza del Sur contra el narcotráfico. Iberia, Avianca, TAP y Gol cancelaron anoche sus vuelos con destino Caracas.

La FAA no llega al extremo de prohibir esos vuelos, pero recomienda a las líneas aéreas "extremar la precaución" debido a una "situación de seguridad que se deteriora y una actividad militar en aumento dentro o en torno a Venezuela". "Las amenazas podrían representar un riesgo potencial para las aeronaves a todas las al-

titudes, incluidas las fases de despegue y aterrizaje", así como para los propios aeropuertos y los aviones en tierra.

El aviso de EE UU, que permanecerá en vigor hasta el 19 de febrero, si obliga a las compañías a avisar con 72 horas de antelación al organismo regulador si alguno de sus aviones planea entrar en el espacio aéreo venezolano, y en ese caso proporcionar detalles.

Ayer comenzaron a producirse suspensiones de vuelos con destino u origen Caracas. Las aerolíneas Iberia, Avianca, TAP y Gol cancelaron su programación, aunque otras continúan operando. La Asociación de Líneas Aéreas de Venezuela informó de que los vuelos comerciales internacionales podrían "verse afectados por actividades ajenas a la aviación civil que se llevan a cabo en el espacio aéreo de Venezuela", a partir del aviso emitido por EE UU. En un comunicado, exhorta a los pasajeros con billetes desde o hacia Venezuela, y cuyos vuelos están programados para los próximos días o semanas, a estar atentos a cualquier aviso de las compañías aéreas. "Pedimos paciencia y comprensión a los usuarios". El Instituto Nacional de Aeronáutica Civil de Venezuela no ofreció información sobre las medidas ante la advertencia de EE UU.

Las compañías estadounidenses no mantienen vuelos directos a Venezuela desde 2019, pero algunas sí seguían sobrevolando el espacio aéreo del país caribeño en ruta a otros países del continente. American Airlines indicó que dejó de cruzar territorio venezolano el mes pasado. Delta Airlines declaró que evita sobrevolarlo "desde hace tiempo". United Airlines no realizó comentarios.

La autoridad aérea estadounidense explica que desde septiem-

bre ha detectado un aumento de las interferencias en Venezuela en el sistema satelital de navegación global utilizado por las aeronaves para guiarse. Esas interferencias, apunta la FAA, pueden tener efectos duraderos en un vuelo. El organismo también cita como motivo de riesgo la "actividad asociada con unos preparativos militares crecientes en Venezuela", que ha completado "múltiples maniobras militares y ha ordenado la movilización masiva de miles de soldados y fuerzas de la reserva".

Campaña antinarco

La declaración de la FAA da pábulo al nerviosismo en la región, donde las fuerzas estadounidenses llevan a cabo una campaña que EE UU describe como de lucha contra el narcotráfico y que ha hundido al menos una veintena de supuestas narcoembarcaciones en aguas internacionales del Caribe y en el Pacífico oriental. Esos ataques militares extrajudiciales, que muchos expertos, legisladores y defensores de los derechos humanos denuncian que son ilegales, han matado a más de 80 personas.

Aunque Washington sostiene que el objetivo de su operación Lanza del Sur es la lucha contra el narcotráfico, otros sospechan, incluido el presidente de Venezuela, Nicolás Maduro, que se trata de una iniciativa para forzar la salida del líder chavista, bien mediante presión psicológica o bien mediante acciones directas. En particular, la llegada la semana pasada del mayor y más moderno portaaviones del mundo, ha desencadenado las conjeturas de que Trump, que ya autorizó a la CIA desarrollar misiones encubiertas en suelo venezolano, podría ordenar algún tipo de acción en territorio del país caribeño.

Jair Bolsonaro, en prisión preventiva por riesgo de fuga

El expresidente de Brasil está recluso en una comisaría tras manipular su tobillera

NAIARA GALARRAGA GORTÁZAR
São Paulo

Jair Messias Bolsonaro, 70 años, expresidente de Brasil y golpista convicto, fue trasladado ayer desde su chalé, donde estaba en arresto domiciliario, a la principal sede de la Policía Federal en Brasilia por orden del juez ante "el elevado riesgo de fuga" y por haber manipulado la tobillera electrónica.

Los agentes tocaron su puerta poco después del amanecer. El ultraderechista llevaba desde agosto confinado en su casa por

orden judicial. Y en septiembre fue condenado a 27 años de cárcel por liderar un intento de golpe de Estado tras perder las elecciones de 2022. La prisión preventiva se produce cuando Bolsonaro apura su último recurso de apelación y horas después de que su hijo mayor, el senador Flavio Bolsonaro, convocara a sus seguidores a unirse a una vigilia a las puertas del chalé familiar.

La policía había constatado que minutos después de la medianoche del viernes, la tobillera que vigilaba cada uno de los movimientos del expresidente fue manipulada. El juez que lleva el caso, el ya famoso Alexandre de Moraes, lo considera prueba evidente de que la intención de Bolsonaro era "garantizar la fuga" aprovechando la confusión que crearía la protesta convocada



Jair Bolsonaro, en su casa, el viernes. MATEUS BONOMI (REUTERS)

por su hijo. Añade el togado que la embajada de Estados Unidos queda a 15 minutos en coche y recuerda que Bolsonaro ya sopesó pedir asilo político en Argentina a su aliado Javier Milei antes de ser juzgado. Él se considera víctima de una persecución política.

El magistrado solicitó que, en atención a su calidad de antiguo presidente, Bolsonaro no fuera esposado ni expuesto públicamente. También que, dados sus problemas de salud, hubiera un equipo médico de guardia. Mañana la primera sala del Tribu-

nal Supremo analizará la prisión preventiva adoptada por el juez Moraes, al que suele arropar: El capitán del ejército en la reserva permanece en una sala para autoridades de la superintendencia de la Policía Federal, donde dispone de cama, cuarto de baño privado, una mesa, televisor y aire acondicionado.

El llamamiento del hijo del expresidente ultra para que los bolsonaristas salieran a la calle y se reunieran en una vigilia por su salud a las puertas de su chalé se divulgó en un vídeo en redes sociales. "¿Vas a luchar por tu país o vas a verlo todo desde el móvil en el sofá de casa?", arranca Flavio Bolsonaro. "Te invito a luchar con nosotros". El mensaje era de un marcado tono bélico y mesiánico, con invocación al "señor de los ejércitos" y versículos bíblicos.

El pasado viernes, los abogados de Bolsonaro habían solicitado al Tribunal Supremo que le permitiera cumplir la pena "en prisión domiciliaria humanitaria" porque su traslado a una prisión "tendría graves consecuencias y representa un riesgo para su vida".

Una congresista MAGA se retira tras las acusaciones de “traidora” de Trump

Marjorie Taylor Greene se enfrentó al presidente por apoyar la desclasificación de los papeles de Epstein

IKER SEISDEDOS
Washington

El viernes, tan solo una semana después de que Donald Trump la llamara “traidora” y “chiflada” por apoyar la desclasificación de los papeles de Jeffrey Epstein y por criticar el exceso de atención presidencial a los asuntos de la política exterior, la congresista republicana Marjorie Taylor Greene anunció por sorpresa que lo deja. Será a partir del 5 de enero, cuando renuncie a su escaño por el distrito del noroeste Georgia (GA-14) al que representa desde 2020.

Miembro del ala más dura del partido, la representante —refe-

rente MAGA en el Capitolio, caída en desgracia por su enfrentamiento con el líder— Greene anunció su decisión en un vídeo en su cuenta de X y con un largo comunicado en el que la atribuye, entre otros motivos, al reciente cierre de la Administración y a su bronca con el presidente de la Cámara baja, Mike Johnson, por mantenerla en receso durante 54 días para evitar un voto sobre los papeles de Epstein. En su mensaje también afeó a su partido su disposición a recortar parte de la cobertura sanitaria incluida en la ley Obamacare.

En el vídeo, en el que recalca su lealtad a Trump salvo en algunos temas, como el apoyo a Israel en su masacre en Gaza o los peligros de la inteligencia artificial para los trabajadores estadounidenses, dice que considera “injusto e incorrecto” que el presidente la criticara por disentir públicamente. “La lealtad debe ser mutua y debemos poder votar según



Greene, el 15 de octubre en Atlanta. JOHN BAZEMORE (AP/LAPRESSE)

nuestra conciencia y representar los intereses de nuestro distrito, porque nuestro cargo es, literalmente, el de ‘representante’.

Greene se enfrentaba el próximo año, como el resto de los diputados de la Cámara baja, a la reelección, y Trump la había amenazado con apoyar a cualquiera que se quisiera presentar contra ella en las primarias. En la última cita con las urnas, la republicana sacó casi 30 puntos a su rival demócrata, y no estaba claro que su distrito fuera a dejar de apoyarla pese al cambio de idea de Trump, que está acumulando en los últi-

mos días preocupantes señales de cómo se esfuma su férreo control sobre el Partido Republicano en el Capitolio.

“Tengo demasiado amor propio y dignidad, amo demasiado a mi familia y no quiero que mi adorado distrito tenga que soportar unas primarias dolorosas y llenas de odio en mi contra por parte del presidente por el que todos luchamos. Total, ganar unas elecciones en las que es probable que los republicanos pierdan en la cita de mitad de mandato”, dice Greene en su comunicado. “Todo esto es tan absurdo y completamente

irreal. Me niego a ser una ‘mujer maltratada’ esperando que todo desaparezca y mejore”.

Con su aterrizaje en Washington, la congresista se convirtió hace cinco años en el símbolo de una nueva camada de políticos MAGA, directamente llegados de los extremos al corazón del Capitolio. Rápidamente se convirtió en un personaje de la capital y de sus medios por su defensa de las salvajes teorías de la conspiración de QAnon, por su escepticismo con las políticas públicas de contención del coronavirus y por su inquebrantable fe en Trump, cuya gran mentira de que no perdió las elecciones frente a Joe Biden defendió a capa y espada. En su despedida, lamentó este viernes que nunca lograra “encajar” en la ciudad y en sus reglas.

Poco después de su estreno, la Cámara de Representantes la apartó de sus encargos en los comités parlamentarios, en lo que fue un castigo con pocos precedentes impuesto por la mayoría demócrata por el historial de la legisladora. Solo llevaba un mes en Washington, pero ya le sobró el tiempo para abrazar teorías conspirativas o expresar su apoyo a la violencia contra sus rivales políticos. El fin de semana pasado, Greene dijo en una entrevista en la CNN, cadena por la que no tenía costumbre de asomar hasta su reciente conversión en sosegada crítica con las políticas de Trump, que lamentaba su retórica crispada del pasado.



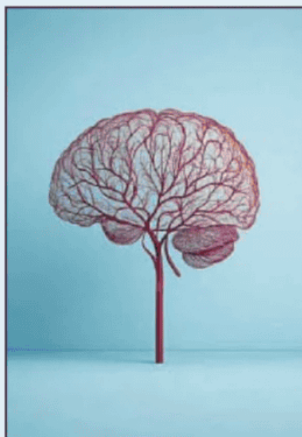
FUNDACIÓN
RAMÓN ARECES

cnic

JORNADA

Comprender la red neurovascular para prevenir la demencia

La demencia representa uno de los mayores retos sanitarios mundiales de nuestro tiempo. Las pruebas más recientes destacan el papel fundamental de la red neurovascular en el mantenimiento de la salud cerebral. Expertos internacionales de primer nivel, cuyos trabajos abarcan todo el espectro de la biología neurovascular, presentarán en esta jornada sus investigaciones de vanguardia sobre la contribución vascular al deterioro cognitivo.



Coordinadores:

Valentín Fuster

Centro Nacional de Investigaciones Cardiovasculares (CNIC)

Costantino Iadecola

Weill Cornell Medical College New York (EE.UU.)

Marta Cortés Canteli

Centro de Neurociencias Cajal (CNC-CSIC)

María Ángeles Moro

Centro Nacional de Investigaciones Cardiovasculares (CNIC)

JUEVES, 4 DE DICIEMBRE 2025, 9:00h

SEDE: C/ Vitruvio 5. Madrid

Interpretación simultánea. Asistencia gratuita hasta completar aforo. Necesaria inscripción online previa en www.fundacionareces.es



Aarón Morales, Samantha Ledezma, Carla María Arroyo y Alec Peñaloza, el viernes en Ciudad de México. GINETTE RIQUELME QUEZADA

Diez jóvenes de entre 16 y 26 años describen su búsqueda de estabilidad y seguridad en un país que sienten cada vez más adverso

La generación Z mexicana, entre la incertidumbre y la precariedad

VERÓNICA M. GARRIDO
PATRICIA SAN JUAN FLORES
México

La bandera de los piratas de sombreros de paja de la animación japonesa *One Piece* que ondea en las manifestaciones de la generación Z simboliza, en palabras de los propios fanáticos de la serie, "la libertad y la justicia". La palabra "libertad" se repite como un anhelo entre los asistentes a la marcha de hace una semana contra el Gobierno de Claudia Sheinbaum y entre los 10 jóvenes consultados. Pero, ¿cómo es esa libertad que tanto buscan? Aunque no siempre significa lo mismo, para ellos se materializa en mejorar sus condiciones en materias como el empleo, la educación, la salud mental, el transporte, la vivienda y la seguridad, que les permitan sentirse menos vulnerables.

En menos de una semana, Ciudad de México ha visto dos marchas —una mucho más exitosa que la otra— convocadas en redes como protestas de jóvenes de entre 15 y 28 años, que según las proyecciones de la ONU ascienden a 38 millones, una cuarta parte de la población mexicana (unos 130 millones). Sin embargo, la mayoría de los asistentes superaba los 30. EL PAÍS consultó a 10 jóvenes

de entre 16 y 26 años —estudiantes, trabajadores, habitantes de distintos puntos de la capital y del Estado de México— para conocer sus inquietudes y cómo se posicionan frente al país que habitan. Aunque sus experiencias personales son distintas —unos recorren trayectos de hasta tres horas en transporte público, otros enfrentan empleos precarios, algunos viven la ansiedad de elegir carrera y otros la frustración de no encontrar trabajo—, comparten preocupaciones similares: un futuro laboral incierto, la imposibilidad de acceder a una vivienda, la sensación de vivir en un país sin seguridad y una profunda desconfianza hacia la clase política.

Todos coinciden en que la edad adulta les llega en condiciones más adversas que las que vivieron las generaciones anteriores. Siete de cada 10 jóvenes cuentan con un nivel educativo superior al que tenían sus padres, sin embargo, cada dos años el porcentaje disminuye, de acuerdo con el Centro de Estudios Espinosa Yglesias. Una reducción que los universitarios Carla Arroyo (21), Dalay Ledezma (24), Aarón Morales (20), Alec Peñaloza (20) y Emilio Villalba (20) atribuyen a que un título no les garantiza nada. "No veo un buen futuro. Somos una genera-

ción sin oportunidades", dice Ledezma. "Yo sé que mi carrera está muy mal pagada. No sé qué voy a hacer cuando termine", comparte Morales.

Ven su futuro laboral con desesperanza. La tasa de desempleo es más alta entre el grupo de 20 a 29 años, muy por encima del grupo de 35 a 39 años. Angélica, de 26, lo vive en carne propia. Se graduó de Relaciones Internacionales y busca trabajo desde hace meses: "Estoy ahorrando para estudiar un posgrado o de otra forma jamás voy a poder ejercer. Es muy frustrante. No tener trabajo deprime". Tener trabajo no basta. "Antes de estudiar trabajé y tenía depresión; trabajar me puso peor porque, sin importar qué tan mal me sintiera, tenía que producir. Será así toda la vida y sin jubilación", reclama Ledezma.

Los integrantes de esta generación tienen los salarios más bajos: van de poco menos de los 3.000 pesos (163 dólares, unos 140 euros según el cambio actual) a los 9.000 (490 dólares, poco más de 425 euros). En todos los grupos etarios las mujeres obtienen menores ingresos. Por eso, la mayoría de los entrevistados duda que pueda vivir solo o aspirar a un patrimonio. Ledezma lo resume así: "Nunca podré comprar un coche

o una casa. Pensamos en independizarnos y no vemos un futuro sin *roomies* (compañeros de piso). Las rentas son impagables". Arroyo ve desde Coyoacán que la gentrificación afectará a su futuro. "La renta sube y sube. Los gringos vienen y sube todo", lamenta. Bruno Trejo, aunque más joven (17), no se muestra más positivo ante los mismos problemas: "Me preocupan el futuro laboral, la vivienda... si es que se podrá comprar algo algún día".

La Z es una generación desencantada con la política. Se sitúan cada año más a la izquierda, sobre todo las mujeres. Sin embargo, ninguno de los entrevistados se declara simpatizante de un partido. Arroyo responde a este perfil: "Sería grave cerrarme a 'yo soy

El dato

140 euros

es el salario más bajo (unos 3.000 pesos) registrado en esta generación. El sueldo más alto alcanza poco más de 425 euros, unos 9.000 pesos. En todos los grupos etarios, las mujeres son quienes tienen menores ingresos.

de Morena'. Ninguno ve por nuestro bienestar. Entre nosotros hay mala fe hacia los gobernantes".

Si bien la mayor parte de la población joven le otorgó su voto a Sheinbaum, no muestran interés por la política nacional. Los cinco mayores de edad entre los entrevistados que votaron el año pasado anulaban su voto. Los menores dicen que ejercerán su derecho cuando les toque, pero confiesan que la política les resulta lejana. "Todos los políticos mienten y roban", afirma Javier, trabajador en una fábrica a sus 17 años.

Redes y salud mental

Los jóvenes consultados pasan entre cuatro y nueve horas diarias frente a la pantalla. Usan siete redes sociales, aunque Tik Tok es la favorita, seguida de Instagram. El algoritmo dicta lo que saben de México y del mundo. Todos, salvo uno, confiesan estar desinformados. "No sé diferenciar entre noticias falsas y verdaderas", admite Javier. Morales justifica que la información le afecta: "Me genera ansiedad ver noticias caóticas". Trejo reconoce que consume "contenido basura" y Peñaloza se sorprende al ver el tiempo que dedica al teléfono: "Por las horas que paso en pantalla, debería estar más informado".

Del total de las entrevistas, nueve dijeron padecer ansiedad o depresión. Para algunos, esa es la principal preocupación. "La salud mental es lo que más me preocupa. Internet nos aleja de la realidad y nos lleva a dilemas que son un arma de doble filo. Me gustaría que cambiara el seguro social y que todos tuvieran salud mental garantizada", denuncia Ledezma. Por su parte, Morales comparte una petición: "No queremos ser víctimas. Solo queremos empatía y comprensión".

La mayor preocupación de Morales es la violencia. "Nos criaron con miedo de salir, de manifestarnos, de alzar la voz. Para nosotros nunca ha sido tranquilo. Lo que más me preocupa es el narco", declara. La inseguridad aparece en todos los testimonios. Diego, de 18 años, considera que es lo más importante: "Tenemos derecho a vivir sin miedo a que nos maten", pide. José, de 16, que se manifestó junto a Diego el pasado jueves, agrega: "Estamos en un narcoestado. Marcho porque estoy cansado de vivir con miedo". Emilio, habitante de Chalco, expone su mayor inquietud: "Tardo muchísimo en llegar a la universidad. Hago mínimo dos horas, a veces tres, y gasto 60 pesos diarios. Me preocupa perder tanto tiempo de vida solo en trasladarme".

En conjunto, los testimonios retratan a una generación que crece entre jornadas escolares que no les garantizan un futuro próspero, desplazamientos complicados, salarios bajos y una vida digital que condiciona su forma de informarse y relacionarse con el mundo. Convertirse en adulto en México implica habitar un país donde la promesa de estabilidad les parece cada vez más lejana.



El PPE de Weber ha pactado ya con Patriotas de Orbán y el AfD alemán

La derecha europea afloja el cordón sanitario con los partidos ultras

CLAUDI PÉREZ
Bruselas

La rosa de los vientos geopolíticos ha sido caprichosa con Europa en los últimos tiempos: la veta de riesgos amenaza en todas las direcciones. Islandia acaba de decretar la máxima alerta por el deshielo del Ártico. Rumania se ve obligada a evacuar municipios por ataques rusos en territorio OTAN. Grecia perforará las profundidades del Mediterráneo para buscar petróleo con Chevron, el gigante estadounidense que contaminó el Amazonas durante décadas. En el flanco suroeste, el Supremo español falla (maravilloso verbo

polisémico) contra el fiscal general del Estado y provoca una crisis política, y de vuelta al Norte, los socialdemócratas daneses pierden la alcaldía de Copenhague por primera vez en un siglo por el hartazgo del electorado con sus políticas migratorias, sacadas del manual del perfecto fascista. Washington reclama en Berlín que Alemania tome el mando militar de la OTAN en Europa, una de esas ironías en las que la Historia parece reirse a carcajada limpia. Todo está patas arriba: como colofón, la Unión se queda fuera del plan de paz para Ucrania, como sucedió con Palestina, y aun así le tocará pagar la factura. La lista es

interminable, pero ese puñado de ejemplos basta para ver que en solo unos días las siete plagas de Egipto se precipitan sobre el continente. La querida, sucia y neblinosa Bruselas, esa incansable fábrica de amaños, solía levantar una ceja ante esos sobresaltos, como diciendo puro teatro. Pero incluso Bruselas es hoy pasto de uno de esos acelerones que tienen a los europeos en trance: hasta el barrio europeo, esa fortaleza lúgubre rodeada de tugurios, ha llegado la tremenda gresca que azota la política de Norte a Sur, de Este a Oeste.

El Partido Popular Europeo (PPE) acaba de aflojar el cordón sanitario que durante décadas permitió aislar a la extrema derecha. Ese cortafuegos va camino de desaparecer, de convertirse en una reliquia circunscrita a Francia y Alemania. El cabreo en las filas del resto de formaciones proeuropeas es morrocotudo. Socialdemócratas, liberales y verdes están que trinán con el *susto o muerte* de las derechas en noviembre. Las consecuencias de ese movimiento son inciertas: el PPE, liderado por el bávaro Manfred Weber, asegura que la vida sigue igual; el resto de partidos del consenso europeo ponen el grito en el cielo, y los ultras se frotan las manos, felices con el ruido y la furia. La mejor manera de vender más

Los populares y la extrema derecha nunca habían negociado una ley

El resto de grupos han puesto el grito en el cielo tras romperse un tabú histórico

Cocacola en un cine es subir la temperatura de la sala. Y eso es exactamente lo que buscan —y consiguen— las extremas derechas del continente, adiestradas y financiadas por el trumpismo y Silicon Valley.

Pero dejemos hablar a los hechos, que decía aquel estribillo de Les Gottesman. Los populares europeos sacaron adelante hace unos días con los grupos ultra una rebaja drástica de los requisitos de sostenibilidad ambiental de las grandes empresas. El PPE solía votar con los ultraconservadores de ECR, de Giorgia Meloni, los más presentables entre los populistas. La novedad es que ahora son capa-

ces de pactar con los Patriotas de Viktor Orbán, Marine Le Pen y Vox, e incluso con los Soberanistas, los más extremistas, de Alternativa para Alemania (AfD). Europa fue una vez una potencia normativa; eso va camino de acabarse, el nuevo mantra es simplificar y desregular. Esta es una legislatura Penélope: el objetivo de la derecha es destejear lo que se aprobó en los últimos años en materia de pacto climático, de normativa digital (está lista otra simplificación regulatoria que permitiría a la inteligencia artificial usar datos de los europeos para nutrir los algoritmos) y apretar las tuercas con la migración. Cuando se pueda, el PPE acometerá ese giro con socialistas y liberales. Cuando no, tiene a su alcance una mayoría alternativa con la ultraderecha.

Poco después de esa deflagración, el PPE volvió a apoyarse en los ultras para impedir que una comisión de la Eurocámara visitara Roma para evaluar el Estado de derecho en la Italia de Meloni. Pero es el episodio de la ley omnibus sobre la simplificación regulatoria lo que ha dejado heridas: populares y ultras ya habían votado juntos una docena de veces, pero en asuntos menores; nunca habían negociado una ley. Eso era anatema en Bruselas por los tabúes históricos de Europa. Ya no lo es.



Votación en la Eurocámara el día 13, en Bruselas. OLIVIER HOSLET (EFE)

sa Ribera, vicepresidenta de la Comisión, en conversación con EL PAÍS.

Nieva en Bruselas, ataviada con un cielo tan gris, decía Jacques Brel, que hay que perdonarlo. Pero desde el despacho de Ribera, en uno de los pisos altos del barrio europeo, se divisa un horizonte azulado, el color de la cartelería del PPE. Los conservadores acumulan más poder que nunca. La alemana Ursula Von der Leyen preside con mano de hierro la Comisión. La maltesa Roberta Metsola lidera la Eurocámara. Los primeros ministros del PP son, de largo, el grupo más numeroso en el Consejo. La francesa Christine Lagarde, exministra del convicto Nicolas Sarkozy, dirige el Banco Central Europeo. La lista de altísimos cargos de la derecha es abrumadora, e incluye también los segundos y los terceros niveles, claves en los pasillos donde se cuecen las decisiones más relevantes: Bruselas es una ciudad que pasillea.

En uno de esos pasillos, una fuente diplomática acierta con el quid de la cuestión: "El PPE es una máquina de poder. El debilitamiento del cordón sanitario obedece a la lógica de digerir poder. Eso es todo".

El PPE, en fin, es una máquina de poder, y Europa ha virado con claridad hacia la derecha: en la política nacional, y más a cámara lenta en la europea. "La excepción es España", coincide la práctica totalidad de la veintena de fuentes consultadas para esta pieza. Ni siquiera se trata solo de Europa: el mundo entero gira hoy sobre ese eje, al ritmo de Donald Trump y sus tecnomagnates. A pesar de ese cambio tectónico, Bruselas mantenía un precario equilibrio con una mayoría proeuropea que lleva 80 años en liza, pero "la plataforma" (la alianza de populares, socialistas y liberales en la jerga imposible de Bruselas), pierde brillo en favor de la mayoría Meloni: "La UE se mira en el modelo Meloni, cuyos Hermanos de Italia son capaces de pactar con los populares, con la Liga, con lo que haga falta. ECR ha logrado sortear el cordón sanitario. Meloni, con un partido que hunde sus raíces en movimientos neofascistas pero ha sabido limar sus aristas más duras, es la nueva normalidad", asegura Leonardo Schiavo, exalto cargo del Consejo.

Jüri Laas, del equipo de Metsola, añade que el PP juega con elementos populistas porque el electorado está cambiando. "Weber, con el PP español alentándole, está convencido de que esa es la táctica, aunque para ello pueda perjudicar los intereses de alguno de los suyos, como Von der Leyen. La derecha sintoniza con esa sensación de la ciudadanía que considera que Europa tal vez haya ido demasiado



Manfred Weber, en el Parlamento Europeo el día 13. O. H. (EFE)

do lejos en algunas agendas, con demasiada burocracia. Los europeos han hablado con claridad en el último ciclo electoral. Y no es fácil defender eso de que la gente vota mal". Pedro López de Pablos, asesor de Weber, niega que esa mayoría alternativa vaya a ser la norma: "Estamos firmemente comprometidos a seguir trabajando con la plataforma proeuropea". "Los votos de AfD [los ultras alemanes] no fueron decisivos", se tuvo que justificar el propio Weber en su país poco después de que el cordón sanitario saltara por los aires.

Pero el resto de los partidos lo ven de otra manera. Terry Reittke, colider de los verdes, define con inigualable poesía la situación: "El PP ha conseguido crear una atmósfera de mierda". Los liberales han enfurecido: "Weber va a generar una inestabilidad enorme. Trump debe estar aplaudiendo con las orejas", señalan fuentes de la dirección de Renew. Iratxe García, líder de los socialdemócratas, carga también con dureza contra Weber: "El PP europeo se ha españolizado para mal, y por esa senda es muy posible que de la desregulación pasemos al pacto verde, a la migración y a aguar la normativa digital. El sueño de la desregulación produce monstruos".

En las filas del PPE, uno de los eurodiputados españoles conce-

Esto permite a Trump presionar más a la UE", dice el analista Cas Mudde

El cambio también obedece a que Europa ha virado con claridad a la derecha

de que hay "tensión interna" en su grupo por esa decisión, pero apunta que la extrema derecha ha crecido tanto que dejar fuera a los ultras ya no es una opción: "Los populistas deben tener responsabilidades; de lo contrario nunca se desgastarán. Europa pierde competitividad y hay que desmontar lo aprobado en la legislatura anterior, y con socialistas y liberales eso no es fácil. El trumpismo es una revolución social que está llegando a Europa: ¿Esa marea la va a recibir por entero la extrema derecha o podemos tratar de absorberla en el centroderecha?".

Los cortafuegos contra los ultras funcionan en el corto pla-

zo, pero a la larga sus resultados son discutibles. Solo Francia y Alemania los mantienen contra viento y marea, y allí los apoyos de la extrema derecha francesa rondan el 35%; AfD supera el 25%. En los nórdicos, la ruptura del cordón deja resultados mixtos, nubes y claros. En el Este han llegado a los gobiernos y aceleran aún más. Y en Italia, Meloni es un Jano bifronte: ofrece políticas radicales en casa, pero ortodoxia en Bruselas.

"El cordón sanitario era lógico hace años, cuando había dos bloques, izquierda-derecha. Desde la crisis de refugiados han aparecido tres bloques: un tercio del electorado es de izquierdas, un tercio de centroderecha liberal y el último tercio ultra, con fuerzas muy peligrosas, pero también animales políticos más híbridos. Y muy votados, han conseguido conectar con el espíritu de los tiempos. Me temo que los cordones van a ir aflojando", vaticina Luuk Van Middelaar, del Instituto de Geopolítica Europea.

Máxima fragilidad

"Máxima diversidad en el mínimo espacio": esa es la feliz definición de Europa de Milan Kundera en un ensayo de los ochenta con un título premonitorio: *Un Occidente secuestrado*. Puede que ahora la definición se ajuste mejor a máxima fragilidad en el mínimo espacio. El analista Alberto Alemanno considera que el cortafuegos clásico ha saltado por los aires y eso va a redefinir la mayor parte de las políticas: "Es una herida autoinfligida que permite a Trump intensificar su presión sobre la UE".

El politólogo Cas Mudde añade que la idea de que los ultras se moderan en el poder "es ingenua". "Dejan de lado las posiciones más radicales, pero solo para sacar adelante una parte de su agenda. Meloni es el mejor ejemplo: socava los valores liberales con ataques furibundos a la comunidad LGBTQ+, a los medios y a los migrantes, pero pese a todo en Europa es percibida como presentable. Bruselas ha terminado reflejando esa dinámica que se impone en las capitales", dice.

Se detecta tensión en el PPE. Hay cabreo entre socialistas, liberales y verdes, en ocasiones un punto teatral. Queda por medir la temperatura en el extremo: Jorge Buxadé, eurodiputado de Vox, aparece en la cafetería del Parlamento para ofrecer su análisis. "Los populares parecen avergonzados de esa primera infidelidad al cordón sanitario. Pero les ha entrado el miedo en el cuerpo: votan mirando qué hacemos nosotros, y acabarán aliándose con ECR, Patriotas y Soberanistas en muchos más asuntos", vaticina exultante con la rosa de los vientos europea. "Vamos a ser inflexibles con las políticas migratorias y medioambientales", advierte: se acerca temporada de huracanes en Bruselas.



Manifestación en protesta por el asesinato de Mehdi Kessaci y contra el narcotráfico, ayer en Marsella. SEBASTIEN NOGIER (EFE)

Una movilización con políticos y vecinos protesta contra el asesinato de Mehdi Kessaci, hermano de un activista antidroga

Marsella se levanta contra la 'omertà' del narcotráfico

DANIEL VERDÚ
Marsella

La historia es larga y está llena de capítulos sangrientos, nombres históricos del crimen organizado, literatura y películas. Pero Marsella, segunda ciudad de Francia en población (850.000 personas), capital en implantación del crimen organizado, no puede más. Unas 6.200 personas, según la policía, salieron ayer a la calle vestidas de blanco en la mayor protesta que se recuerda contra el narcotráfico y para denunciar el asesinato de Mehdi Kessaci (20 años), hermano de un político y activista contra el narco, hace nueve días. Un punto de inflexión que devuelve a la ciudad a los años ochenta, los tiempos en los que la mafia de la ciudad desafió al Estado asesinando al juez Pierre Michel. "Hablamos porque sabemos que el silencio mata", lanzó emocionado el hermano de la víctima.

La historia se repite ahora en su versión más salvaje. El jueves 13 de noviembre, dos sicarios dispararon desde una motocicleta a Mehdi Kessaci cuando se encontraba aparcando su coche en el distrito cuarto, al norte de Marsella. Era el hermano de Amine Kessaci, conocido activista y vecino de unos de los barrios del norte de Marsella, los más conflictivos y gangrenados por el narcotráfico. La policía investiga

todavía el caso y los asesinos siguen en libertad. Pero la principal hipótesis es la de un asesinato encargado desde la cárcel por uno de los líderes de la DZ Mafia. Un "crimen de intimidación", como lo calificó el ministro del Interior, Laurent Nuñez. Un paso más hacia la consolidación de un régimen hegemónico y mafioso impuesto por las bandas.

Francia lo ha interpretado como un "desafío al Estado", según el propio Nuñez. Y en la manifestación, justo donde Mehdi fue asesinado, estaba la presidenta de la Asamblea Nacional, Yaël Braun-Pivet, "para afirmar la unidad nacional en la lucha contra el narcotráfico". Pero también el alcalde de la ciudad, Benoît Payan, y otros políticos procedentes de la izquierda, como Olivier Faure y Boris Vallaud (PS), Marine Tondelier (Los Ecológicos) o François Ruffin, también viajaron a Marsella y participaron en la protesta entre gritos de "justicia para Mehdi". "Necesitamos justicia social, compromiso por parte del Estado y de las administraciones locales, así como apoyo a las asociaciones que hacen el trabajo cada día con muy pocos recursos", afirmó Amine Kessaci en su discurso.

La marcha pretendía, entre otras cosas, contrarrestar el efecto ya palpable del asesinato: el silencio, el miedo y la omertà. Muchos de los activistas que trabajan

en los barrios conflictivos, como educadores, mediadores o abogados, han decidido no volver a aparecer en los medios por miedo a represalias. "Este asesinato es el fracaso de nuestro Estado y de Europa para asegurar la protección de sus ciudadanos. Amine era un político que combatía el narcotráfico. Y atacar a un político y a su familia en Francia es atacar al Estado. Vamos a dar un paso atrás, no se podrá hablar en público. Si la lucha continúa, tendrá que ser desde el anonimato y discretamente para no buscarse problemas", explica una letrada que pide anonimato.

Los asesinos de Mehdi no han sido detenidos. La motocicleta apareció calcinada lejos del lugar del homicidio. No hay demasiadas pistas. Pero las primeras investigaciones apuntan a Amine O., conocido como Mamino o Jalisco, uno de los líderes de la DZ Mafia.

Francia ha interpretado el homicidio como un desafío al Estado

"Si la lucha continúa, tendrá que ser desde el anonimato", lamenta una abogada

El delincuente se encuentra en una prisión de alta seguridad, pero se sospecha que pudo organizar el crimen desde la cárcel, tal y como ocurre habitualmente.

La situación es "grave", reconoce el vicescalde de Marsella, Pierre Huguet en conversación con El PAÍS. "Es un punto de inflexión inédito en Marsella que recuerda los años ochenta con el asesinato del juez Michel. La situación es muy preocupante. El alcalde, desde el principio de su mandato, ha pedido instrumentos suplementarios de justicia y policía para luchar eficazmente contra el narcotráfico", señala antes de expandir el problema a toda Francia. "Hoy la cuestión del narcotráfico es nacional, no solo marsellesa. La seguridad y la lucha contra el narcotráfico es una competencia del Estado", matiza apuntando a ciudades como Grenoble, Nimes o Toulouse, profundamente afectadas por el fenómeno.

La Castellane (el barrio donde nació Zinedine Zidane), La Paternelle, La Savine, Les Rosiers o Fraix Vallone, el barrio donde crecieron los hermanos Kessaci, a solo unos minutos del lugar donde fue asesinado Mehdi han sido durante un tiempo territorios inexpugnables para la policía o para quien no fuera a comprar droga. En los últimos años, dos bandas rivales libraron una sangrienta guerra que dejó casi un centenar de muertos: la DZ Mafia (DZ se refiere a la palabra Argelia en árabe y en lenguas bereberes) y Yoda. El resultado fue la desaparición de los segundos y una cierta pacificación de sus viejos cuarteles generales. "Han bajado los asesinatos, pero ha crecido la sensación de impunidad de esta organización", opinan fuentes policiales.

Marsella, segunda urbe más poblada del país, es hoy una ciudad

partida por la mitad: un norte pobre, los llamados *quartiers nord*, y un sur relativamente rico. La mitad de los habitantes de los 41 barrios pueden considerarse pobres. Más allá de la seguridad, el Ayuntamiento tiene competencias para trabajar socialmente ahí, como lo hacen incansablemente asociaciones como APIS, del mediador Momo Benmedoour. Activista desde hace 13 años, recorre los barrios, habla con los jóvenes, les ofrece alternativas al narcotráfico y supervisa su estancia en la cárcel si terminan cometiendo un delito. Ayer estaba en primera fila de la protesta.

Chicos desorientados

"Se habla demasiado de ellos. Son jóvenes que hemos visto crecer a todos. Algunos han cometido actos muy graves, pero la mayoría está muertos o en prisión. Existen, claro. Pero es una organización que tiene dos años de existencia y no sabemos el poder que tiene. El problema es que entran en esa delincuencia porque son chicos desorientados, que viven en condiciones lamentables, insalubres, y muchos sin un padre en casa. La madre limpia otras casas o vive con las ayudas, y cuando el pequeño crece ahí y ve el tráfico desde que crece piensa que es el único medio que tiene para prosperar", apunta.

Momo, que asegura no tener miedo, subraya también la gravedad del momento. "Es una amenaza para todos y todo el mundo está nervioso. Es el método de la Cosa Nostra en los años 80, cuando se atacaba a periodistas, políticos, jueces... Y se hacía para que no se hablase, para que no hubieran arrepentidos". De momento, Marsella sigue levantándose y levantando la voz para evitar normalizar a la mafia.



El estrecho de Messina, visto desde Capo Peloro-Torre Faro, el área residencial de Sicilia donde se planea instalar un pilar del puente, el viernes. ALESSANDRO SERRANO

El faraónico viaducto proyectado entre Sicilia y la península siembra la polémica

El puente que une Italia pero separa a los italianos

MARIANGELA PAONE
Messina

Cuando Cettina Lupoi compró su casa hace 23 años creía haber realizado por fin un sueño: vivir en un pequeño chalet de un tranquilo y nuevo complejo residencial en una de las zonas más bellas de Messina, Torre Faro, un antiguo pueblo pesquero a 10 kilómetros al norte del centro de la ciudad siciliana, con una vista privilegiada sobre el Estrecho, el brazo de mar de poco más de tres kilómetros que separa la isla del continente. La alegría de Lupoi duró poco. “No había pasado ni un día desde que firmé ante el notario, cuando me enteré de que toda la zona entraba en las expropiaciones planeadas para la construcción del puente sobre el Estrecho”, cuenta esta profesora de letras jubilada, sentada en el salón donde desde entonces se han ido acumulando fotos y recuerdos de familia a pesar de la espada de Damocles que pende sobre ellos desde hace casi un cuarto de siglo.

La vivienda se encuentra no muy lejos de donde surgiría uno de los dos pilones del puente colgante que sería el más largo del

mundo, una obra colosal que se ha convertido en la más cuestionada de Italia. Un proyecto del que se habla desde hace décadas, olvidado por un Gobierno y recuperado por el siguiente, en un baile que no ha hecho sino aumentar la desconfianza hacia una infraestructura sobre cuya sostenibilidad — financiera, estructural y medioambiental — se sigue debatiendo. “Al frente del Gobierno estaba [Silvio] Berlusconi. Me decía a mí misma: ‘Hablan de ello desde hace 50 años, no lo harán...’”. Luego en 2011, cuando él salió de escena, la obra se paralizó. Respiramos aliviados sin saber que años después llegaría Salvini”, dice Lupoi, resumiendo una cronología que empezó con un concurso de ideas a finales de los sesenta y cuyo último capítulo lo protagoniza el ministro italiano de Transportes e Infraestructuras, Matteo Salvini, el primer valedor de uno de los proyectos estrella del Gobierno de Giorgia Meloni.

La reactivación de la obra, a la que el Gobierno tecnocrático del excomisario europeo Mario Monti había dado carpetazo en 2012, fue en marzo de 2023 una de las medidas de calado de los



Daniele Ialacqua, miembro de una asociación contra la infraestructura, en Messina. A. S.

primeros seis meses del Ejecutivo de Meloni, con un decreto ley que resuscitaba la sociedad pública Stretto di Messina, creada en 1981 y hasta entonces en liquidación. También recuperaba el proyecto elaborado en 2011 por el consorcio Eurolink, liderado por la empresa italiana Webuild y participado al 22,4% por la española Sacyr. Su versión definitiva, una actualización del proyecto original, recibió en agosto el visto bueno del Comité Interministerial para la Planificación Económica y el Desarrollo Sostenible, el organismo que evalúa y aprueba las grandes obras públicas. “Un día histórico”, lo definió Salvini, con la promesa de empezar los trabajos preliminares antes de que acabara el verano. Un día de angustia para Lupoi y los propietarios de las más de 450 vi-

viviendas, 300 del lado siciliano y 150 en Calabria. “A muchos de los dueños de las casas sujetas a expropiación les avisamos nosotros gracias a estos mapas. Ni siquiera lo sabían”, cuenta Daniele Ialacqua, mientras desliza las manos sobre unos grandes folios, en el local donde se reúne el Comitato No Ponte Capo Peloro, uno de los grupos más activos. En los planos se ve cómo las obras atravesarán toda la zona, caracterizada por dos lagunas salobres, una reserva natural.

“Hay restricciones por la protección de las aves, del ecosistema de las lagunas. Hay hasta indicaciones del color que tienen que tener las viviendas. Ahora nos dicen que aquí pueden levantar un pilón de 400 metros”, dice. Exactamente, 399 metros es la altura que tendrán las dos estructuras

principales del puente colgante, con un único vano de 3.300 metros, tres carriles por sentido y dos vías ferroviarias.

Ialacqua, exconsejal de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Messina, lleva 40 años luchando contra el puente. “La primera iniciativa la hicimos en 1986. El movimiento llegó a su auge en 2006: reunimos a más de 20.000 personas. Ahora estamos en la tercera ola de las protestas. Siempre hay entre 5.000 y 10.000 personas. Son muchas aquí, donde no hay movilizaciones ni siquiera cuando nos quitan el agua”, comenta. La referencia no es baladí: “Para la construcción del puente harán falta cinco millones de litros de agua al día, y aquí solo tenemos distribución entre las seis y las 11 de la mañana”.

La próxima fecha marcada en rojo es el 29 de noviembre,

cuando se espera una gran manifestación nacional en Messina. Para entonces ya deberían conocerse los detalles de la decisión del Tribunal de Cuentas, que a finales de octubre no validó el plan aprobado en agosto por el Gobierno, paralizando de facto el inicio de las obras. La resolución no es vinculante y el Ejecutivo puede forzar la aprobación del proyecto, pero las observaciones del Tribunal no son irrelevantes: desde el procedimiento con carácter de urgencia que sortea normas ambientales hasta el aumento del coste total. La cifra actual, financiada por fondos públicos, triplica los 3.880 millones de euros aprobados en 2006, cuando la obra se adjudicó, lo que podría suponer una violación de las directivas europeas, que imponen una nueva licitación cuando la subida supera el 50%. Pero el ministro Salvini se dice "determinado" y fecha el comienzo de las obras en febrero.

"Me da que nos están tomando el pelo", dice Giovanni Sottilaro, titular del bar Boccaaccio, en el paseo marítimo de Cannitello, parte del municipio calabrés de Villa San Giovanni, la zona donde se levantaría el otro pilón del viaducto. En medio de las casas desde donde cuelgan pancartas que rezan "no al puente", en un área también sujeta a expropiaciones, Sottilaro sí está a favor del viaducto: "Sería una obra magnífica, daría futuro a nuestros jóvenes". Su hijo, Francesco, de 31 años, defiende lo mismo. "El único miedo es que lo empiecen y no lo acaben", dice, repitiendo una coletilla común a muchos de los que apoyan el proyecto. La memoria del pasado alimenta los temores. A un puñado de kilómetros se encuentran ecomonstruos como las ruinas de Saline Joniche, una empresa química financiada en los años setenta con fondos públicos y que sólo funcionó dos días.

La farsa del progreso

"Yo cuestiono el puente desde el punto de vista social y de utilidad. Pero hay una parte de la población que ve en ello una respuesta del Estado a las carencias que ha habido, como si con tal de que se haga algo aquí, cualquier cosa vale, sin evaluar su impacto. Es la gran farsa del progreso. Bastaría con pensar que para financiar el puente se han usado 2.000 millones de los fondos europeos de cohesión, dinero para carreteras, escuelas, hospitales, que es lo que necesitamos aquí", comenta Daniele Cartisano, presidente de la sección local de Legambiente, la asociación que junto a otras ha presentado varios recursos contra el puente.

También el Ayuntamiento de Villa San Giovanni, desde donde ahora salen la mayoría de los ferris que unen por mar las dos orillas del Estrecho, ha presentado una demanda contra un proyecto que, según la alcaldesa Giusy Caminiti, nace ya viejo. "Es el mismo de 2011 y algunas partes

"El único miedo es que lo empiecen y no lo terminen", dice el dueño de un bar

"Hay expertos que aseguran que tardarán 30 años", señala una alcaldesa

son de 2004. Lo que queremos es que no haya un enfoque propagandístico, sino técnico-científico", dice esta jurista que pasa luego a enumerar todas las cuestiones sobre las que se sigue debatiendo: la alta sismicidad de la zona; las expropiaciones; las proyecciones de los flujos de pasajeros y mercancías, en fuerte declive; la posibilidad de potenciar el transporte por vía marítima, dotando a la ciudad de un puerto moderno; y la crucial cuestión de los proyectos que tanta falta hacen en la red ferroviaria local.

A Caminiti le preocupa además el impacto de las obras sobre una localidad de 12.000 habitantes que corre el riesgo de quedarse aislada: "El Gobierno dice que pasarán ocho años hasta la inauguración, pero los expertos aseguran que serán al menos 30. Nos tienen que garantizar que la ciudad sobrevivirá".

Hace meses surgió la noticia de los recortes para la realización de las obras del tren de alta velocidad. En Sicilia se vive como una herida abierta que el 85% de la red de ferrocarril sea

de vía única y se remonte a finales del siglo XIX. De ahí la desconfianza que provoca el proyecto del puente. Para explicarla, Lupoi parafrasea a Hannan Arendt: "Cuando el poder te cuenta un montón de mentiras, no es para hacerte creer que algo es verdad. Lo hacen para que no creas en nada. Un pueblo que no sabe distinguir lo verdadero de lo falso es particularmente vulnerable. Puedes hacer con él lo que quieras. Ahora, a veces, me siento así: ya no sé a quién creer".

Esto es de otra Galaxia

Samsung Galaxy S25 FE 128GB

Desde

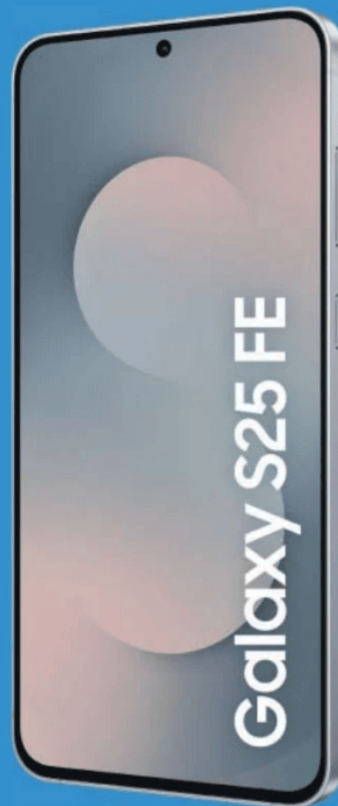
3€ /mes

Con miMovistar

Envío gratis

Descubre ofertas únicas en las marcas que te gustan

Black Friday



Consulta condiciones en movistar.es

'Caso Pujol': juicio a una época

Con el expresidente catalán se sienta en el banquillo una forma de ejercer el poder que definió dos décadas de gobierno en Cataluña



CARTAS AL DIRECTOR

Cuando comprar un yogur es un lujo

Me he dado cuenta de que últimamente no hago la compra según lo que necesito o me apetece comer ese día. Si quiero ketchup, lo compro, claro. Pero me refiero a los ingredientes de verdad, los que forman los platos. Y la razón es sencilla, aunque un poco inquietante: solo, o casi solo, compro productos rebajados por fecha de caducidad próxima. Y claro, yo no decido qué cosas ni cuándo se ponen malas. Hoy me ha dado un pequeño golpe de realidad cuando he visto que toda mi compra llevaba la pegatina amarilla del 50%. Ese momento en el que entiendes que el supermercado decide por ti si quieres llegar a final de mes con tus 1.300 euros de sueldo y 25 años. Que sí, que compro el kéfir a 1,07 euros rebajado y luego me casco cuatro vermutas el domingo a 3,50 euros. Me da igual. Cada uno con sus vicios. Pero me hace gracia —y un poco de rabia— tener que ir al céntimo en la compra para poder permitirnos nuestros pequeños "caprichos". Cuidado, un yogur. Y luego están los trucos de supervivencia al comprar que son otro rollo: la frutería cerca de la oficina, que rota entre calabacines, berenjenas o acelgas a 0,99 euros el kilo. Pequeñas estrategias para estirar el dinero. Porque sobrevivir a base de descuentos no es solo una estrategia económica, sino un síntoma de época.

Mar Barranco Clemente. Madrid

Contar el franquismo. Cuando Franco murió

yo tenía siete años. No me acuerdo ni de aquel día ni de los anteriores. Pero sí me acuerdo de no haber estudiado nunca en el colegio y tampoco en el instituto (nunca daba tiempo, lamentaban los profesores) ni su figura ni su régimen criminal. En cambio, sí recuerdo, casi con detalle, haber profundizado en otros periodos históricos, no digo que menos relevantes, pero sí de menor interés para unos jóvenes en ebullición recién entrados en la libertad y sin ninguna gana de volver a perderla. No digo que no debamos conocer nuestros orígenes más remotos, pero es carbar más en las cuevas de Altamira que en la caverna reciente me parece un agravio desproporcionado y un error colosal. Lo impresionante es que, pasados 50 años de aquella etapa oscura, el apoyo a la extrema derecha crece entre nuestros jóvenes. Y siento miedo, rabia y pena, porque tal inclinación solo puede responder a una ignorancia supina e imperdonable que espero no nos haga tropezar en el fascismo de antaño. ¿Cómo evitarlo? Empezar a contar nuestra historia por el final quizás ayudaría a nuestros jóvenes a ser más conscientes del privilegio de vivir en libertad.

Gonzalo de Miguel Renedo. Logroño

El Toisón de Oro. Recientemente se ha concedido el Toisón de Oro a distintas personalidades. Creo que se debería retirar esta distinción cuando una de las personas que lo hayan recibido cometa un delito doloso. Entre ellas se encuentra el rey emérito y el expresidente francés Nicolas Sarkozy. El primero no ha podido ser juzgado, pero parece claro que su conducta no ha sido ejemplar y por eso vive en la isla privada de Nurai, en Abu Dabi, donde tiene su residencia fiscal. El segundo ha sido condenado y encarcelado. ¿Se les va a retirar esta distinción para mantener el prestigio de la misma?

Alejandro Fernández Fernández. Madrid

lia Pujol para prolongar el tiempo dedicado a retirar la documentación sensible y ajena a la causa que constaba en el sumario.

Sea como sea, una vez comenzado el juicio, la justicia escuchará las declaraciones de más de 250 testigos en una cincuenta de sesiones que se prolongarán hasta mediados del año que viene. Esto debe servir para dilucidar responsabilidades y poner luz a toda una época y una manera muy particular de ejercer el poder por parte de quien fue el rostro de la Cataluña democrática y del desarrollo de su autogobierno hasta el cambio de siglo.

La tardanza del juicio, inasumible en democracia, se debe en parte a las maniobras dilatorias del clan familiar

De ninguna forma puede confundirse esta causa judicial con voluntad de revanchismo político, como han venido insinuando algunos de los acusados pertenecientes al clan Pujol.

El juicio llega en un momento en el que Pujol ha pasado de estar en el ostracismo más absoluto a un estado de cierta rehabilitación pública tanto de la persona como del político. A esta rehabilitación han contribuido no solo el acusado y su entorno familiar y político, sino también el propio presidente de la Generalitat, el socialista Salvador Illa, que recibió a Pujol en la sede de la presidencia catalana en el marco de una ronda de contactos con expresidentes. Por ello es importante que el juicio que comienza el lunes no solo aporte todas las garantías procesales y jurídicas a los acusados, sino también que busque la verdad con total abstracción del actual clima político y social.

Récord español en esperanza de vida

LA ESPERANZA de vida en España ha batido un récord: por primera vez supera los 84 años. Lo hace después de haber aumentado 10 años desde 1975. Los datos del Instituto Nacional de Estadística (INE) sobre 2024 revelados esta semana, que sitúan la media en 84,01 años, reflejan también un significativo aumento respecto de 2023, cuando la esperanza de vida al nacer alcanzó los 83,7 años. Esto coloca a España de nuevo en el feliz podio de los países con la población más longeva del planeta, junto con Japón, Corea del Sur o Suiza. El crecimiento, además, se mantiene sostenido en el tiempo, con un bache durante la pandemia de la covid que relegó a España a un noveno lugar del que pronto se recuperó.

El pilar de carga de esta longevidad, vivida en general con salud, no es otro que la consolidación de un Estado de bienestar que, con sus defectos, ha mejorado radicalmente en este tiempo las condiciones de vida de los ciudadanos. La sociedad española puede celebrar que están dando resultado sus esfuerzos por mantener una sanidad pública universal, un sistema de pensiones, unas políticas sanitarias con un gran refuerzo en la prevención, así como diferentes prestaciones sociales para los más vulnerables.

Pero estos datos sobre la longevidad también revelan sombras. Las mujeres viven significativamente más que los hombres: 86,53 años, frente a los 81,38 años de ellos, aunque lo hacen con peor salud. Las políticas de igualdad

tienen mucho que hacer para eliminar esta doble brecha: por un lado, mejorando las vidas de las mujeres, que siguen cargando con el mayor peso del trabajo en el hogar y los cuidados y unas peores condiciones laborales y salariales; pero también concienciando a la población masculina de la importancia del autocuidado y la prevención.

La progresiva inversión de la pirámide poblacional que confirman las estadísticas, con un ensanchamiento por arriba cada vez mayor por el envejecimiento de la generación del *baby boom*, pone a la sociedad española ante grandes retos. Se impone un cambio de paradigma en la manera de entender, colectivamente, el abordaje de esa decena de años ganados. Ninguna sociedad se puede permitir ignorar ese tercio de vida que comienza tras la jubilación de millones de hombres y mujeres con tanto por ofrecer, y también por demandar. Por supuesto, hay que reforzar las fórmulas tradicionales de jubilación y apuntalar los sistemas de asistencia y cuidados. Pero también conviene una reflexión colectiva sobre cómo abrir ventanas sociales, económicas, culturales y profesionales para un grupo cada vez más amplio de ciudadanos con derecho a una vida plena, y no en retirada.

El récord en la esperanza de vida en España no solo es el premio a un esfuerzo colectivo de décadas, es también una respuesta rotunda al discurso cada vez más extendido contra el Estado social que garantiza la Constitución.

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente
Joseph Oughourlian
Consejera delegada
Pilar Gil

Director
Jan Martínez Ahrens
Dirección adjunta
Miguel Jiménez
Miquel Noguera (Cataluña)

Subdirección
Borja Echevarría, Cristina Delgado,
Mónica Ceberio, Ricardo de Querol,
Javier Lafuente (América),
Javier Rodríguez Marcos (Opinión),
Maribel Marín Yarza,
Luis Barbero y Diego Areso (Arte)

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirector@elpais.es

¿Todos mienten?

LEONARDO PADURA

Fue en mis años de estudiante universitario, allá por la década de 1970, cuando no sé bien por qué impulso tuve un primer interés por la figura de León Trotsky y me propuse saber algo sobre el personaje. Sin embargo, aquel intento de pesquisa muy pronto chocaría contra el muro de lo que he podido catalogar como una ignorancia programada: recuerdo que en las bibliotecas cubanas a mi alcance solo encontré dos libros sobre Trotsky. Elaborados por colectivos de autores de la Academia de Ciencias o de Historia de la URSS, ambos volúmenes ofrecían la misma y establecida consideración sobre el excomisario de la Guerra y lo hacían con una vehemencia que se disparaba desde títulos como *Trotsky, el falso profeta* y, si no recuerdo mal, *Trotsky, el traidor*.

Aquella única versión referida al personaje en cuestión entrañaba la imposibilidad de conocer, contrastar e intentar establecer una verdad. No obstante, lo trascendente es que mi conflicto no suponía una cuestión puntual. Por el contrario, constituyó toda una política informativa, un manejo sesgado de la verdad sobre el cual, en su libro *El Imperio* (Anagrama, 1994) el polaco Ryszard Kapuscinski comentaría: "A medida en que se aleja la época staliniana-brezhneviana nuestros conocimientos sobre aquel sistema y aquel país aumentan en progresión geométrica. Ahora no solo cada año y cada mes aportan nuevos materiales e informaciones, sino cada sema-

na y cada día!". Y más adelante concluía: "El noventa por ciento, si no más, de los materiales de que ahora [se] dispone hace sólo unos pocos años no conocían la luz del día".

¿Cuál era, entonces, la verdadera historia de la sociedad soviética? ¿La que ya se había publicado o la que con nueva información se podría escribir? Toda una literatura postsoviética, como la escrita por la georgiana Nino Haratishwili o el croata Robert Perišić, ha cambiado muchas de las percepciones antes establecidas. Sin embargo, una de las más demoleadoras demostraciones de que la verdad había sido arteramente pervertida, de que la ignorancia había sido programada, me la aportó la lectura de la compilación de documentos extraídos de los archivos de Moscú a inicios de la década de 1990, publicada bajo el título *España traicionada. Stalin y la guerra civil* (versión española de Planeta, 2002), un libro que, gracias a la información rescatada, ofrecía una versión diferente y más creíble (documentos mediante) de las actividades de los asesores soviéticos dentro del bando republicano y de la perversa política de Stalin respecto a la guerra y la República.

En su más reciente y, como siempre, provocador ensayo, *Nexus* (2024), el sociólogo israelí Yuval Noah Harari afirma que si la información que recibimos es un intento de representar la realidad, se supone que a medida que aumente la cantidad de información disponible, tal como ha ocurrido en los últimos años gracias a la digitalización de las sociedades,



MARTÍN EITZMAN

Determinados poderes se dedican sin pudor a suplantar verdades visibles con groseras falsedades

esa condición debería proporcionarnos un conocimiento más veraz del mundo. No obstante, el gran problema es, asegura Harari, que "errores, mentiras, fantasías y ficciones también son información", o sea, que "la información no es siempre la verdad". Y concluye que "a lo largo de la historia ha sido habitual que las redes de información privilegiaran el orden sobre la verdad". En dos palabras: los poderes fácticos han manipulado y manipulan la información.

Todos sabemos que el manejo de la información ha sido históricamente un terreno muy visitado por los intereses propagandísticos de los políticos. No es fortuito que la filósofa Hannah Arendt, obsesionada con ese asunto, comience su ensayo de 1974 *Verdad y mentira en la política* advirtiendo: "Nadie ha dudado jamás con respecto al hecho de que la verdad y la política no se llevan demasiado bien, y nadie, que yo sepa, ha colocado la veracidad entre las virtudes políticas. La mentira siempre ha sido vista como una herramienta necesaria y justificable para la actividad no solo de los políticos y los demagogos, sino también del hombre de Estado".

Lo que hoy ocurre en el mundo con la manipulación de la realidad no solo implica la cada vez más recurrida programación de la ignorancia y la perversión de la verdad: es la manifestación del auge de los totalitarismos que crean la percepción de las realidades según sus necesidades, intereses o antojos. Poderes que ante nuestros ojos y sin pudor se dedican a suplantar verdades visibles con mentiras groseras (como en sus tiempos lo hicieron Stalin y Hitler) y que, con esas estrategias, alimentan unos discursos populistas que prometen, como es clásico en este asunto, la recuperación de grandezas pasadas y el establecimiento del orden. El tratamiento que hacen los políticos de la derecha mundial de un asunto tan álgido y real como las migraciones es un doloroso ejemplo de este tipo de manipulaciones

de la verdad, en esta ocasión empeñándose en alterar la esencia de las motivaciones del fenómeno migratorio.

Otros casos en marcha de bulos repetidos hasta la saciedad sería el de la desnazificación de Ucrania que arguyó Putin para su invasión o el de la lucha contra el narcotráfico que sostiene Trump mientras bombardea lanchas por un mar Caribe donde ha colocado una flota que incluye submarinos nucleares. Y es que Putin y Trump, como otros poderosos de antaño, juegan con las cartas de saber que muchas veces, entre más rimbombante sea la mentira, si se la repite y sostiene, puede llegar a ser admitida como la verdad.

Sería útil recordar que en la antigüedad clásica la verdad era entendida como el descubrimiento de las cosas. Siglos más tarde,

la Ilustración la valoraba como necesidad para alcanzar la libertad. Quizás también podamos asegurar que la verdad es algo que debería representar de manera precisa determinados aspectos de la realidad y esta sería la razón por la cual su búsqueda es un proyecto universal. Pero, en nuestro tiempo convulso, ¿adónde han ido a parar esa necesidad del conocimiento revelador y la virtud de la verdad como puerta hacia la libertad?

No he logrado confirmar la fuente, pero en mi máquina encontré esta cita, tan reveladora que me atrevo a replicarla, pues, sea de quien sea, lo que asegura es verdad: "Antes se mentía allí donde los ciudadanos no sabían, porque no podían saber; hoy se miente a los ciudadanos allí donde, en principio, pueden saberlo todo". En mi "antes" universitario, en mi contexto histórico, era imposible saber. Pero en nuestro ahora, ¿nos permiten saber?

Tal es el estado de manipulación actual de la información, la dificultad para encontrar alguna certeza en medio de la más desvergonzada utilización de la mentira tanto por parte de las élites políticas como en manos de gestores de plataformas digitales que emplean alegremente los espacios de las redes sociales para soltar bulos, que se ha llegado a establecer la existencia de algo llamado posverdad que florece en el espacio que debía ocupar la verdad. Esa posverdad que, como sabemos, reorganiza, manipula y distorsiona los hechos con la voluntad de imponer en la opinión pública su particular verdad.

En este marasmo de estados de la verdad, al menos una cosa parece ser cierta: la ignorancia programada es hoy una realidad política suprasistémica y universal, y cada vez nos resulta más difícil saber dónde encontrar la verdad. Y decidir si alguien nos miente. ¿O es que todos mienten?

Leonardo Padura es escritor y periodista, premio Princesa de Asturias de las Letras 2015. Su último libro es *Morir en la arena* (Tusquets).

EL ROTO



ELVIRA LINDO

Y luego dicen que si la juventud

Das ancianas, por decirlo bien y pronto, cargaban sus bolsas de la compra por la acera de una populosa calle valenciana. Adelantar a mujeres de esas generaciones es tarea ardua porque guardan la vieja costumbre de andar del brazo ocupando la calle, y puede ocurrir, como así fue, que de pronto se paren para enfatizar una afirmación, con lo que las viandantes que vamos detrás hemos de tener reflejos para no caer sobre ellas. Aun así, agradezco haber escuchado de sus bocas una información valiosa: ambas concluyeron que vivíamos en una dictadura comunista. Confieso que tal afirmación me extraña porque tenían la edad suficiente como para haber vivido el mandato que el régimen nacionalcatólico imponía a las mujeres, pero luego deduje que ellas distinguían entre

dictaduras de distinto palo. Esta dictadura comunista en la que vivimos posee rasgos tan particulares que la opresión no se pilla a la primera. No me hago de nuevas porque no es la primera vez que oigo semejante cosa. Si te paseas cualquier mañana a la hora del viejo aperitivo por el *cogollito* de Manuel Longares, el barrio de Salamanca, puedes cruzarte con señoras que, blandiendo un vermú, te informan a gritos de estar amordazadas por tan singular dictadura. Tal vez lo que acusan es que su barrio está siendo comprado por ricos latinoamericanos que están dejando en minoría a la flor y nata de la rancia castiza, pero el caso es que esta denuncia permanente de la dictadura sanchista, encabezada por la presidenta madrileña, ha calado. Al parecer, en las dictaduras comunistas se persigue sin piedad a los defraudadores de impuestos

o a los que se enriquecen con el material sanitario en momentos de extrema gravedad, y por contra, en las democracias ideales, se premia al propagador profesional de bulos, se castiga a quien los denuncia y se desoye la voz de los periodistas que trabajan por contarnos la verdad. Ay, señor, y luego dicen de la juventud, que se está volviendo franquista.

Hubrá que empezar a pensar en quién inocula en sus cerebros estas ideas. Alguien les ha ido con el cuento de que Franco mejoró las infraestructuras, que es algo que suena como muy técnico. Antes se hablaba de pantanos, ¿recuerdan?, pero se ve que hasta los nostálgicos encuentran el término propio de un engolado narrador del No-Do y han decidido actualizarlo. Lo bueno bueno de Franco eran las infraestructuras, qué caramba. Vino a decirlo la alcaldesa de Valencia, reina de la sensatez, que declaró que cada época tenía su afán. Lejos de mí la intención de quitarle mérito al caudillo, pero las infraestructuras de Hitler, oye, por favor, o las de Mussolini, muy a la vista por ser un hacha de la arquitectura fascista, ya no digamos las de Pinochet, el del milagro económico. De los desaparecidos, luego

ya si eso. Poco recuerdan los nostálgicos de las infraestructuras de aquella política económica de Franco que provocó más de una década de hambruna. Pero claro, una vez que el hambre remitió gracias, entre otras cosas, al dinero de los emigrantes, a la mano de obra de los presos, al incipiente turismo, el pueblo comenzó a respirar e incluso a soñar con el futuro. Lo que es, es. Pero ahora, dicen los denunciadores de la dictadura actual, destacas algo bueno del franquismo y te llaman franquista. Ya se sabe, en esta dictadura no se puede decir nada, no porque te metan en la cárcel, sino porque te critican. Terrible.

Este 20-N, que ha acabado siendo involuclable, vi a Nati Camacho y a otras antifranquistas veteranas de las que padecieron cárcel en la misma era de las infraestructuras, llevarse las manos a la cabeza: ¡si Madrid estaba lleno de chabolas!, decían, ¡si no llegaba el agua a muchos barrios!, ¡si la gente se construía sus casas por la noche! Aquel *Tiempo de silencio*. Pero por qué no ver el lado luminoso de aquel tiempo. Con Franco, unos vivían mejor, y otros, como decía Vázquez Montalbán, subían mejor las escaleras.

No es nada

LAURA FERRERO

Aterrizo a las cinco de la tarde, hora local. Las once de la noche para mí, y en el trayecto que me lleva a la ciudad —primero el Air Train hacia la estación de Jamaica, después el tren J—, Nueva York se revela despacio. Aparece entre la maraña de vías elevadas que serpentean por Queens, entre tejados bajos y talleres de chapa. La luz dorada de la tarde reverbera en las fachadas de ladrillo y tiñe todo de un color tibio y oxidado. A medida que el tren avanza, la urbe se condensa. En el horizonte, los edificios del *downtown* se recortan como una hilera de dientes. Luego, el puente de Williamsburg: el tren cruza suspendido sobre el río y, al otro lado, Manhattan aparece de golpe, inevitable, definitiva. En mi otra vida, hace tantos años ya, habría llegado a casa. Ahora, volver a esta ciudad siempre supone visita, cierta extrañeza.

A vueltas con el *jet lag*, en esa hora frágil en que el cuerpo no sabe bien en qué huso habita, entro en un café idéntico a tantos otros: luz medida, hilo musical que no estorba. Pido un *espresso* doble para mantenerme despierta hasta la noche. Al ir a pagar, la barista niega con la cabeza y creo entender que la tarjeta no funciona. Le muestro otra. Ella repite el gesto, sonríe: "Te lo regalo. No es nada". Me quedo quieta, sin comprender. Un café cuesta cuatro dólares, así que no es exactamente nada. Paso la media hora siguiente intentando descifrar el motivo, el porqué. Pero no lo hay. La chica, quizá incómoda ante mis insistentes miradas, termina preguntándome si quiero también leche. En realidad, lo que deseo es una explicación.

Tampoco la obtengo dos días más tarde, cuando me pierdo en las entrañas del metro. Me acerco a la ventanilla de información y le explico mi torpeza al hombre que está dentro. Se levanta, sale del cubículo —¿será su hora de pausa y me dejará ahí sola?—, pero, contrariamente a lo que adelantan mis pensamientos, sin decir palabra, me abre el torniquete para que no pague de nuevo y camina conmigo, ayudándome

con las bolsas hasta el andén correspondiente. "Es aquí", me informa. "En dos minutos pasará el tren". Le doy las gracias y me quedo, de nuevo, sin saber qué decir. Lo observo con la misma perplejidad que a la barista. Me habría sorprendido menos que me ignorara o que me soltara un bufido que aquella amabilidad: la de un extraño que me acompaña solo por el puro placer de acompañarme.

Estamos más habituados a la hostilidad, supongo, porque el ser humano es, al fin y al cabo, un ser de costumbres. A este respecto, años atrás, en un libro breve y luminoso, *Mi patria era una semilla de manzana*, de la premio Nobel de Literatura Herta Mü-

Vivimos listos para la hostilidad, pero la amabilidad espontánea tiene una reacción en cadena

ller, leí unos pasajes que me impresionaron. El libro, una suerte de memorias en las que la escritora rumana conversa con la periodista Angelika Klammer, reflexiona sobre su vida e infancia y cuenta la dureza con que su madre la golpeó durante toda la niñez: ya fuera con trapos, con palos, con las

manos. Las excusas daban igual; todos los días la golpeaban, sin importar el motivo. En ese contexto, explica, no habría podido ser capaz de interpretar una caricia, acostumbrada como estaba a la violencia. "Creo que la ternura inesperada puede asustar igual que la violencia inesperada, por no decir que más todavía". El niño al que pegan a diario se acostumbra al dolor, pierde el miedo y el sentimiento de dignidad se invierte; aparece entonces algo así como un deseo de percibirse a sí mismo en el dolor, de sobreponerse a la humillación con una especie de orgullo altivo que proclama que está a salvo, que ya no pueden hacerle daño.

Quizá por eso vivimos preparados para la hostilidad, adelantándonos a lo negativo, como si la desconianza fuese una forma de defensa (que lo es). Sin embargo, hace poco me topé con un fenómeno dentro de la psicología de la memoria llamado *priming*, que describe cómo la exposición previa a un estímulo —una palabra, una imagen, un sonido o una experiencia— influye en la respuesta a los estímulos posteriores. Existe incluso algo conocido como *priming* de la amabilidad: la idea de que un gesto de bondad, como que te regalen un café, puede predisponer a ver el entorno con más benevolencia y a actuar de forma más generosa.

La amabilidad, cuando se da sin cálculo, tiene un efecto encadenador. Habita en los gestos, en lo aparentemente nimio: en saludar, en decir buenos días, en mirar a los ojos. Algunos dirán que son obvias, tópicos, verdades de Perogrullo. Quizá tengan razón. Pero a lo largo de 48 horas, en mi llegada a esa ciudad que suelo llamar hostil, dos desconocidos me recordaron que cuesta lo mismo ser amable que no serlo. Que la amabilidad, cuando ocurre, no pretende cambiar el mundo, pero lo sostiene un instante. Y que quizá ese instante, en medio del ruido, sea la forma más discreta de esperanza.

Laura Ferrero es escritora y guionista. Su último libro es *Los astronautas* (Alfaguara).

FLAVITA BANANA



MÁRIAM MARTÍNEZ-BASCUÑAN

Contra el franquismo

La conmemoración de la muerte de Franco ha mostrado una celebración solipsista: élites hablando para sí mismas mientras grandes sectores del país miran con indiferencia o rechazo. La pregunta incómoda que hemos postergado demasiado tiempo es si es posible tener una democracia funcional sin un relato compartido sobre sus orígenes. ¿Podemos construir el futuro sin un pasado común? Lo dijo Javier Cercas: "No sé qué demonios estamos celebrando". Porque es cierto que necesitamos una conversación adulta sobre qué significa ser demócratas en un país donde ya ni siquiera compartimos qué estamos defendiendo cuando decimos que defendemos la democracia. Hoy, podemos escribir sobre los "claroscuros" de 1977-1981, rechazando tanto la "versión rosa" (Transición modélica sin fisuras) como la "versión negra" (pacto fraudulento de élites), y hacerlo de forma matizada, compleja y seria. Sin embargo, análisis como ese quedan suspendidos en el aire, pues asumen que hay consenso sobre los hechos básicos y que todos sabemos qué fue el franquismo. Cercas da por sen-

tado que Franco fue "siniestro y sanguinario", pero Paul Preston advertía en este periódico que eso no es algo tan obvio para muchos españoles. Sectores significativos de la población consideran hoy que Franco "no fue tan malo", que "trajo desarrollo económico", que la represión está "exagerada" y que "hubo excesos en ambos bandos". El de Cercas es un ejercicio de narrativa histórica sofisticada, pero evita el trabajo político duro: establecer qué es innegociable.

Antes de juzgar la Transición necesitamos definir las verdades sobre el franquismo. Y España no ha hecho eso. Por eso el debate sobre la Transición se vuelve fantasmal, porque no tiene base. Podemos tener narrativas sofisticadas sobre ella, pero no hemos procesado narrativamente el franquismo: saltamos al segundo piso sin construir el primero. Por ejemplo, que el Holocausto existió es una verdad innegociable, pero entender su significado político solo es posible después de haber asentado esa verdad compartida. ¿Y cuáles son esas verdades innegociables en nuestro país? Los historiadores documentan exhaustivamente los crímenes del franquismo: el golpe de 1936, la Guerra Civil, 40 años de dictadura con represión sistemática, torturas, ejecuciones, campos de concentración, decenas de miles de desaparecidos en fosas comunes. Los archivos están llenos, las monografías son contundentes, los datos incontestables. El problema es que la verdad historiográfica nunca se convirtió en verdad política compartida.

Cuando Franco murió, iniciamos una transición democrática que culminó con la amnistía de 1977, que fue distinta a otros procesos de justicia transicional: no hubo comisión de la verdad, ni depuración oficial de responsabilidades, ni proceso público de testimonios. La amnistía fue una transacción entre élites políticas que decidieron "pasar página" sin leerla primero. El resultado es que los hechos básicos sobre el franquismo siguen siendo disputados socialmente. El debate se cerró en falso tras un error conceptual fatal: confundimos pluralidad política con relativismo factual. Pensamos que respetar todas las sensibilidades de la Transición exigía no establecer verdades rotundas sobre el franquismo. Pero la democracia no requiere relativizar los hechos, sino establecerlos como base común, precisamente para que el debate político sea posible. Cincuenta años después, esa lección sigue esperando.

JORDI AMAT

Niños ucranios secuestrados

La arena de las playas de Anapa aún deben llegar peces muertos. Ahora sí que el mar Negro es un nombre adecuado: en tres semanas se cumplirá el primer aniversario del accidente de dos petroleros que vertieron miles de toneladas de fueloil. A principios del verano Javier G. Cuesta escribió un reportaje sobre ese desastre económico y medioambiental para una localidad que es uno de los destinos preferidos de los rusos para veranear. Aunque nunca ha sido para ellos un lugar tan atractivo como algunas playas del Mediterráneo, en Turquía o Egipto, el desplazamiento no es tan costoso. Las filas de tumbonas, sombrillas de colores, al fondo los grandes hoteles y, desde el mar, un parque arbolado. Es un aspecto setentero, como cuando aquí se desmadró la industria del turismo de playa. También se desarrolló otra complementaria: los campamentos de verano para chavales. Que tu hijo pase unos días allí, ahora que Jersón la han ocupado los rusos, le dijo un vecino de Jersón a Natalia en 2022. Allí fue. Así lo contó la madre en *The Guardian*. Durante meses su hijo estuvo secuestrado. Ya no. Son miles los niños ucranios que lo están. Su recuperación, como nos contó Cristian Segura, obsesiona a su Gobierno.

Busco información sobre aquellos lugares en la plácida Anapa. Los hay destinados al deporte con pistas de vóley y baloncesto. Algunos tienen toboganes de parque acuático que acaban en piscinas desde las que puede accederse a la playa. Una de las ofertas más curiosas son los campamentos terapéuticos, turismo de balneario para chicos con problemas de salud de todo tipo, y además, si el crío es muy pequeño, hay un programa en el que puede acompañarle su madre. Se pueden elegir también por temas: aprender idiomas, centrados en la historia, militares. También hay psicológicos, que ayudan a quien tenga problemas de comunicación o para aquellos adolescentes que deban ajustar su comportamiento. Esa pedagogía correctiva es la que han recibido algunos de aquellos miles de jóvenes ucranios que son huérfanos de guerra o que han sido separados. El activista Nathaniel Raymond, que lleva meses investigando este episodio espantoso desde la Universidad de Yale, ha sido contundente en la descripción de lo que está ocurriendo: el mayor secuestro individual desde la II Guerra Mundial, cuando los nazis trasladaron a niños polacos a Alemania para que aprendiesen alemán. Ahora deportados, reeducados, militarizados y algunos ya soldados rusos.

Son miles los adolescentes retenidos en Rusia. Su recuperación obsesiona a su Gobierno

Este año se ha cumplido un siglo de los primeros campamentos estivales en Anapa. Primero fueron solo 40 niños, tiendas de campaña, sol y baños en el mar. Desde mediados de la década de los sesenta del siglo pasado se fue construyendo toda la infraestructura de campos para la juventud rusa. Ahora hay instalaciones muy atractivas. El conjunto Smena depende del Ministerio de Educación y allí se han realizado actividades de la asociación Yunarmiya: su objetivo es inculcar valores patrióticos (sus abuelos combatieron contra los nazis, ellos combatirán contra los nazis ucranios) y dar formación militar a jóvenes de entre 13 y 17 años empleando armas de fuego y lanzallamas. La financia el Ministerio de Defensa, claro. La integran, aproximadamente, 1.800.000 adolescentes, entre los que se cuentan jóvenes ucranios que viven en las regiones ocupadas por Rusia. Si no se suman a la organización, explicaba la BBC, les penalizan académicamente en la escuela y los padres reciben presiones para que sus hijos se apunten. Se ha podido evidenciar que, durante tres veranos, jóvenes secuestrados ucranios recibieron en ese campo una formación muy específica: cómo ensamblar drones y otro equipo militar, el que se usa contra su población.



DEL HAMBRE

DEL HAMBRE

XAVIER VIDAL-FOLCH

Contra Europa, contra el mundo

Todo es malo. Y ocurre simultáneamente. El unilateralismo radical de Estados Unidos desafía a Europa y al mundo. Grandes sucesos se aglomeran en pocas horas.

Y en todos ellos el Gobierno de Donald Trump ignora o maltrata a sus aliados (su proyecto de paz para Ucrania) con iniciativas que les perjudican; boicotea foros multilaterales (el G-20), o los erosiona participando solo residualmente (la conferencia climática de Belém).

Ausencias, boicoteos y propuestas que son *diktats* —al ir acompañadas de ultimátums— configuran una caja de herramientas variada. Pero en todas ellas palpita la confrontación. Y en todas ellas un propósito único: configurar un mundo unipolar de aroma imperial, carente de normas, procedimientos y organismos que resuelvan en concordia los diferendos.

Un mundo en el que las demás potencias son buenas o malas a su capricho y humor: complicidad profunda con la Rusia de Putin; enfrentamiento

sin copado para la China de Xi; tentativa de sometimiento contra Europa. Y en el que todas las naciones quedan huérfanas de instancias y pactos duraderos que las aseguren y protejan.

Un mundo cuya única ley es la voluntad del tirano, solo limitada por la capacidad de brindarle complacencias. O resistencia heroica, en desorden individual.

Ese es el desdiseño del plan de 28 puntos para Ucrania, que sigue la pauta del que planteó para Palestina. Con el resultado, pronosticado y verificado, de un alto el fuego más nominal que real. En el que apenas cambia la densidad de las acciones bélicas, y el acceso a cierta ayuda alimentaria.

Con agravantes: el plan para Ucrania certifica la traición de Trump a las posiciones de su propio país en favor de la integridad territorial del invadido, y al derecho internacional en que se apoya: válida el dividendo de la conquista. Y consagra la deslealtad a sus aliados de la UE (y la OTAN), primer contribuyente civil y militar a la resistencia y principal víctima ener-

gética y securitaria de la invasión... tras los propios ucranios.

El magnate transgresor reproduce pautas de poder que usó en su guerra arancelaria. Como en ella, la respuesta de Europa es ambivalente. Acierta al prestar resistencia (aunque blanda, patética) ante cada medida. Y en buscar aliados bilaterales, como indica la urdimbre de nuevos o perfeccionados acuerdos comerciales y de seguridad con tantos países: Canadá, Australia, Japón, Mercosur, India, Indonesia... Incluso, basculando entre recelo y necesidad, con China.

Pero a esa red le falta un motor: la llamada a un foro multilateral mundial, abierto, que revitalice, renueve o genere alternativas a instituciones arbitrales esterilizadas (la OMC), en decadencia (la OMS) y políticas cortocircuitadas como las de la ayuda al desarrollo. Si los europeos carecemos de esa capacidad de convocatoria, ¿cómo aspiramos a ejercer un papel de actor clave en este nuevo e inhóspito mundo?



La condena al fiscal general desata indignaciones y euforias, en medio de la batalla sobre la politización de la justicia. Magistrados del Supremo reconocen su preocupación por la imagen ante los ciudadanos

Las dos Españas visten toga

XOSÉ HERMIDA / REYES RINCÓN
Madrid

El 20-N de 2025, la misma jornada en que se cumplían 50 años de la muerte de Franco, "fue un día triste para la democracia", confiesa desde el anonimato un magistrado del Tribunal Supremo. Ese día tan señalado, la más alta instancia de la justicia española condenaba a un fiscal general del Estado por primera vez en la historia. El rugido de la enorme brecha que se abría sacudió el país. Las dos Españas afloraron reflejadas en dos grupos de togas: los cinco magistrados de la Sala Segunda del Supremo que decidieron condenar a Álvaro García Ortiz a dos años de inhabilitación y 7.200 euros de multa por revelación de datos reservados y las dos únicas progresistas que plasmarán su discrepancia en un voto particular.

El cava corrió entre la derecha política y social, que ya llevaba tiempo tratando al máximo responsable del Ministerio Público de "delincuente" y lo motejaba de Alvarone. La presiden-

ta madrileña, Isabel Díaz Ayuso, cuyo novio, procesado por delitos fiscales, ejercía la acusación particular contra García Ortiz, festejó la sentencia con su conocida tesis de que España se ha convertido en una dictadura.

La parte socialista del Gobierno, cuyo presidente había proclamado en medio del juicio la inocencia del fiscal, trató de disimular su indignación. Pero ese sentimiento se desbordó como pocas veces se había visto últimamente entre la España progresista. Que García Ortiz fuese condenado sin una prueba clara que lo incrimine en la filtración de un correo del novio de Ayuso, mientras en el juicio se escucharon los testimonios de descargo en sentido contrario de varios periodistas, abonó la sensación de rabia y estupor que recorrió sedes de partidos y redes sociales. Para arrojar más confusión, el fallo se hacía público sin explicar su motivación, a la espera de que se redacte la sentencia.

Ayer, la vicepresidenta segunda y líder del Movimiento Sumar, Yolanda Díaz, acusaba a

algunos jueces de "suspender sus funciones constitucionales para intervenir en política". En el PP, la vicesecretaria Carmen Fúnez denunciaba que Pedro Sánchez "ha debilitado todos los contrapoderes del Estado".

Una enconada división que también se ha hecho presente en los medios. Miembros del tribunal ya comentaban durante la vista su "estupefacción" por las versiones tan discrepantes que se estaba dando del juicio en las tertulias políticas. "Hay una división atroz, parece que están viendo dos juicios distintos", se sorprendía uno de ellos. "La sentencia, sea cual sea, va a ser un ataque al otro. Si condenamos nos atacarán unos y si absolvemos, los contrarios".

Tras la bomba detonada el 20-N, magistrados del Supremo consultados por este periódico admiten su "preocupación" por la imagen de polarización de la justicia que se ha transmitido. Y eso cuando la valoración ciudadana de la Administración de Justicia ya está bajo mínimos: es, con diferencia, el servicio

público peor considerado, con un 71,5% de suspensos, según el CIS. Entre jueces de sensibilidad progresista se trasluce una sensación generalizada de "cableo absoluto". Apenas una hora después de hacerse pública la condena a Álvaro García Ortiz, la asociación progresista Jueces y Jueces para la Democracia difundió un comunicado de su portavoz, Edmundo Rodríguez, bajo el título: "Con esta sentencia perdemos todos". Rodríguez lamentaba la división en el Supremo y advertía que la sentencia "no va a ser comprendida por buena parte de la sociedad, con-

Los casos que afectan al Gobierno nutren casi en exclusiva el discurso del PP

"La imagen", dice un juez, "es demoledora: condenan los conservadores"

vencida de la inocencia del fiscal general".

Otros magistrados progresistas del alto tribunal hacen un llamamiento a la "contención". "Es peligroso remover el sistema", afirma uno de ellos, que admite su "desolación" por la posible pérdida de confianza en la justicia. Este magistrado, como otros consultados, asegura que la condena no se ha debido a razones ideológicas, pero admite que el hecho de que los conservadores la hayan firmado y solo las dos progresistas hayan propuesto la absolución, no refuerza ese argumento. "Los progresistas del Supremo defendemos a la Sala. Todo se resuelve siempre en términos judiciales. Pero la imagen es demoledora porque le absuelven las dos progresistas y condenan los conservadores", advierte.

Hace tiempo que en España justicia y política parecen caminar de la mano. Como si la política se hubiese judicializado y la justicia, politizado. Los casos en los tribunales que afectan al Gobierno alimentan casi en exclusiva el discurso de la oposi-



Vista general de la sala durante el juicio al fiscal general del Estado en el Supremo. J. J. GUILLEN (EFE)

Otro magistrado, este de la Audiencia Nacional, Manuel García Castellón, ya trató de torpedearla en visperas de la investidura de Sánchez, cuyos apoyos dependían de esa medida de gracia.

Lo ocurrido con la amnistía enlaza directamente con el gran protagonismo que asumieron los jueces en respuesta al *procés*. Lo resume así un fiscal que lo conoce de primera mano: "Aquello cambió la naturaleza de la justicia en España. El poder político fue incapaz de dar respuesta a un problema político y lo delegó en los jueces. Desde entonces han asumido un poder al que ya no quieren renunciar".

Los seis primeros años de Sánchez estuvieron marcados por una anomalía institucional: el bloqueo del PP a la renovación del Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), lo que le permitió mantener la mayoría para controlar los nombramientos de magistrados del Supremo. En noviembre del año 2018 se había llegado a un principio de acuerdo para renovar el Consejo entre el PSOE y PP, pero quedó frustrado tras filtrarse un mensaje del entonces portavoz popular en el Senado, Ignacio Cosidó, que presumía de que su partido iba a controlar la Sala Segunda del Tribunal Supremo "por la puerta de atrás". El elegido para presidir el Consejo General del Poder Judicial era Manuel Marchena, participe en las últimas grandes decisiones del alto tribunal: de la ley de amnistía al *procés* a la condena a García Ortiz.

El PP defiende que para despolitizar la justicia habría que dejar los nombramientos en manos de los propios jueces. Su discurso de que Sánchez ataca la independencia judicial se ha visto abonado por nombramientos del Gobierno difícilmente defendibles: Dolores Delgado y Juan Carlos Campo pasaron de ser ministros de Justicia a fiscal general, en el primer caso, y a magistrado del TC, en el segundo.

Ignacio Sánchez-Cuenca, catedrático de Ciencia Política de la Universidad Carlos III, esgrime un dato sociológico: España es, con Bulgaria, el país europeo con más pleitos judiciales. "Somos un país muy querulante", apunta. Y recuerda que Sánchez llegó al poder esgrimiendo una sentencia judicial sobre la corrupción del PP, que ahora busca el desquite.

El politólogo señala que el clima de confrontación política aboca a una "desconfianza generalizada" y a una "incapacidad civil" para juzgar ciertos comportamientos, con lo que esa responsabilidad se delega en los tribunales. La polarización se ha filtrado "a la justicia, a las fuer-

zas de seguridad o a los cuerpos de altos funcionarios del Estado". Una idea que refuerza a un veterano magistrado de Supremo al referirse a sus compañeros llegados en los últimos años: "Un juez debe ser impermeable a cuestiones ideológicas o partidistas, pero algunos más nuevos se muestran muy permeables a este tipo de cosas".

García Ortiz acabó en el banquillo por la respuesta que desmentía un bulo de Miguel Ángel Rodríguez, jefe de gabinete de Ayuso, cuando él y la propia presidenta denunciaban una "operación de Estado" contra el novio de esta. Una cuestión que plantea incertidumbres entre algunos magistrados del Supremo, que confían queden resueltas cuando se publique la sentencia. "Es complicado ver qué mecanismos hay cuando se lanza un bulo que va contra una institución. A ver qué dice la sala. ¿Pero cómo se hace? No tengo claro cuáles son los límites de lo que podemos hacer en esos casos", afirma un magistrado que no forma parte de la Sala Penal y que deja caer otra duda: "¿Cuál es el cúmulo de indicios que tiene que haber para considerar que ya hay una prueba de cargo suficiente para condenar? No lo sé". La misma fuente añade: "Los que no somos de penal siempre pensamos que es una suerte poder recurrir al *in dubio pro reo* [el principio de que, en caso de duda, se falla a favor del reo]. En otros órdenes no tenemos esa opción para resolver casos dudosos".

Fallo adelantado

Frente a la controversia por la decisión de la Sala de adelantar el fallo cuando la sentencia todavía se está redactando, fuentes del alto tribunal defienden que es frecuente esta práctica en asuntos "de gran relevancia pública". Las mismas fuentes subrayan que en la Sala Penal se hizo con los casos de La Manada o de los ERE. Con todo, aquellas sentencias resolvían recursos contra las resoluciones de órganos inferiores, por lo que los afectados ya sabían los argumentos para su condena, lo que no ocurre ahora. "Adelantar el fallo es algo excepcional y no ha quedado claro si estaba justificado en un caso de tantísima relevancia", admite un magistrado.

Además de perder el cargo, García Ortiz tendrá que indemnizar con 10.000 euros y pagar algunos miles más al abogado del novio de Ayuso. Alberto González Amador protagonizó un lacrimógeno testimonio en el juicio, donde llegó a afirmar que los bancos habían dejado de financiarlo desde que se aireó su fraude fiscal. Un día antes de conocerse la condena, EL PAÍS publicó que González Amador ha comprado el ático de lujo donde vive con Ayuso, valorado en un millón de euros, tras conseguir una hipoteca de 600.000 euros. Su juicio por fraude fiscal aún va para largo.

MARIOLA URREA

Sin motivación no hay legitimidad

En el proceso abierto contra el fiscal general del Estado todo ha resultado atípico. Hablamos, claro está, de cada uno de los actores que formularon acusación contra él, de las dudas que suscitó una instrucción más que controvertida o de la resolución previa a la apertura del juicio oral que incorporó un voto particular que negaba fundamento a la causa. No puede pasarse por alto tampoco ese episodio durante el juicio en el que el presidente de la Sala interpretó como una amenaza el dilema moral que expuso un periodista atrapado por la obligación de proteger su fuente. Lo inédito también ha alcanzado a la manera en la que se ha hecho pública la condena junto a la mayoría numérica que respalda el pronunciamiento. Nada se ha dicho todavía sobre la motivación que permita fundamentar en Derecho la culpabilidad del encausado.

Las dudas que suscita esta manera última de proceder son muchas y provoca algunos interrogantes sobre los que es legítimo reflexionar para inferir el modo en que el Tribunal Supremo ha podido conformar su posición. Menciono aquí solo algunas preguntas. ¿Por cuánto tiempo y sobre qué deliberó la Sala? ¿Se limitó la Sala a constatar la existencia de una mayoría con capacidad para imponer la condena? ¿Hubo margen real para discutir en profundidad la ponencia asignada en primer término a la magistrada que, al parecer, abogaba por la absolución? Si no fue así,



Alberto González Amador, el día 4 en el Supremo. J. VILLANUEVA

¿nunca se debatió la opción de la absolución? ¿En qué términos argumentales se discutió la segunda ponencia que constituirá el fundamento de la sentencia de condena? ¿Se hizo público el fallo y la mayoría que lo respaldó para evitar que el paso de los días pudiera arrojar un desplazamiento de votos entre bloques? Las preguntas no son pura retórica. Y es que el orden de los factores aquí sí puede alterar, siquiera teóricamente, el producto.

Desde que se conoció el fallo del Tribunal Supremo se han sucedido los análisis tratando de imaginar los argumentos de una actuación jurisdiccional cuyo alcance y motivación real todavía desconocemos; algo anormal en un Estado de derecho. No entro ahora en la indefensión que provoca lo ocurrido para quien ha sido condenado y cuya defensa sabrá articular en vía de recurso. Pero el fondo de la cuestión conecta con algo más relevante si cabe. Y es que el fundamento de la legitimidad del poder judicial en democracia reside únicamente en la motivación de sus pronunciamientos. En el supuesto de los órganos colegiados, como es el caso que nos ocupa, la conformación de la voluntad del órgano juzgador debe ser, además, el resultado teórico de una deliberación genuina. Una deliberación que debe ofrecer condiciones reales para que impere sobre la mayoría los argumentos jurídicos de mejor calidad. Imponer la lógica de una mayoría que blinde de partida un fallo y hacerlo público posponiendo la motivación de la condena a la publicación de la sentencia supone validar una manera impropia de proceder para un tribunal penal. Hacerlo sin disimulo contribuye, además, a incrementar de manera acelerada la desconfianza sobre el sentido último del proceso.



Miguel Ángel Rodríguez, el día 4 antes de declarar en el Tribunal Supremo. CLAUDIO ÁLVAREZ

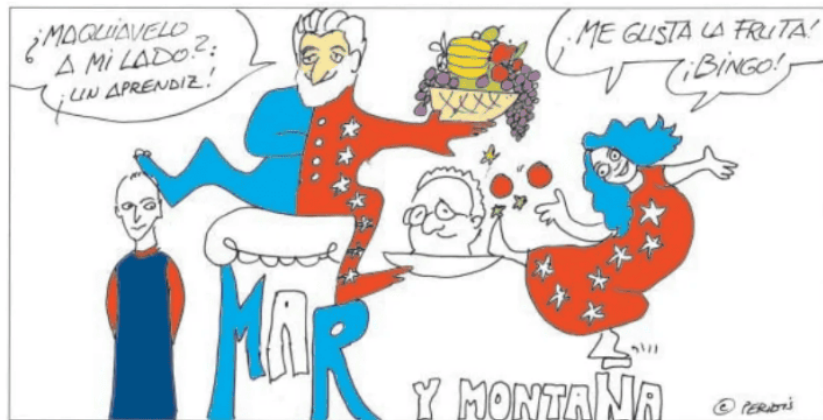
MAR a Amador tras la sentencia: “Felicidades, les has destrozado”

Víctimas de Rodríguez en el PP aseguran que ahora “no tiene límites ni filtro”

JAVIER CASQUEIRO
Madrid

Miguel Ángel Rodríguez nunca fue notario y hace unos 40 años que dejó de ser un periodista clásico de información. Es otra cosa. Rodríguez, la marca MAR para el mundo de la política y los medios, arguyó ante el Tribunal Supremo en el juicio que acaba de condenar al Fiscal General del Estado por el caso de Alberto González Amador, el novio de la presidenta madrileña, que en su intervención nuclear en ese asunto con la difusión de mensajes falsos o mutilados para ganar el relato en favor de la pareja de su jefa él “no tenía el apoyo de ninguna fuente”. La fuente hace décadas que es MAR. Primero, para modelar la llegada de José María Aznar a La Moncloa. Ahora, para asesorar a Ayuso en su duelo a muerte contra Pedro Sánchez que tiene opacado a Alberto Núñez Feijóo. A Ama-

PERIDIS



dor le escribió tras la sentencia: “Felicidades, les has destrozado”.

“No tiene límites, puestos a ser malos, es el número uno”, reconoce con cierto punto de admiración una de las víctimas más relevantes de Miguel Ángel Rodríguez dentro del PP. Y lo razona para enfatizar que ahora, después de varios lustros de ostracismo tras abandonar a Aznar,

dedicarse a la asesoría y la producción audiovisual privada y antes de coger el testigo con una Ayuso aún muy novata. Rodríguez se ha refinado y tiene más peligro: “Antes tenía un filtro que era Aznar y su equipo, que no le habrían pasado cosas que ahora hace. El personaje, ahora, no tiene nadie encima que le pare”. Una de las personas que trabajó

“El personaje no tiene ahora a nadie encima que le pare”, dice uno de los perjudicados

más años con Rodríguez en el PP lo explica de otra manera para ensalzar la cara b de sus méritos profesionales: “Es un gran creativo, tiene muchas ideas, muchas buenas y otras que son un horror, y mucho coraje para llevarlas y presentarlas ante sus jefes, pero otras veces se pasa de frenada. Él mismo se ha hecho un personaje”.

Rodríguez lleva ahora con Ayuso seis años, desde que la ayudó en la primera campaña para llegar al poder en la Comunidad de Madrid, pero no se le nota de retirada. Quiere más combate. Con Aznar, entre Valladolid, la Junta de Castilla y León y la presidencia nacional del PP, llegó a permanecer una década, pero solo aguantó dos años en La Moncloa. Él sostiene que aquella exposición, en la que exigió estar en los Consejos de Ministros pese a que solo era secretario de Estado de Comunicación, le desgastó demasiado, que tenía que hacer ruedas de prensa, aparecer en los medios en primer plano, dar entrevistas... A Rodríguez lo que le apasiona es asesorar en la sombra y ejercer no como un titiritero, sino como Toni Nadal, el tío de Rafa: “Se puede enseñar o mejorar el saque o el revés, pero la que se expone en la pista de Roland Garros o en la Asamblea es Ayuso”.

En el caso actual de Alberto González Amador, del que se ha convertido en amigo y admirador, la relación le llegó en dos fases y no se concreta si antes o cuando Ayuso y el empresario empezaron a salir juntos. El primer contacto se produjo en pleno postcovid, una fecha imprecisa entre 2020 y 2021, cuando una serie de directivos del grupo Quirón le pidieron audiencia para presentarle un estudio sanitario. Rodríguez sostiene que los derivó a la Consejería de Sanidad porque el tema no era de su competencia. En ese interín, Amador y Ayuso se hacen pareja y el jefe de gabinete de la presidenta madrileña estrecha esos contactos y empieza a valorar el “nivel internacional” del ejecutivo.

Coincidiendo con lo peor de la pandemia, Maxwell Cremona, la empresa de Alberto González, facturó 1.009.527,02 euros a la compañía FCS Select Products S. L., una organización con sede en Barcelona y contactos en China que empezó a importar mascarillas pese a dedicarse al sector de las bebidas energéticas. Esa factura forma parte de la denuncia contra el empresario por presuntamente defraudar 350.951 euros en los ejercicios fiscales de 2020 y 2021. En agosto de 2020 se añadió otra factura de un millón de euros, lo que se correspondería con una comisión que disparó sus ingresos a unos dos millones. La empresa de González Amador multiplicó por seis las ventas de material sanitario y Maxwell Cremona pasó de ingresar 357.773 euros en 2019 a 2,3 millones en 2020 y 1,3 millones en

2021. En esos años el principal cliente de esa firma fue Quirón Salud, que incrementó exponencialmente los negocios con la Comunidad de Madrid.

En el entorno de la presidenta madrileña, que desde el inicio de este proceso tributario y judicial ha defendido a su novio hasta el final incluso en la sede del Gobierno regional, retratan a Amador como "un ejecutivo encantador y agradable" que hace años ganaba más que el presidente del Gobierno. La comparación siempre es con Sánchez.

Escena sin preparar

Amador, en su comparecencia ante el Supremo, se reservó como golpe de efecto final un alegato en el que mirando al Fiscal General del Estado le acusó de haberle destrozado la vida. En el equipo de la presidenta madrileña afirman que Rodríguez no preparó esa escena, que le salió a Amador espontáneamente. Rodríguez, eso sí, tras el avance del fallo de la sentencia condenatoria contra Álvaro García Ortiz, escribió a Amador, que estaba de viaje: "Felicidades, les has destrozado". Amador contestó: "jeje, ya hablaremos".

Lo que sí ha confesado Rodríguez es que se tomó como una afrenta los ataques a su jefa por los negocios de su novio y le acogió en su defensa. Hasta el punto de no entender ni aceptar algunas de las gestiones que ha hecho en este tiempo su primer abogado, como la de la aceptación clave del pacto de conformidad con la Fiscalía cuando envió el 2 de febrero de 2024 un documento de ocho páginas donde admitía que su cliente cometió dos delitos fiscales y detallaba la sanción a la que se comprometía para evitar la prisión.

Fuentes próximas a Rodríguez aseguran que él no sabía de la existencia de ese email del abogado Carlos Neira proponiendo el pacto cuando la noche del 13 de marzo distribuyó a una lista de periodistas un mensaje en el que desmentía una información de La Sexta que a su vez rebatía una información falsa de *El Mundo* que aseguraba: "La Fiscalía ofrece un pacto al novio de Ayuso por dos delitos fiscales". Rodríguez fue más allá y llegó a esgrimir, en esos mensajes, que el pacto se había frenado por órdenes de arriba, en alusión a alguna intervención de la cúpula del Gobierno. El superasesor de Ayuso ha justificado que esa noche actuó como un acto reflejo sin contactar con el abogado de su jefa hasta que al día siguiente, cuando comprobó que varios medios contaban la versión real y cierta con la oferta del pacto inicial del propio letrado, le llamó y le preguntó si esa información era cierta. En el entorno de Rodríguez defienden que si lo hubiera sabido habría emitido una nota de prensa titulada: "El abogado de Amador arranca un pacto de la Fiscalía". No fue así. Fue al revés.



Isabel Díaz Ayuso, el viernes en una comparecencia en la sede de la Comunidad. JAIME VILLANUEVA

El poder autónomo de la líder madrileña tras su victoria sobre el fiscal general compite con el liderazgo de Feijóo

Ayuso gana, el PP recela

ELS A GARCÍA DE BLAS
Madrid

Isabel Díaz Ayuso siempre gana. Esa es, a estas alturas, la principal constante en la política interna del Partido Popular. Su última victoria —el pulso contra el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz, finalmente condenado y forzado a abandonar el cargo— no solo ensancha su figura dentro del PP, sino que la consolida como la dirigente que marca el ritmo, gran parte del discurso y la agenda del principal partido de la oposición. En un PP en permanente equilibrio, la presidenta de la Comunidad de Madrid avanza sin contrapesos visibles.

Como ya ocurrió en su guerra contra Pablo Casado —el episodio más dramático de la política interna popular en la última década—, Ayuso emerge una y otra vez reforzada de todas las confrontaciones que ella misma convierte en batalla. Entonces fue el enfrentamiento que decapitó al líder del PP y precipitó la llegada de Alberto Núñez Feijóo. Hoy, el antagonista era García Ortiz, un fiscal general cuya condena judicial ha dado a Ayuso una victoria política de alto voltaje simbólico.

El triunfo refuerza a la presidenta madrileña hacia fuera y dentro del PP. Las disputas externas —con el fiscal, o con Pedro

Sánchez, de quien es su principal antagonista, o contra Vox— no solo le sirven para fortalecerse ante su electorado, sino también para proyectar ascendencia en la derecha y en el PP. Aunque en este caso, como un arma de doble filo, porque la proyección y el poder autónomo de Ayuso también despierta recelos entre los populares.

Génova ha reivindicado la caída del fiscal como un éxito propio, en la medida en que le favorece por el golpe que propina a Sánchez. Feijóo utilizó el revés al Gobierno para volver a reclamar al presidente que dimita y convoque elecciones. El líder del PP hizo suyos los argumentos de Ayuso de que García Ortiz se prestó a "ser un peón en la estrategia política del Ejecutivo" y "participó en una operación política contra el PP, concretamente contra una presidenta de una comunidad autónoma", dijo sin nombrar a Ayuso.

Ese detalle de no citarla por su nombre, ni de darle especial protagonismo, ha sido bidireccional. Tampoco ella mencionó a Feijóo cuando compareció en respuesta a la condena del Supremo. Ayuso habló del momento en el que los españoles vuelvan a votar, pero en ningún momento aludió a que tengan que hacerlo por Feijóo. O lo dio por supuesto o lo obvió.

El PP de Madrid sostiene que la victoria contra el fiscal general "es de todos los demócratas, también de Feijóo", pero algunos dirigentes ajenos a la organización madrileña creen que el PP de Ayuso "puede utilizarla para amedrentar al ya poco osado Feijóo", en el sentido de imponer su rumbo en el PP.

Lo que está claro es que el caso del fiscal ha reforzado el enfrentamiento entre Ayuso y Sánchez. La pregunta es cómo afecta ese combate a Feijóo, que es quien debería liderar la oposición al presidente del Gobierno. "En realidad esto es una victoria de todo el PP, porque hace más daño a Sánchez de lo que favorece a Ayuso. Ella ha ganado, pero también ha perdido mucho en todo esto defendiendo a su novio. ¿Qué pasa cuando condenen a su pareja por fraude fiscal?", se pregunta un dirigente popular,

Como ya ocurrió con Casado, la baronesa sale reforzada de todas las batallas

"Ha ganado, pero también ha perdido mucho en todo esto", opina un dirigente

que advierte a Ayuso de que "le queda la segunda parte del partido". La presidenta madrileña no recibe grandes halagos en el PP por haber conseguido cobrarse la pieza del fiscal general. "Yo no creo que esto beneficie al PP, a quien perjudica es a España", incide un barón popular. A Ayuso sí se le reconoce en otros territorios populares que es de las pocas que ha rascado voto a Vox, porque los votantes de Abascal quieren líderes fuertes, pero tampoco se segunda su estrategia. "Liderar es tomar decisiones y ser firme en las batallas", opina este barón, "pero no dar todas las batallas, como hace ella".

Ayuso cuenta con un peso político propio en el PP. La presidenta madrileña ha logrado algo que en política nacional es inusual: generar un ecosistema propio dentro del PP, con discurso, base y liderazgo reconocible, y hacerlo compatible con la estrategia del partido... salvo cuando no lo es.

Postura con el aborto

Y en esos momentos, quien acaba imponiéndose es ella. Ocurrió hace poco, con el registro de objetores al aborto. Tras un mes de tensiones entre Sol y Génova, Ayuso ganó la partida interna, obligando a la dirección del PP a modificar su postura y a ampararla. Génova ha terminado respaldando a Ayuso en su decisión de incumplir la disposición legal que la obliga a crear un registro de médicos objetores al aborto, pese a que, al hacerlo, admite que un presidente autonómico se niegue a cumplir una ley estatal.

¿Por qué siempre gana Ayuso? "Ella es un monstruo comunicativo, tiene a Miguel Ángel Rodríguez, que también es un buen comunicador, y el aparataje de la Comunidad de Madrid, que tiene mucho poder", interpreta un veterano. Los rivales "le tienen miedo, y eso les genera ansiedad y precipitación, y cometen errores", sostiene.

Feijóo también lo sabe, y aprendió de los errores de su predecesor, Pablo Casado. Así que evita el choque. "Feijóo ha sido más listo que Casado y no entra en el cuerpo a cuerpo con ella. Parece que hay un acuerdo tácito entre ambos de no agresión", estiman en el PP.

Casi todos los presidentes del partido han tenido que lidiar con la poderosa organización madrileña, que cuenta con la ventaja del altavoz nacional por actuar en la capital. La novedad con respecto a otras etapas es que Feijóo coexiste con el liderazgo fuerte de Ayuso mientras le zaranda el alza de su rival por la derecha, Vox, que se ha catapultado a casi el 20% de voto, según el último barómetro del CIS. "Esto ya se vivió entre Rajoy y Esperanza, pero eran otros tiempos", recuerda otro líder territorial de PP. "Entonces, Génova era más fuerte. Hoy... veremos".

● El Ejecutivo intentará relevar a García Ortiz con un nombre fuerte y cree que los jueces se desacreditan y reunifican a la izquierda ● El PP ve a Sánchez acorralado y agónico

Un golpe en la mesa en forma de otro fiscal netamente progresista

La crónica

CARLOS E. CUÉ

La indignación y el shock inicial ha dejado paso a una estrategia pausada. El Gobierno ya está dirigiendo el duro golpe que le propinó el jueves el Tribunal Supremo, que condenó al fiscal general, Álvaro García Ortiz, y ahora se prepara para reaccionar con contundencia pero sin aspavientos. Hoy Pedro Sánchez tendrá su primera respuesta directa, en Johannesburgo, en la rueda de prensa final tras el G20. Pero el principal movimiento no será declarar una guerra abierta con declaraciones, sino una jugada más de fondo: nombrar rápidamente un nuevo fiscal general indiscutiblemente progresista, con prestigio en la carrera, alguien que sea visto como un gesto de autoridad.

“Lo que tenemos que hacer es seguir gobernando, ejercer nuestras competencias, nombrar un nuevo fiscal, seguir adelante. Esa es la mejor respuesta”, sentencian fuentes de la cúpula del Ejecutivo. Hechos más que palabras. Para estas últimas se ha dejado que sea Óscar López, ministro y rival directo de Isabel Díaz Ayuso, quien vaya más fuerte. “Ninguna sentencia judicial, por injusta que sea, va a tapan la verdad de lo que está pasando en la Comunidad de Madrid, ninguna. Una cosa es acatar y otra cosa es callar. Nadie nos va a callar en denunciar los chanchullos de Ayuso y de su entorno, nadie”, remató el candidato madrileño socialista.

La vicepresidenta Yolanda Díaz también fue directa, y acusó a una parte de los jueces de



Pedro Sánchez y el presidente del Consejo de Europa, ayer en Sudáfrica. YVES HERMAN (REUTERS)

“suspender sus funciones constitucionales para intervenir en política”.

No es seguro aún, porque depende de la dimisión de García, que no se ha producido de momento, o de que se adelante la comunicación de la sentencia del Supremo, pero este martes el Consejo de Ministros está preparado por si tiene que nombrar ya al nuevo fiscal general, lo que mostraría esa normalidad y esa continuidad que Sánchez también ha querido trasladar manteniendo su agenda internacional con un G20 este fin de semana y

una cumbre UE-Unión Africana mañana en Angola. Desde allí, el presidente seguirá las decisiones por si hay que rematar el nombre del nuevo fiscal para el mismo martes o ya la próxima semana.

Ninguna de las fuentes del Ejecutivo consultadas niega la gravedad de la situación. En La Moncloa interpretan la condena, según su visión sin ninguna prueba, como una nueva y definitiva declaración de guerra del Supremo y en especial de su factótum, el juez Manuel Marchena. Un hombre al que Pedro Sánchez planteó en 2018 como candidato a presi-

En La Moncloa preocupa cómo controla Marchena el Tribunal Supremo

El Ejecutivo teme que el choque se alargue ahora con el Constitucional

respaldo —provisional—, claro de su partido. Así, el agujero que hacen a las siempre hiperbólicas declaraciones de ética política con las que gustan adornarse es inmenso.

Traigo esto a colación, porque en estos momentos de rememoración del franquismo hay un tema que apenas ha asomado en el debate, al tratarse de un régimen en el que proliferó la corrupción. No será porque no haya sido estudiado. Ahí están los trabajos de Ángel Viñas, Paul Preston o Santos Juliá y Juan Pablo Fusi entre otros que desvelaron la gruesa trama de clientelismos y casos de enriquecimiento ilícito, sin tener que fijarse solo en escándalos más conspicuos como el de Matesa. Como en toda dictadura, la ausencia de mecanismos fiscalizadores y de prensa libre favo-

dente del Consejo General del Poder Judicial. Aquel nombre se frustró porque el portavoz del PP en el Senado, Ignacio Cosidó, dijo que con él el PP iba a “controlar por detrás la sala segunda del Supremo” y ahora se ha convertido, para el Ejecutivo, en una especie de líder de la oposición real, la judicial, porque sostienen que el PP no desgasta al Gobierno.

En el Consejo de Ministros hay división de opiniones sobre la manera de afrontar la crisis, algunos quieren ir más duro y entrar de forma directa a la guerra con los jueces que han tomado esta decisión, otros prefieren la prudencia y actuar con hechos, no con palabras altisonantes. También se discute internamente sobre la estrategia seguida en la justicia, con un acuerdo con el PP para renovar el CGPJ que algunos sectores critican ahora mientras el presidente y Bolaños defienden con vehemencia que fue la única salida posible. Pero por el contrario hay un consenso casi total en el análisis sobre la condena a García.

Para todos los ministros consultados, de distintos sectores, no es solo un desafío y un intento claro por debilitar al Gobierno y forzar su caída. Señalan, además, que es un error estratégico que reunifica a la izquierda. “Les ciega el odio. No han calculado las consecuencias. Han hundido el prestigio del Supremo, todo el mundo ha podido ver que no había pruebas. Han optado por hacer política, no justicia. Y han unido a toda la izquierda y le han dado una gran baza a Sánchez, que desde 2017, cuando luchó contra el *establishment* del PSOE para volver a la secretaría general, tiene el relato de un hombre contra el que los poderosos juegan sucio. El mundo progresista lo sabe, por eso sigue teniendo tanto tirón ocho años después”, señala uno de ellos.

Otro miembro del Gobierno también piensa que les puede salir mal la jugada. “Feijóo cree que su estrategia de oposición judicial le está funcionando. Nuestros datos dicen lo contrario. El único beneficiado es Vox. Están haciendo un daño inmenso a las instituciones y ni siquiera están sacan-

FERNANDO VALLESPÍN

De ‘La escopeta nacional’ a los Koldos

Para quienes llevamos ya varias décadas ocupándonos de política nacional, hay pocos temas que nos resulten más familiares que los escándalos de corrupción. Todos acabam teniendo un aire de *déjà-vu*, como si fuera una piedra en la que volvemos a tropezar. Se dirá que es la condición humana, el *homo corruptibilis* como rasgo ineluctable de nuestra especie y, por tanto, la práctica imposibilidad de poder emanciparnos de ella. Resulta, sin embargo, y esto ha vuelto

a salir en el caso Cerdán/Ábalos/Koldo, que la mayoría de ellos resultan ser producto de adjudicaciones de obras públicas amañadas y tráfico de influencias. En principio no debería de ser tan difícil blindarnos ante su proliferación tomándose las cautelas necesarias, como se ha hecho también en otros supuestos. Hoy, la exigencia de transparencia para la inmensa mayoría de las operaciones en las que está implicada alguna administración pública, hace que sea casi imposible que los pillos recurran a estas prácticas.

Siempre que vuelve a suscitarse el tema, y ante la mayor eficacia para detectar la venalidad política, es, pues, inevitable hacerse la pregunta sobre por qué sigue tan presente en nuestro sistema democrático. La razón es bien simple, porque sus actores se sienten impunes, protegidos, porque los campos de sombra en el control de estas prácticas les ofrecen garantías suficientes. Y, quizá, porque, aunque sea contradictorio, a menos que haya una evidencia abrumadora, siempre pueden contar con el

recieron una venalidad en muchos casos cutre y pintoresca, como esa tan bien reflejada en la película *La escopeta nacional*, de Berlanga; o la ya más seria y estructural, como la asociada al urbanismo, a la que debemos entre otras cosas la fealdad arquitectónica de nuestras ciudades y de la línea de costa.

Lo que duele es que muchas de estas prácticas se trasladaran al período de la Transición. Probablemente sea su aspecto más oscuro, ya que ahí contribuyó, como en su día estudiara Javier Pradera, a ser uno de los medios de financiación de los partidos. Las inercias del franquismo persisten en la época posterior y extienden sus tentáculos quedando la corrupción como uno de sus residuos más viscosos. Un Berlanga podría reciclar su vis-

do un beneficio político de ello. Es la definición de estupidez humana de Cipolla”, señala, en referencia al historiador italiano que planteó, en sus “leyes básicas de la estupidez humana”, que una persona es estúpida si causa daño a otras personas o grupos sin obtener ganancia alguna o perjudicándose a sí misma.

En el PP, por el contrario, están convencidos de que este es un golpe casi mortal en la línea de flotación del desgaste imparable de Sánchez. Y creen que se suma a los escándalos de corrupción en una agonía final que él decidirá cuánto prolongar. Al PP no le preocupa tanto que todo esto pueda beneficiar a Vox, porque lo más importante es que la derecha sume y no pase como en 2023, cuando se quedaron a cuatro escafos de la absoluta.

En La Moncloa no preocupa Feijóo, al que ven débil y dominado por una pinza entre Vox y Ayuso. Pero sí los jueces. Los más poderosos, los del Supremo, y en especial Marchena. En la visión del Ejecutivo, el que fuera durante 10 años presidente de la sala de Lo Penal y el líder de la sentencia del *procés* sigue mandando en la sombra. Tanto que ha logrado que el nuevo presidente de esa sala, Andrés Martínez Arrieta, se sume a una condena al fiscal general que no veía clara hace unas semanas, según diversas fuentes.

Un miembro del Gobierno habla indignado de esa figura clave: “Marchena no nos perdona la ley de amnistía. Cree que con ella hemos destruido su gran obra, la sentencia del *procés*. Han ido demasiado lejos. Vienen a por nosotros, y no disimulan. Tenemos una democracia tutelada”.

El problema ahora es que el choque institucional va a seguir y se va a agravar. Bolaños ya apuntó, y probablemente Sánchez lo hará también, que hay otras instancias, como el Tribunal Constitucional. Y en el Gobierno se preguntan: ¿Qué pasará si el Constitucional, con mayoría progresista, emienda la plana de nuevo al Supremo y da la razón al fiscal general? ¿La derecha judicial y política pedirá el mismo respeto a su decisión que reclama ahora para el Supremo?.

ja película teniendo ahora a Koldo y CIA como protagonistas. Aunque ya no haría ninguna gracia. Cuando se estrenó *La escopeta nacional*, en 1978, todos reímos a pierna suelta porque imaginábamos que era una sátira de un pasado que habíamos abandonado. Luego aparecieron los roldanes y una multiplicidad de escándalos hasta acabar en este enredo de putas y comisiones.

Desde luego, hay una gran diferencia entre corrupción estructural y la aparición de casos puntuales. Pero sí nos preocupa que el franquismo pueda seguir cobrando alguna legitimidad debemos exorcizar por todos los medios posibles que quepa decir eso del “y tú más”, aplicado ahora al contraste entre sistemas políticos. Tolerancia cero.



SR. GARCÍA

La única salida que tiene el socialismo español es la ruptura

Tribuna

CARLES PUIGDEMONT I CASAMAJÓ

La firma del Pacto de Bruselas sacudió las aguas siempre turbias pero normalmente estancadas de la España profunda. La urticaria se hizo evidente desde el primer encuentro con una delegación del PSOE en nuestros despachos del Parlamento Europeo y la famosa imagen de la reunión presidida por una fotografía mural del día del referéndum. Al ver el texto del acuerdo, las aguas se agitaron excitadas por cuatro factores.

El primero, el relato. La manera en que habíamos acordado conjuntamente describir los antecedentes que nos habían llevado hasta allí rompía la narrativa oficial que el

poder español —mediático, económico, político y judicial— había intentado extender desde el inicio del proceso de independencia de Cataluña, con la participación acritica del propio Partido Socialista. El segundo, la referencia a 1714 como origen del conflicto no resuelto, circunstancia que apelaba a la monarquía española heredera directa de aquel inefable Felipe V. El tercero, el acuerdo de depurar las responsabilidades de la guerra sucia contra el independentismo, con las comisiones de investigación y la mención explícita del término *lawfare*, que provocó la primera erupción cutánea en la piel del Estado profundo. Y el cuarto, la ley de amnistía, que hasta entonces había sido casi un tabú del que no se podía hablar. Recuerden la vehemencia con la que se expresaban líderes socialistas españoles como el actual presidente de la Generalitat, Salvador Illa,

Movimiento Sumar pide avanzar hacia una alianza de partidos “estable”

PAULA CHOUZA Madrid

En una semana muy complicada para el Gobierno, con la publicación del último informe de la UCO sobre el *caso Cerdán* y la condena al fiscal general, Movimiento Sumar cambia el paso y activa la maquinaria para el ciclo electoral que se abre este diciembre en Extremadura. El partido de los afines a la vicepresiden-

ta Yolanda Díaz, mayoritario en el grupo parlamentario de Sumar en el Congreso, dio ayer luz verde a su hoja de ruta para los próximos comicios. En una de las seis resoluciones aprobadas en la conferencia política celebrada en Madrid, la formación aboga por impulsar una coalición “estable” en la izquierda que vaya más allá de la alianza meramente electoral y que desarrolle un trabajo y proyecto “comunes”. La organi-

zación pone el foco en la juventud, llama a dar la batalla cultural en el mundo digital y los medios de comunicación y propone medidas como una renta básica de 550 euros al mes entre los 18 y los 21 años.

Ante un espacio a la izquierda del PSOE hoy dividido en dos en el panorama nacional tras la ruptura de Podemos al comienzo de la legislatura, la organización recupera las pretensiones del Sumar inicial y apuesta por “construir” un proyecto político compartido, compuesto por una izquierda “plural, democrática y cooperativa”. Entre los principios que deben articular ese espacio se “reconoce y garantiza” la participación de todas las sensibilidades políticas, territoriales y socia-

exclamando que “¡no habrá ni amnistía ni nada de eso!”. Podemos añadir algunas incomodidades más, como el hecho de tener que negociar en Suiza ante un mediador/verificador internacional, la exigencia de hacer oficial el catalán en la Unión Europea y la aprobación de la oficialidad del catalán en el Congreso de los Diputados.

Las costuras aún no se habían roto, solo las habíamos tensionado, pero se intuía el mar de fondo. Dos años después, el protagonista de aquella primera foto en el Parlamento ya ha pasado unos cuantos meses en prisión, acusado de corrupción, se han abierto procesos penales contra el entorno del presidente Pedro Sánchez y también directamente sobre su familia, y el fiscal general alineado con el Gobierno y pieza clave para garantizar el cumplimiento de la ley de amnistía acaba de ser condenado e inhabilitado para ejercer el cargo.

España hierve, la división social no puede disimularse y el clima se parece mucho al de otros periodos convulsos que tuvieron, todos, un final trágico (guerras y dictaduras) o trágico (el 23F). No sé si será el caso; no puedo decir que no me importe, porque sería mentira. Pero que nadie se confunda: no me siento interpelado como “español” porque solo lo soy por obligación y no por voluntad, identidad o sentimiento. Me interpela como demócrata europeo, y como independentista catalán en particular. Porque todo esto ocurre, en gran parte, por la negativa a aceptar la democracia radical como metodología para la resolución de los conflictos.

En octubre de 2017, el Partido Socialista se alineó con el PP. Una rendición incondicional que, pensaban, les sería recompensada el día de mañana con la misma comprensión que se dispensa a los abusos de la derecha, la politización del poder judicial y el discurso del rey del 3 de octubre de 2017. Hoy, a los socialistas los han enviado a la misma sastrería en la que se fabricaron los trajes a medida que prepararon para nosotros.

Por tanto, si el socialismo español quiere salir del abismo solo tiene una opción: emprender la ruptura que se negaron a hacer hace 50 años. Y la ruptura empieza por reconocer el derecho a la autodeterminación de los pueblos, que es un concepto que el Partido Socialista había defendido durante décadas. Con pactos con el antiguo régimen, como fue el pacto de la transición y la continuidad de la monarquía restaurada por Franco, solo perpetuarán el régimen, que es lo que han estado haciendo hasta ahora aunque se pavoneen como unos gallos cuando evocan los cincuenta años de la muerte del dictador. Unos gallos sin cabeza, para ser precisos.

Carles Puigdemont i Casamajó fue presidente de la Generalitat y preside Junts per Catalunya.

les, eso sí, “articuladas bajo reglas comunes”. También que cada organización mantenga “su identidad”, pero compartiendo “objetivos, principios y mecanismos” de funcionamiento. Buena parte de los votantes de Sumar en las generales proviene del electorado de Más Madrid, Compromiso, Comunes, Més per Mallorca y Chunta Aragonesa, organizaciones asentadas desde hace años en cada una de sus comunidades.

La incógnita principal sigue siendo qué partidos están dispuestos a entrar en la alianza. Podemos, que sí concurrirá con IU en Extremadura, ha redoblado su apuesta al postular a Irene Montero para las generales, y aún no se ha definido sobre Andalucía.

Los mensajes interceptados a la trama que acorralan a Santos Cerdán

Varias conversaciones sitúan al exdirigente socialista como líder de la trama, según la UCO

J.J. GÁLVEZ / J. MARCOS
Madrid

El caso Cerdán es un campo minado para el PSOE. En cualquier momento, todo puede volver a saltar por los aires. La Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil tiene que entregar al Tribunal Supremo un análisis sobre el patrimonio de Santos Cerdán, secretario de Organización del partido entre 2021 y 2025, y analizar el ingente material que intervino en los registros del pasado 14 de noviembre en las sedes de dos cooperativas vinculadas a la trama y de Acciona, así como en casa de un exdirectivo del gigante de la construcción (Justo Vicente Pelegrini, al que ha situado en varios encuentros clandestinos con el político). El juez instructor Leopoldo Puente afirmaba esta semana que se han "abierto nuevas líneas de investigación" tras el último informe de la UCO, que "refuerza" los "consistentes indicios" de criminalidad contra el exdirigente socialista. Un informe que aporta nuevas fotos y mensajes sobre Cerdán.

Los agentes nutren así sus pesquisas de conversaciones de Cerdán y su entorno para acorralarlo. "Se libra de momento, no aparece su nombre", reza un nuevo *whatsapp* localizado, intercambiado entre el dueño de Servinabar, Joseba Antxon Alonso, y su mujer, amigos de Cerdán, y enviado cuando la causa aún no le había señalado. "Si te viene bien, podemos cenar con Santos", dice otro, enviado por Alonso a Pelegrini, que se suma a la batería de mensajes sobre los que la Guardia Civil ya había puesto el foco en anteriores informes, como "de fiesta en fiesta gastándose la pasta" o "lo mejor es que me sientes con el navarro".

El partido y el Gobierno se esfuerzan en marcar distancia y en insistir en que cortaron por lo sano con él, así como con el exministro José Luis Ábalos, en cuanto conocieron sus presuntas co-rruptelas. Pero el último informe del instituto armado, conocido el pasado martes, volvió a sembrar la incertidumbre en algunos sectores del PSOE sobre lo que vendrá. Así lo resumió Emiliano Gar-

cía-Page, presidente de Castilla-La Mancha y voz crítica con Pedro Sánchez: "Este informe da la apariencia de no ser el último. Y son personas que han mandado mucho, que han decidido mucho, y que lo han hecho en el entorno más directo del poder". "Es como el día de la marmota, reviviendo la misma pesadilla", dice el secretario general de otra federación.

El informe de la UCO conocido esta semana, antes de la salida de Santos Cerdán de la cárcel al considerarse "mitigado" el riesgo de destrucción de pruebas, es otro salto más en la investigación. El documento, que sitúa al exdirigente en la cúspide de la trama, gira en torno a tres ejes.

El primero, su capacidad de "control" sobre Servinabar, usada para participar en adjudicaciones con Acciona (hay un presunto contrato privado donde el dueño de esa mercantil, Alonso, le cedía el 45% de las participaciones). El segundo, el papel de Cerdán como "enlace" entre Acciona y el Ministerio de Transportes (de ahí la importancia que se otorga a las fotos y mensajes sobre su relación con Pelegrini). Y el tercero, que por primera vez se ha "acreditado" (en palabras de la UCO) un flujo de dinero concreto desde Servinabar a Cerdán con el pago de alquileres de pisos en Madrid y gastos registrados en una tarjeta de crédito que se atribuye al ex cargo del PSOE.

Al salir en libertad el miércoles, la primera declaración a los periodistas de Cerdán tuvo como objetivo desacreditar los análisis de la Guardia Civil: "Lo primero que quiero decir es que se están hablando muchas mentiras y que hay muchas manipulaciones en cuanto a la interpretación que se hacen de los dos informes sobre mi persona". Después se fue a Milagro, su pueblo de Navarra, donde el jueves salía y entraba de casa sin hablar con la prensa.

En su comparecencia del 30 de junio ante el juez Leopoldo Puente, antes de que se le enviara a prisión provisional, Santos Cerdán ya defendió su inocencia. Negó que hubiese "intermediado" por ninguna obra adjudicada a Acciona, y negó que tuviese relación con Servinabar. "No me he llevado ni un euro", remachó. Pero el último informe de la UCO supone, precisamente, un obús contra esa línea de defensa al aportar nuevos mensajes, fotos y documentos que lo cuestionan.

Uno de los múltiples ejemplos que la Guardia Civil pone sobre



El político, al salir de la cárcel: "Se están hablando muchas mentiras sobre mí"

El jueves están citados en el Supremo el exministro Ábalos y Koldo García

la mesa es un *whatsapp* del 22 de mayo de 2017. Alonso escribe a Pelegrini: "Buenas Justo, si te viene bien mañana podemos cenar con Santos en Madrid". Según la UCO, esa cena "se produjo" efectivamente el 23 de mayo, en el restaurante La Paloma, en la calle Jorge Juan de la capital. Solo habían pasado dos días desde que Sánchez se impusiera en las primarias tras ser defenestrado; y, solo seis días después, Acciona y Servinabar firmarían un contrato por el que la constructora pagaría a esta última 2,8 millones de euros por hacer el plan de seguridad del proyecto de Mina Muga.

Sin embargo, esta no es la única conversación interceptada que rescata la UCO. A lo largo de sus informes, los agentes han acumulado muchas más para apuntar hacia Santos Cerdán:

● **"Se libra de momento"** El 20 de febrero de 2024, la Guardia Civil detuvo a Koldo García en la primera fase de esta investigación. La causa se centraba entonces en la concesión irregular de contratos de compraventa de mascarillas al comisionista Víctor de Aldama. La noticia de sus arrestos no trascendió hasta el 21 de febrero. Ese día, el "amigo" y presunto socio de Cerdán, Alonso, recibe un mensaje de su esposa con un enlace a

una información que daba cuenta de ello. "Se libra de momento, no aparece su nombre", dice la mujer. Pero el dueño de Servinabar reenvía a su pareja otra noticia donde sí se cita al secretario de Organización como el "primer padrino que tuvo Koldo dentro del PSOE". Ella responde con un "uff". Para los agentes, esa "preocupación" de ambos "abunda" en la presunta "participación de Santos en los hechos investigados".

● **"Como no podamos meter alguno, nada será posible"**. Tras la moción de censura contra Mariano Rajoy, el PSOE desembarca en junio de 2018 en La Moncloa y Ábalos en Transportes. Hay que designar a muchos altos cargos. El 16 de junio, Cerdán envía un *whatsapp* a Koldo García, colaborador del ministro: "Se han hecho varios nombramientos, como no podamos meter alguno, nada será posible". La UCO lo considera una auténtica declaración de intenciones.

● **"Os consideramos nuestros ojos y nuestros oídos..."**. Los investigadores sitúan el "origen" de la trama en Navarra, donde Cerdán inició su carrera política; y marcan Mina Muga como el primer contrato sospechoso donde confluyen Koldo, Cerdán, Accio-



Cerdán, a su salida de la cárcel de Soto del Real el miércoles. CLAUDIO ÁLVAREZ

mensajes de Koldo con una tercera persona, donde esta le pregunta quiénes son sus "jefes". Y el exasesor del ministro contesta: "Solo hay dos, [José Luis] y el señor Santos".

● **"De fiesta en fiesta gastándose la pasta"**. Los agentes han sumado a sus informes otro mensaje que Koldo envía el 30 de marzo de 2018 a su mujer: "El hp de Santos con gui [sic] en Madrid, de fiesta en fiesta gastándose la pasta [...] Qué asco me dan, amargos de la vida". En ese momento, Cerdán ya había aterrizado en Madrid tras la vuelta de Sánchez a Ferraz. De nuevo, los agentes concluyen que "gui" es Alonso.

● **"Lo mejor es que me sientes con el navarro"**. Otro de los empresarios imputados, José Ruz, de Levantina Ingeniería y Construcción (LIC), escribió por WhatsApp a Koldo García el 16 de marzo de 2022, cuando Ábalos y su asesor ya estaban fuera del ministerio: "Buenos días jefe, creo que lo mejor es que me sientes con el navarro y que yo hable con él directamente. Además de que lo veas hoy y le digas que ya está bien de tener heridos inocentes de todo, pues no es conveniente para la ganadería. Qué gana la ganadería de tener a gente fuera del baile". Según los agentes, Ruz se refería a Cerdán como "el navarro" y, en estos mensajes, se estaba quejando de que habían "apartado" a empresas de los proyectos públicos. "El término 'ganadería' era utilizado como lenguaje convenido para referirse a los partidos políticos, y en este caso al PSOE", según la Guardia Civil.

● **"Gastar y gastar"**. Los agentes han vinculado el uso de una tarjeta de crédito de Servinabar con Cerdán y su familia. Y, para reforzar sus indicios, reproducen un mensaje que recibe Joseba Antxon Alonso de su esposa el 9 septiembre de 2021. "Gastar y gastar. Y restaurantes, fin de semana sí y otro también. Ya les vale. Todos de lo bueno, lo mejor", se quejaba: "La Paqui. Que la conocen todas las vendedoras de El Corte Inglés". Esas palabras han corrido como la pólvora en el partido: "No se habla de otra cosa que de los gastos de tarjeta de la Paqui", incide un miembro del Gobierno.

Entre las filas socialistas hay quienes agardan el informe pendiente de la UCO sobre el patrimonio de Cerdán con la sensación de que se llevarán "otro disgusto", según un líder territorial. "Ya te imaginas cualquier cosa", lamenta, mientras discrepa de la versión oficial de Ferraz y La Moncloa de que el caso está amortizado. Los ojos de muchos se vuelven ahora hacia Ábalos y Koldo, que están citados los jueves en el Supremo para decidir si siguen en libertad hasta su juicio por la adjudicación irregular de contratos de mascarillas. "Estabilidad ahora mismo no es que tengamos", ironiza un miembro de la dirección federal.

Cuatro años de blindaje del PP de Almería ante el 'caso mascarillas'

Al presidente andaluz, Juan Manuel Moreno, le estalla el feudo de un histórico del partido

EVA SAIZ / LOURDES LUCIO Sevilla

El presidente andaluz y del PP regional, Juan Manuel Moreno Bonilla, se ha visto obligado a tomar las riendas en el PP de Almería, decretando suspensiones de militancia de los implicados en el caso mascarillas en Almería, que ha derivado en dimisiones, algo insólito en una provincia que ha solido funcionar como un reino de taifas desde 1995, cuando se hizo con el Gobierno de la Diputación. "En principio, por la información de los procedimientos judiciales que se abrieron, no había causa". Así justificaba Moreno la inacción de su partido en el primer caso sobre mascarillas que se conoció en España y que estalló el 15 de junio de 2021 con la detención del vicepresidente tercero de la Diputación de Almería, Óscar Liria, por el supuesto cobro de mordidas de entre 200.000 y 400.000 euros de una adjudicación de material sanitario por dos millones de euros, en pleno confinamiento.

Cuatro años después, esa causa sin aparente base para el líder popular ha llevado al arresto esta semana del presidente del ente supramunicipal y presidente del todopoderoso PP de Almería, Javier Aureliano García, de su vicepresidente primero y mano derecha, Fernando Giménez, y del alcalde de Fines desde 2003, Rodrigo Sánchez Simón, que han quedado en libertad, pero imputados por cohecho, malversación de caudales públicos, blanqueo de capitales, tráfico de influencias y corrupción en la contratación pública.

"A Óscar Liria se le expulsó y la información que teníamos es que la instrucción estaba encauzada y que iba a quedar en nada", indican fuentes del PP de Almería. Pese a ello, desde que estalló la causa, el alcalde de Fines y el número dos de la Diputación están imputados y la jueza amplió en abril del año pasado la investigación a los contratos otorgados por la Diputación entre 2017 y 2021 y todos los implicados en la trama declararon ante la jueza entre marzo y abril de este año.

El presidente de la Junta apuntó esta semana a otras razones, al margen del supuesto desconocimiento de la magnitud de la causa, para justificar su "sorpresa y estupor" por las



Javier Aureliano García recogía el bastón de mando de su antecesor en la Diputación de Almería, Gabriel Amat, en julio de 2019. C. BARBA (EFE)

detenciones en la cúpula de la Diputación provincial. "Son de una generación joven", sostiene Moreno sobre García y Giménez, menores de 50 años, para alentar su asombro porque este tipo de perfil —"soltero y viene de una familia que no tiene problemas económicos", sobre el primero; "persona muy vinculada a movimientos religiosos", sobre el segundo— estuviera vinculado con la corrupción.

"Esta generación no es un punto y aparte. Son el mismo PP de siempre en Almería y actúan de la misma manera", explica un interlocutor conocedor de la Diputación de Almería y del Ayuntamiento de la capital —donde García entró como concejal en 2003—, desde hace más de dos décadas, cuando Gabriel Amat, alcalde de Roquetas de Mar desde 1995, gobernaba en la Diputación. Es bajo la dirección de Amat, al frente de esta entidad primero (entre 2011 y diciembre de 2019) y del PP de Almería después (entre 2004 y 2021), cuando la formación se convierte en una máquina de ganar elecciones.

Amat, expresidente de la Diputación, ha estado relacionado con 260 procesos

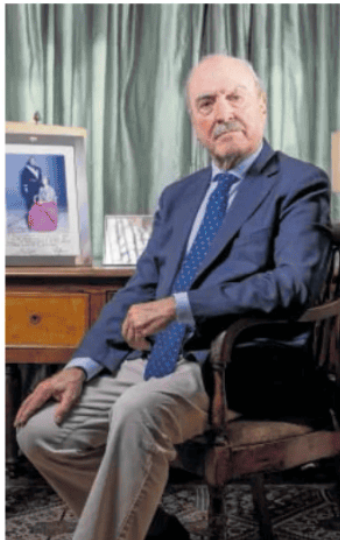
"A Óscar Liria se le expulsó", indican fuentes del partido en la provincia

Esa anomalía política y la influencia que otorga dirigir la Diputación en un territorio con apenas un centenar de municipios, la mayoría muy pequeños y que dependen económicamente de ese ente supralocal, hizo de Amat una de las personas con mayor poder y autoridad no solo en la provincia, sino en el partido, más allá de Andalucía. "No hay dirigente nacional o regional que para hacer algo en Almería no tuviera que obtener primero el plácet de Amat", dice ese mismo interlocutor.

Desde el PP andaluz, se justifica esa preponderancia jerárquica del regidor de Roquetas apelando a que fue Amat, a petición de Javier Arenas, senador y presidente de honor del PP andaluz, el que reunió un partido dividido en tres —el GIAL (Grupo Independiente por Almería); el PAL (Partido de Almería) de Juan Enciso, ex alcalde de El Ejido; y el PP—. "El caso mascarillas es la punta del iceberg de un *modus operandi* que se lleva haciendo desde la Diputación desde que la gobierna el PP", sostiene Luis Montoya, de la Asociación Mediterránea Anticorrupción y por la Transparencia (Amayat). Amat jamás ha sido cuestionado por la cúpula de su partido pese a todas las causas judiciales en la que se ha visto rodeado: 260 procesos, como él mismo reconocía en una entrevista en *Abe* este verano. "Uno por cada persona o empresa. Todos se archivaron. Libre de todo", se jactaba.

na, Servinabar... En ese proyecto de la empresa Geocalci, su consejero envía un email a Koldo el 25 de agosto de 2015 donde se disculpa por no haberle puesto en copia en uno anterior y le añade: "Estas cosas debo cuidarlas para que tú y Santos especialmente, estéis informados de nuestros pasos. No quiero nunca meter la pata con errores de este tipo. Piensa que a VOSOTROS [sic] os consideramos nuestros Ojos y nuestros Oídos...". Cerdán era entonces diputado autonómico y secretario de Organización del PSN.

● **"Billetes de 500 que le daba el de Gipuzkoa"**. Las sospechas se disparan con las grabaciones intervenidas a Koldo García. En una del 23 de noviembre de 2023, este dice a Ábalos: "El hijo de puta del Santos se ha quedado con dinero, que lo ha hecho delante de mí [...] Me ha utilizado durante 15 años y no me ha dado nada. Y te puedo contar mil cosas, ganar billetes de 500 que le daba el de Gipuzkoa y mil cosas más". La UCO, que identifica al "de Gipuzkoa" como Joseba Antxon Alonso, incorporó otro cruce de



Fernando Almansa. CARLOS ROSILLO



Alberto Aza. C. R.



Camilo Villarino. C. R.



Rafael Spottorno. C. R.

Cuatro exjefes de la Casa del Rey analizan los altibajos de la institución durante el último medio siglo

Balance íntimo de La Zarzuela: retos, errores y aciertos

BELÉN DOMÍNGUEZ CEBRIÁN
Madrid

España celebró ayer medio siglo de monarquía parlamentaria. Fue la forma política consensuada para transitar de una larguísima dictadura a un sistema democrático. Y Juan Carlos I —elegido como sucesor por Francisco Franco— fue su máximo representante durante 39 años. Una época en la que España aprobó una Constitución, ingresó en la Comunidad Europea y la OTAN, acogió la Expo '92 y los Juegos Olímpicos, despegó a lomos del crecimiento económico y consiguió salir del ostracismo internacional. Pero también un tiempo de escándalos por parte de Juan Carlos de Borbón, quien, en sus recientes memorias (*Reconciliación*, Stock) reconoce algunos "errores". El libro, ya publicado en Francia, verá la luz en España a principios de diciembre. En el contexto del aniversario, cuatro de los cinco jefes de la Casa del Rey vivos —Jaimé Alfonsín, que ocupó el puesto entre 2014 y 2024, ha rechazado participar en varias ocasiones—, comparten con EL PAÍS su experiencia como primeros espadas que, en la sombra, conocieron a fondo los entresijos de la jefatura del Estado y las contradicciones de Juan Carlos I. Los cuatro reflexionan, además, sobre los re-

tos del presente y del futuro de la institución encarnados en Felipe VI y la princesa Leonor.

Los primeros años fueron una etapa histórica, coinciden Fernando Almansa (jefe de la Casa entre 1993 y 2002); Alberto Aza (2002-2011); Rafael Spottorno (2011-2014) y Camilo Villarino (desde 2024), todos ellos diplomáticos y civiles, después de que dos generales (Nicolás Cotoner y Cotoner y Sabino Fernández Campo) ocuparan el cargo durante 18 años. "En ese momento, el gran debate era si el cambio de régimen tenía que venir con una ruptura [con el franquismo] o con una reforma. Y Juan Carlos I era la persona para pilotar esa reforma", afirma Almansa desde la sala de estar de su casa, llena de recuerdos de su etapa como mano derecha del Monarca. Su sucesor, Alberto Aza, apunta, desde el despacho en el Consejo de Estado, que la monarquía fue la "salida política a un largo periodo de crisis" y añade que el apellido "parlamentaria" es clave porque es la fórmula que permite que todo el poder esté en el Ejecutivo y que el Rey tenga un papel simbólico y representativo, lo que, a juicio de los cuatro, ofrece la cualidad más valiosa frente a una república: la neutralidad.

Recuerda Aza cómo él mismo fue, sin embargo, "escéptico" en la Transición hasta que conoció a

Adolfo Suárez, muñidor junto a Juan Carlos I y Torcuato Fernández Miranda, entre otros, de la reforma que desembocó en la Constitución de 1978. "Me pareció que alguien había visto la luz al final del túnel", resume. Villarino añade: "[el rey emérito] le dio la vuelta al régimen como a un calcetín".

Spottorno reconoce que fue mucho más pesimista en esos momentos en los que se empezaban a poner los cimientos de un nuevo país, y recuerda cómo dio un frenazo con el coche al escuchar por la radio que Juan Carlos I había designado a Suárez, entonces secretario general del Movimiento, como presidente del Gobierno. "Me llevé las manos a la cabeza y dije: 'Este hombre está loco, qué disparate. Liquidado'. Sin embargo, le salió la jugada: correr riesgos está en su carácter", advierte sobre el rey emérito.

La personalidad de Juan Carlos I marcó su reinado. Los que trabajaron con él destacan su "carácter abierto, liberal, disciplinado y ordenado" —"es un militar", apuntan—, además de "su empatía, pragmatismo e instinto". "Era un personaje simpatiquísimo y eso es un activo", sentencia Aza, quien desvela que en Marruecos —el rey emérito mantuvo una excelente relación con Hassan II, al igual que con Hussein I de Jordania— solían decir que don Juan Carlos tenía "*baraka*" (buena suerte en árabe). La persona superaba a la institución y pronto se empezó a hablar de juancarlismo, algo que a Aza, que vivió los últimos coletazos de esa época dorada, critica: "Que se hablase de juancarlismo era una debilidad de reconocimiento de la institución sobrevalorando la persona".

Spottorno cree que esa personalidad "volcánica" y "tormentosa" de Juan Carlos I le ha llevado a contradicciones a lo largo de su reinado. Recuerda cómo en 2011, tras una etapa de alta popularidad y una actividad internacional "apabullante", el Rey estaba "cansado". Coincide con los años de los escándalos, destapados a

“

Los que estábamos ahí para cuidar a Juan Carlos I no supimos o no pudimos hacerlo”
Rafael Spottorno

Jefe de la Casa del Rey entre 2011 y 2014

“El rey emérito era un personaje simpatiquísimo y eso es un activo”
Alberto Aza

Jefe de la Casa del Rey entre 2002 y 2011

“Esta es una España más difícil en términos políticos”
Fernando Almansa

Jefe de la Casa del Rey entre 1993 y 2002

“Felipe VI es despierto, curioso y con afán de aprender”
Camilo Villarino

Actual jefe de la Casa del Rey

la postre: regalos multimillonarios de las monarquías del Golfo; infidelidades... El que fue quinto jefe de la Casa achaca ese hastío a que casi cuatro décadas reinando en un país "complicado" puede llegar a producir "desánimo". Hace justo 50 años, España mantenía relaciones diplomáticas con 85 Estados; en 2014, con 191. La promoción del reino —los primeros años se priorizó la relación con Estados Unidos, Europa, Latinoamérica y el norte de África— "ya no necesitaba tanto de la actividad del Rey", añade. Estaba "más de vuelta de todo", lo cual le llevó a concentrarse en temas personales "no siempre afortunados y descuidarse un poco de los temas públicos", reconoce uno de los hombres que pilotó la abdicación.

Pero de todo lo que podría haber pasado entonces, cuando la reputación de la institución estaba por los suelos a cuenta, entre otros episodios, de la cacería de elefantes en Botsuana cuando la prima de riesgo española estaba por las nubes, "lo menos malo", coinciden, "fue lo que pasó": la abdicación. "Los que estábamos ahí para cuidar de él", lamenta Spottorno, "no supimos o no pudimos hacerlo como hubiera sido deseable para que [Juan Carlos I] mantuviera el mismo prestigio que tuvo en el pasado". Se refiere a la época en la que se decía que el Rey era el mejor embajador de España y cuando nada o casi nada hacía presagiar los terremotos por venir: el *Caso Nóos*, con una infanta en el banquillo y un yerno en la cárcel; la Gran Recesión; investigaciones judiciales dentro y fuera de España, cuentas y fundaciones en el extranjero, dos regularizaciones fiscales y una maldanza *sine die* a Abu Dabi. Para Almansa, aquello son "anécdotas". "A los reyes", añade, "se les recuerda por su herencia política". Juan Carlos I, opina Spottorno, "ha hecho cosas que no debería haber hecho, pero ha hecho muchas otras. Construyó un país a partir casi de cero".

El desafío de Leonor, la primera heredera en 190 años: convertirse en una reina para la Generación Z

La primogénita de los Reyes asume la misión de acercar la institución a los más jóvenes

B. D. C.
Madrid

Cuentan las crónicas sociales del momento que nació a las 01.46 de la madrugada, pesó tres kilos y medio y midió 47 centímetros. Leonor de Borbón llegó al mundo el 31 de octubre hace ahora 20 años. Entonces no se sabía si iba a tener un hermano varón que la destronase en la línea de sucesión porque la Constitución, en su artículo 57.1, sigue primando al hijo varón sobre la mujer para ocupar el trono. Hoy, la princesa de Asturias, heredera a la Corona y a la jefatura del Estado, va tomando cada vez más protagonismo y encarna la esencia de cualquier monarquía: su subsistencia. Pero pese a la buena imagen que proyecta entre los ciudadanos, la primogénita de los Reyes seguirá teniendo que adaptar la institución a los tiempos que le toque vivir.

Desde 2024, la Casa del Rey trata de acercarse a la Generación Z (nacidos entre 1997 y 2012), los coetáneos de Leonor. La cuenta de la Casa Real de Instagram, creada hace 17 meses, cuenta ya con casi un millón de seguidores; actos institucionales se pueden ver en YouTube (casi 300.000 suscriptores); las imágenes se difunden en X (1.100.000 seguidores) y se multiplican por los dispositivos de todo el mun-



La princesa Leonor, el viernes en el Congreso. DANIEL GONZÁLEZ (EFE)

do... Tania Alonso, una de las autoras del informe de REMCO Educando Reyes, advierte que "Leonor necesita una presencia pública dosificada, pero inteligente y coherente, donde la certanía no diluya la institución, sino que la actualice sin trivializarla". "La Generación Z", opinan los autores del estudio, "aunque a menudo retratada como ensimismada, ha mostrado su capacidad para movilizarse en causas que trascienden el interés personal.

Ejemplos recientes, como el aporreo masivo de los jóvenes durante la dana, evidencian que esta generación está dispuesta a la entrega por un propósito más grande que ellos mismos".

El informe revela que los jóvenes tienen interés por la monarquía, pese a desconocer para qué sirve. Para superar eso se creó en 2009 por los entonces príncipes la Fundación Princesa de Girona, una organización con el foco exclusivamente en la juventud.

Los gestos de "acompañamiento" son importantes para una heredera, cree Alonso. Uno de los grandes empeños de los Reyes es que tanto Leonor como su hermana, la infanta Sofía, conozcan las realidades del país. Por eso viajaron hasta la zona devastada por la dana. "Se espera", reza el informe, "que la princesa Leonor pueda establecer un vínculo con las generaciones más jóvenes, ayudando a mantener la relevancia de la monarquía en una sociedad cambiante". Sobre su condición de mujer —sería la cuarta Reina de España después de Isabel la Católica, Juana e Isabel II, hace 190 años—, Emilio Lamo de Espinosa, sociólogo que fundó y presidió el Real Instituto Elcano, afirma categóricamente que es una "suerte" para los españoles. "Tiene, una credibilidad enorme y eso se transmite", añade, en alusión a sus primeros actos oficiales en solitario.

"Lo que nos da Leonor", opina Camilo Villarino, jefe de la Casa desde 2024, "es esa imagen de que las mujeres pueden ser jefas del Estado, reinas, con absoluta capacidad. Ese es el mensaje, que es muy potente, sobre todo para la juventud". Uno de sus antecesores en el cargo, Fernando Almansa, recuerda con cariño que ve el compromiso de la heredera "muy en línea" con el que tenía su padre cuando era Príncipe de Asturias. "Todas las cartas", señala Alberto Aza, jefe de la Casa entre 2002 y 2011, "apuntan a que hay futuro [de la monarquía] con Leonor".

Le tocará mantener las tradiciones, la liturgia y el misterio de una dinastía, pero al mismo tiempo ser la cabeza de una monarquía del siglo XXI, tal y como prometió Felipe VI en su discurso de proclamación en 2014. Jaime Alfonsín, jefe de la Casa entre 2014 y 2024, explicó en octubre, cuando ingresó en la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas, que la heredera "no puede ignorar el pasado, pero tampoco estar condicionada por él".

Primera reunión al completo de la Familia Real en dos años

B. D. C.
Madrid

En plena resaca por la publicación de las memorias del rey emérito, la Familia Real al completo se reunió ayer en el palacio de El Pardo para almorzar con motivo del 50 aniversario de la restauración de la monarquía en España. Juan Carlos I, Felipe VI, y la princesa Leonor se sentaron en la misma mesa por primera vez desde 2023, cuando la heredera cumplió 18 años y juró la Constitución. Pese a que La Zarzuela quería evitar cualquier imagen, los fotógrafos captaron la llegada en coche del rey emérito.



El rey Juan Carlos abandonaba ayer el aeropuerto de Barajas. JOSÉ RUIZ (EP)

Cuando Felipe VI —primer rey que ha jurado la Constitución, como hizo también la princesa Leonor al cumplir los 18 años— cogió el testigo de su padre, las coyunturas de ambos reinados eran ya "muy distintas, tanto en el plano nacional como internacional", afirma, desde su despacho en La Zarzuela, Villarino, actual jefe de la Casa del Rey.

"Esta es una España más difícil en términos políticos", apunta Almansa, quien enumera los desafíos: un Parlamento más fragmentado, más crispación, el fin del bipartidismo, movimientos independentistas más radicales... "Todo eso hace que para el árbitro [hoy Felipe VI] su función sea más difícil de lo que pudo ser para su padre". Es en este contexto complejo en el que hay una gran "tensión, polarización y exacerbación del partidismo", añade Spottorno, en el que una figura de árbitro que quiere representar a todos los españoles se hace "indispensable". "El poder de moderador puede ser muy útil en determinados momentos, bien ejercido y con voluntad de unión y distensión entre las fuerzas políticas enfrentadas", continúa. Para Almansa, el papel de árbitro, "hace a la institución todavía más importante" hoy en día. Villarino, el último en llegar a La Zarzuela, apunta en la misma dirección: "Si en algo puede aventajar una monarquía a una república es en la neutralidad política", opina frente a los que deslegitiman la institución porque Juan Carlos I fue designado por Franco como sucesor.

La designación por el dictador fue un "handicap", reconoce Spottorno, pero la transformación que hizo del país fue "casi un milagro, una especie de revolución". "El problema", añade Aza, "no era si iba a ser su sucesor [del dictador], sino cómo lo iba a hacer. Si iba a continuar con el franquismo o todo lo contrario". Villarino, que lidia con una Casa mucho más reducida que la de sus antecesores —las infantas Elena y Cristina ya no forman parte de ella y el rey emérito, aunque cae bajo su responsabilidad, no tiene agenda oficial— cree que lo que diferencia la monarquía de Felipe VI de la de su padre es que ahora se está encontrando con situaciones "inéditas", como fue la activación del artículo 155 de la Constitución tras la declaración unilateral de independencia de Cataluña.

Sobre el futuro, los cuatro coinciden en que la Familia Real tiene que demostrar cada día su utilidad y una actitud ejemplar. "Lo único que puede hacer daño a la monarquía es que pueda llegar a la irrelevancia", cree Spottorno. Villarino resalta de Felipe VI: "Es despierto, curioso y con afán de aprender". El actual jefe de la Casa es consciente de los sentimientos republicanos y de la huella que han dejado en la sociedad los comportamientos de otros miembros de la Familia Real. Su línea roja, concluye, es que nadie pueda sentirse avergonzado de su jefe: "Que nadie pueda decir: 'Me avergüenza'".

Mañana empieza el juicio contra el 'expresident' y su familia entre dudas sobre su estado de salud

Pujol se juega en la Audiencia Nacional su lugar en los libros de historia

JESÚS GARCÍA BUENO
Barcelona

Lo que está en juego a partir de mañana en la Audiencia Nacional, tras un periplo de más de una década, es algo más que un juicio a una saga familiar y a una decena de empresarios: se juzga una larga etapa de la Cataluña democrática y una forma de entender las relaciones entre negocios, poder y familia. Con independencia de si Pujol, de 95 años, afronta finalmente el proceso o es exculpado por su estado de salud, el resultado marcará la forma en que se comprenda su largo mandato (1980-2003) al frente de la Generalitat. Los magistrados decidirán si esos 23 años estuvieron marcados por la corrupción en la Administración pública (origen del enriquecimiento de los Pujol, según la Fiscalía), o bien si el patrimonio andorrano fue resultado de un pecado cometido en la esfera personal o familiar, sin contaminar (más allá del impago de impuestos) el servicio público prestado.

Para entender el caso Pujol, que se juzga a lo largo de más de 50 sesiones hasta la primavera de 2026, hay que volver al comunicado como quien regresa a la lectura de los clásicos. El *expresident* sostuvo que el dinero acumulado por su mujer y sus hijos (nunca por él mismo, de acuerdo con la confesión) procedía de un legado que su padre, Florenci Pujol, había dejado en el extranjero por sí, en plena transición democrática, las cosas venían mal dadas y los suyos necesitaban auxilio financiero. Ese legado (*delixa*, en catalán), del que la familia no ha podido aportar prueba documental alguna, ha sido objeto de mil especulaciones. La cuestión es que ni el juez que instruyó el caso ni la Fiscalía creen que sea real o, al menos, que sea el origen (total o parcial) del patrimonio: el dinero, insisten, procede de la corrupción política, si bien esta afirmación tampoco se sostiene en pruebas directas porque no se han señalado o cuestionado concursos públicos.

La causa judicial, de miles de folios, es compleja, a ratos incluso oscura. Pero lo esencial es más o menos fácil de contar: se trata de comprobar si la familia aprovechó su "posición privilegiada"

de poder en Cataluña para enriquecerse a través del cobro de comisiones a cambio de la adjudicación pública en administraciones controladas por la extinta Convergència Democràtica de Catalunya (CDC). El actor principal en el cobro de esas supuestas mordidas, que después se repartirían entre los miembros de la familia fue, siempre según la acusación, el primogénito, Jordi Pujol Ferrusola, que afronta una petición de 25 años de cárcel, muy superior a la de su padre (nueve) y sus hermanos. La realidad es que los empresarios acusados pagaron cantidades generosas al hijo mayor por supuestos servicios que, en muchos casos, no se han acreditado.

Pero decir que el origen del caso Pujol fue la confesión del exmandatario nacionalista es decir una verdad a medias. La casa familiar había empezado a resquebrajarse un año y medio antes por el lado de Junior, alias del primogénito. Su amante, Victoria Álvarez, explicó en sede judicial que le había visto subir y bajar bolsas repletas de dinero en efectivo a Andorra y que todo aquello le parecía muy sospechoso. Aquel testimonio provocó la apertura de diligencias en la Audiencia Nacional que acabaron incorporando la confesión de Pujol y aglutinando la investigación contra la familia. Más tarde se ha sabido que Álvarez estaba lejos de ser una testigo imparcial: percibía un salario de los fondos reservados del Estado.

Deseosa de hallar material sensible para desacreditar a un *president* que empezaba a mostrar veleidades secesionistas, y con el *procés* independentista en peligrosa fase de despegue, la llamada policía patriótica fue un elemento clave en una investigación que la familia vivió más bien como un linchamiento. La intoxicación de las cloacas del Estado estará también presente en el juicio, y es posible que lo esté la propia Álvarez. Ni la Fiscalía ni las defensas quieren escuchar el testimonio incómodo de quien fue primer motor de esta causa, aunque sí ha sido citada a declarar a petición de la pareja de Júnior.

Como ocurre muchas veces con la justicia española, el juicio a Pujol llega demasiado tarde; en parte, por los recursos y manio-



Jordi Pujol, el 27 de junio de 2023 en un acto con empresarios en Barcelona. ALEJANDRO GARCÍA (EFE)

bras de la familia para expurgar del sumario documentación sensible sin relación con las pesquissas. Por el camino, el expresidente ha perdido a su mujer, Marta Ferrusola (que fue exculpada por estar aquejada de Alzheimer y murió en julio del año pasado) y se ha dejado, también, la salud. Ahora es un anciano frágil y débil, a quien los forenses designados por el tribunal consideran incapaz de afrontar el proceso penal por su deterioro cognitivo. Los magistrados le escucharán mañana por videoconferencia desde Barcelona, preguntarán a los forenses y tomarán una decisión. Si le exculpan, ya no afrontará el riesgo de ser condenado, pero tampoco la

Los médicos forenses han pedido la absolución por su estado de salud

Se trata de comprobar si hubo enriquecimiento con supuestas mordidas

oportunidad de resultar absuelto.

Lo más probable es que Pujol sea apartado de un proceso al que, según sus familiares, tenía ganas de someterse. Desde el punto de vista del *expresident*, la vista oral es la última fase de una penitencia que ha llegado a exhibir en un libro, *Entre el dolor y la esperanza*. Publicado en 2021, coincidiendo con el momento en que el juez abrió juicio oral contra él, sus siete hijos y otras 11 personas, la obra es una especie de testamento político en el que pide que el "borrón" de Andorra no ensucie lo que de verdad importa: su legado político.

El ruego de Pujol ha sido atendido y hoy, a la espera de una sentencia que refuerce o debilite su figura, puede decirse que ha sido generosamente rehabilitado. O, por decirlo con el vocabulario religioso que le es tan querido, "perdonado", tanto por una parte de la sociedad catalana como de la clase política. Su último gran valedor es el actual inquilino del Palau que tantos años ocupó, el socialista Salvador Illa, vindicador y hasta cierto punto continuador de la obra del pujolismo.

No siempre fue así. Tras la confesión, Pujol se convirtió en

un apestado, un paria. Renunció a todas las prebendas que le correspondían como expresidente de la Generalitat. Se refugió de las malas caras primero en su casa en la Cerdanya, en el Pirineo catalán; más tarde, en un despacho que alquiló en el Eixample, donde recibía discretamente visitas de personalidades con las que charlaba de lo humano y lo divino. Fue asomando la cabeza. Empezó a frecuentar actos públicos en los que ya no le silbaban y en febrero de 2022, meses después de publicar el libro, participó en un acto oficial junto a todos sus sucesores.

Asumida con cierta normalidad la mancha andorrana, Pujol tiene garantizada su entrada en los libros de historia, obsesión que le acompaña desde siempre. Es probable que el *expresident* sea exculpado. Pero el juicio dará cuenta igualmente de los hechos que afectan a él y su familia. Y del desenlace, con o sin su presencia, depende saber si esa mácula estará destacada en el primer párrafo de su biografía como prueba de que fue un político corrupto, o bien quedará como una incómoda nota a pie de página.

El Gobierno estudia cómo sancionar el acto de Falange

N. J.
Madrid

La Delegación del Gobierno estudia posibles sanciones contra los manifestantes de Falange que el pasado viernes recorrieron diversas calles de Madrid profiriendo proclamas "racistas y antidemocráticas", en el marco de una manifestación convocada bajo el lema *Contra el genocidio del 78*, en referencia a la democracia constitucional. Durante la marcha, que reunió a unas 700 personas, según la Delegación del Gobierno, y que se había convocado para conmemorar la muerte Franco, se profirieron consignas "por las víctimas de la violencia inmigrante", y contra el presidente del Gobierno: "¡Pedro Sánchez, tiro en la nuca!".

La marcha había sido prohibida por la Delegación del Gobierno, pero fue luego autorizada por el Tribunal Superior de Justicia de Madrid. "Si durante la manifestación se produjesen gritos que vulneren el Código Penal o la ley de Memoria Democrática", alegó el tribunal, "los poderes públicos deberán reaccionar", incluso disolviendo la concentración, pero "no basta con albergar dudas genéricas sobre posibles efectos negativos de una reunión para restringirla o prohibirla", añadían.

"Que Feijóo lo condene"

El delegado del Gobierno en Madrid, Francisco Martín Aguirre, considera de "extrema gravedad" los mensajes "racistas, xenófobos, homófobos y amenazas de muerte" vertidos durante la marcha y cree que pueden ser constitutivos de un "delito de odio". Fuentes de la Delegación explican que estudian la imposición de sanciones al amparo de la ley de memoria democrática y también del Código Penal para "dar traslado de los hechos a las autoridades competentes si procede". De momento, analizan el informe policial, que enviarán a la Fiscalía.

El ministro de Transformación Digital y secretario general del PSOE en Madrid, Óscar López, pidió ayer al líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, así como al tribunal superior que autorizó la manifestación "con un recurso de Falange" que condenen públicamente las amenazas de muerte lanzadas contra el presidente del Gobierno al grito de "Pedro Sánchez, tiro en la nuca".



Instalaciones de la mina de Cangas de Narcea, donde murieron el viernes dos trabajadores. P. PAREDES (EFE)

El derrumbe llega ocho meses tras el accidente de Cerredo y eleva a siete las víctimas mortales en Asturias este año

La tragedia minera reabre viejas heridas en Cangas del Narcea

ANA RODRÍGUEZ ÁLVAREZ
Madrid

A media tarde del viernes, la aldea de Vega de Rengos se quedó en silencio. El sonido de las ambulancias rompió la calma del valle y la noticia del derrumbe corrió de móvil en móvil. "Aquí las cosas se saben en minutos", contaba José Manuel Rodríguez, vecino del concejo. En un bar cercano, varios habitantes seguían las actualizaciones oficiales con la inquietud de quien conoce bien el trabajo de los mineros.

La preocupación se mezclaba con la amarga familiaridad que esta zona suroccidental de Asturias ha aprendido a reconocer. No era la primera vez que el territorio contenía la respiración a la espera de noticias desde el interior de una mina. "La espera es lo peor", decía José. "Sabes que cada minuto cuenta y no puedes hacer nada".

La confirmación de la tragedia llegó poco antes de las ocho de la tarde. A las 19.45, los equipos de rescate accedieron al cuerpo del primer minero, Óscar Díaz, ya sin vida. El dispositivo volcó entonces todos los esfuerzos en el segundo trabajador, Anilson Soares. Los equipos lo localizaron poco después, pero liberarlo fue extremadamente complejo porque el derrumbe lo mantenía sepultado en una zona aún inestable. Su cuerpo pudo ser recuperado pasadas las

23.30. La tragedia alcanzó de lleno a su familia, que ya había perdido a otro de sus miembros en un accidente minero. Su hermano menor, Adolfo, falleció en 2007 en un derrumbe en el Pozo Calderón, en Villablino.

El operativo también evidenció la importancia de la Brigada de Salvamento Minero, un cuerpo esencial en los rescates subterráneos. Los brigadistas del Pozo Fondón fueron movilizados de inmediato a Vega de Rengos, pese a atravesar una de las semanas más tensas de su historia reciente, ya que 19 de los 21 integrantes han presentado su renuncia como voluntarios tras cambios organizativos que consideran injustificados. "Aun así, cuando han sido requeridos, su respuesta ha sido impecable", señala José Luis Alperi, Secretario General del SOMA-FITAG-UGT. "La Brigada no existe solo para cuando se la quiere aplaudir, sino que existe siempre".

Aunque la minería ya no es el motor económico que fue en el siglo XX, en Cangas del Narcea su huella sigue siendo profunda. En el concejo, como en Degaña o Laceda, casi todas las familias tienen a alguien que trabajó en ella. La reapertura de Vega de Rengos devolvió empleo en un territorio castigado por la despoblación, pero también reactivó temores anti-gueros. "La minería se ha ido transformando de una actividad muy manual, a una actividad mucho

más mecanizada y, con esa transformación, hay una variación importante del mapa de riesgos", explica José Luis Alperi.

Los veteranos del sector insisten en que la minería siempre entraña un riesgo imposible de eliminar por completo. "A ningún minero ni minera le resultan ajenos los riesgos inherentes al entorno ambiental de la mina: gases, ventilación y movimiento incontrolados del terreno son riesgos perennes, y de muy difícil control", agrega.

Aunque la Unión Europea ha dado por concluido el apoyo público a la minería de carbón térmico destinada a generar electricidad, la extracción de otros tipos de carbón puede continuar cuando cumple usos industriales específicos y respeta la normativa vigente. La antracita de Vega de Rengos, por ejemplo, se destina a procesos siderúrgicos y metalúrgicos, dependiendo de su viabili-

"Con la mecanización, ha variado el mapa de riesgos", afirma un sindicalista

CC OO reclama una investigación "completa y rigurosa" del siniestro

dad económica y del cumplimiento de los requisitos de seguridad autonómicos y nacionales.

La explotación de TYC Narcea quedó suspendida cautelarmente en abril de 2025, tras el accidente de Cerredo, en el que murieron cinco mineros. El Principado ordenó entonces una revisión completa de los procedimientos y permisos. Tras varios meses de inspecciones, la Administración autonómica autorizó la reanudación de la actividad en junio, asegurando que todo estaba en regla.

Origen geológico

Las primeras hipótesis apuntan a un origen estrictamente geológico. El alcalde de Cangas del Narcea, José Luis Fontaniella, explicó que los técnicos hablan de un hundimiento "que no podía haber sido ni previsto ni calculado", un fallo súbito del terreno provocado por la "quiebra" de una roca cuya rotura, subraya, era imposible detectar. La brusquedad del derrumbe debió sorprender a los dos trabajadores en una de las zonas más delicadas de la explotación.

El recuerdo del accidente de Cerredo, ocurrido en marzo y que dejó cinco muertos, estuvo presente en todas las conversaciones del viernes. Muchos lo mencionaron, apenas supieron que había un derrumbe. Las inspecciones posteriores a aquel siniestro endurecieron los controles, pero también dejaron un poso de desconfianza que no terminó de disiparse. "Aquello fue un golpe durísimo", recordaba otro trabajador.

El comunicado de CC OO insistió también en diferenciar el accidente de Vega de Rengos del sucedido en Cerredo en marzo. "Las circunstancias no son comparables", señalaron, recordando que la zona derrumbada había sido revisada el día anterior por el actuario de minas. El sindicato ha reclamado una investigación "completa y rigurosa" que permita esclarecer las causas y reforzar los protocolos de seguridad.

Alipio Díaz, minero jubilado y miembro de la Asociación de Memoria Minera de Cangas del Narcea, describe la violencia del derrumbe. "A veces la mina avisa. Es decir, notas pequeños ruidos o movimientos que te dan margen para reaccionar. Pero esta vez bajo todo de golpe, sin dar tiempo a nada", explica. Díaz comparte también el malestar de la comarca. "Nos hemos sentido abandonados, incluso cuando había más actividad minera", lamenta y subraya una idea que repiten muchos veteranos: "La seguridad es lo primero, pero ni siquiera eso garantiza que no haya un accidente. En la mina siempre hay algo que no puedes controlar del todo".

La noche del viernes fue larga en Cangas del Narcea. El concejo siguió el rescate en silencio, pendiente de cada aviso y de cada movimiento de los equipos de emergencia. El derrumbe recordó a todos que la mina, por pequeña que sea, sigue marcando la vida (y la pérdida) de un territorio entero.



Una de las acusadas por su implicación en la secta, el día 3 a su llegada a la Ciutat de la Justícia de Castellón. CARMÉ RIPOLLÉS

Los testigos del juicio contra la secta de Vistabella describen un infierno de excesos sexuales y coacciones e inciden en el papel decisivo de los seis procesados

30 años de abusos del tío Toni en La Chaparra, la masía de Castellón

MARÍA PITARCH
Castellón

“Treinta años de vigencia no se sustentan sin una red de colaboradores, máxime con un líder enfermo”. A ello se aferran las acusaciones en el juicio de la secta que operó durante tres décadas en la masía de La Chaparra de Vistabella (Castellón), para demostrar que los seis procesados fueron figuras clave en la longevidad del grupo. También en la materialización de los ritos esotéricos y en las prácticas sexuales con fines sanadores, comedidas, incluso, contra menores, con las que sometió a decenas de adeptos su guía espiritual —Antonio, el tío Toni—, fallecido en prisión en 2022, dos meses después de su detención. Durante este tiempo, creó una comunidad inquebrantable que se ocultaba bajo la rutina de una vida doméstica y comunitaria aparentemente normal, y en régimen de convivencia.

El macro juicio contra la secta sexual de Vistabella encara la

recta final de la ronda de testimonios. Más de medio centenar habrán transitado en diez de las 15 sesiones. Un total de 18, si se unen las dedicadas a la lectura de informes y conclusiones. Sus voces han dibujado ante el tribunal de la Audiencia Provincial de Castellón dos escenarios completamente antagónicos acerca de lo que era la vida en La Chaparra.

Por un lado, el infierno de los abusos sexuales y las coacciones descritos por exadepptos y víctimas. Han denunciado haber sufrido agresiones sexuales por parte del líder cuando eran adolescentes para, entre otros fines, “curar” ovarios: “Decía que los tenía negros”, dijo una de las jóvenes denunciadas. Estos testimonios han implicado a los procesados asegurando que facilitaban las entradas de menores a la habitación del líder, eje de los supuestos abusos, e incluso que presenciaban algunos de los rituales sexuales. Por otro, el escenario “idílico”, libre, democrático y ausente de cualquier tipo de práctica sexual

aportado por los testigos de las defensas, aferrados a la figura del líder, a quien veían como un “ser especial” y sin poder de mando. “Allí decidíamos entre todos”, afirman. Han negado o asegurado no recordar las citadas prácticas sexuales. A excepción de uno de los últimos en testificar, padre de una de las procesadas, que es nuera de Antonio, quien reconoció los abusos cometidos por este para excusar a su hija, alegando que ella fue una víctima más de las terapias sexuales aplicadas por el gurú.

Tras este medio centenar de testimonios llegará el turno de los peritos (26 y 27 de noviembre). La Fiscalía pide para los seis procesados —cinco de ellos mujeres, incluidas la esposa y la nuera del líder— de 16 a 76 años de prisión por su supuesta implicación en nueve delitos continuados de abuso sexual, seis de ellos a menores de edad. Declararán del 1 al 3 de diciembre.

“Lo más sorprendente [en el caso de la secta de Vistabella] es su vigencia. Que durante 30 años

podiera mantenerse una situación sectaria así, un grupo coercitivo como este; con tanta gente, incluso con niños nacidos en la comunidad y conviviendo en un espacio físico”, destaca uno de los abogados de la acusación particular, que ha participado en otros procesos judiciales relacionados con sectas o similares. Lo hizo en el caso del falso homeópata de Sabadell, que instauró un régimen sectario en su centro de terapias naturales y fue condenado por sentencia firme a 23 años de cárcel. Y es parte en la acusación contra los líderes de la secta

El gurú del grupo falleció en prisión en 2022, dos meses después de su captura

La Fiscalía pide penas de 16 a 76 años de cárcel para los seis acusados

de la Pobra de Lillet —la Fiscalía pide 70 años de cárcel para el cabcilla por violar a cinco mujeres— y contra la secta de Vielha.

“Ninguna ha tenido, ni mucho menos, la vigencia de la secta de La Chaparra. Ninguna, más allá de los retiros espirituales organizados, se había regido por un modelo de convivencia así. De los casos de sectas con conductas delictivas que he llevado, esta es única”, indica. De ahí “la clave de la coautoría: es imposible que una situación de este tipo se haya mantenido durante 30 años por parte de una sola persona que, además, tenía unas limitaciones físicas bastante importantes. Es imposible si no existe la ayuda de colaboradores necesarios, que son los que están ahí sentados”, indicó el letrado. “Quien mandaba era Toni, pero es evidente que había una jerarquía, un grupo por debajo de él que ayudaba a llevar a cabo todas las actividades que allí se fueron realizando durante 30 años”, insisten las acusaciones.

Tres décadas de historia

En 1990, en un inmueble de Castellón, Antonio implantó un centro de terapias sanadoras de corte espiritual. Su mujer, una de las procesadas, asistía y organizaba las citas, según la Fiscalía. Desde el boca a boca se empezó a perfilar una red sólida para ampliar contactos. Varios de los testigos aseguran que fue a través de conocidos de Antonio como llegaron a él. Ratificaban ante los futuros adeptos el poder sanador del líder, capaz de solventar sus problemas emocionales o de salud con una simple imposición de manos.

El número de seguidores creció exponencialmente y el local de Castellón se quedó pequeño. “No había espacio para sus rituales”, recoge la Fiscalía, por lo que el grupo trasladó su actividad, durante 1994, a otro inmueble de una urbanización del pantano de María Cristina, en la localidad castellonense de Alcora.

Aquí empezaron las aportaciones económicas, en forma de donaciones, de muchos adeptos, que asentaron allí su residencia. Y aquí nació el proyecto sectario, a pequeña escala, que se proyectaría y consolidaría poco después en La Chaparra. Una finca con más de 700 metros cuadrados hasta la que se trasladaron los dirigentes de la comunidad, con sus acólitos y familias. Varios niños de la secta nacieron en la masía. La Chaparra se construyó con las aportaciones de los adeptos, accionistas de una comunidad que impulsó negocios para gestionarse, desde una empresa de artesanía a una carpintería o uno de los hornos del pueblo de Vistabella, mientras su líder, según Fiscalía, se dedicaba a la pintura y a la vida contemplativa. Dos testigos, una madre captada tras enviar a su hijo, desembolcaron 300.000 euros para la compra de la finca, coches y la puesta en marcha de negocios para financiar la secta.

0		1		2		3		4		5		6		7		8		9		
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	
06900.....300	06901.....360	06902.....360	06903.....300	06904.....300	06905.....300	06906.....360	06907.....300	06908.....300	06909.....300	06910.....300	06911.....360	06912.....360	06913.....420	06914.....420	06915.....300	06916.....360	06917.....300	06918.....300	06919.....300	06920.....300
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		
6530.....1.500	681.....360	622.....480	13.....120	8624.....1.500	9055.....1.500	806.....360	87.....120	58.....120	4159.....1.500	410.....300	831.....360	22.....180	804.....300	335.....300	6.....60	88.....120	88.....120	129.....420	759.....300	
540.....300	71.....180	2.....60	84.....120	14.....120	875.....300				29.....120										39.....120	

ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS

INSTRUCCIONES PARA LA CONSULTA DE ESTA LISTA

1.ª Compruebe si la fecha del sorteo y el dibujo que figuran en la parte superior de la lista corresponden a los de su billete o décimo.
 2.ª En cada columna, y sólo en ella, están todos los premios y reintegros que han correspondido a todos los números que terminan con la cifra grande que la encabeza, clasificados en dos grupos: números completos y terminaciones.
 Por ejemplo, si su número termina en 1, ha de fijar su atención únicamente en la columna encabezada con un uno. Los premios indicados en la columna «euros/billete» son los que corresponden a un billete, o sea, a diez décimos.
 3.ª Vea si en la columna de números aparece el que Ud. juega y, si así fuera, a la derecha encontrará acumulado el importe total de los premios que han correspondido al billete.
 4.ª Si no está su número completo puede tener premio en el grupo de terminaciones. Si las hay de cuatro cifras y su número las tiene igualmente dispuestas, a la derecha encontrará el total de premios que han correspondido a todos los números que terminan con esas cuatro cifras.
 Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con las terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

Pago en 6 meses: en tu agencia de Viajes El Corte Inglés o en el 91 33 00 732, oferta financiación del 31/10/2025 al 17/12/2025. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés por persona y estancia en ocupación doble y régimen según programa, para determinadas fechas de salida hasta el 31 de diciembre de 2026. Producto con avión incluye vuelos en clase turista ida y vuelta desde Madrid las aéreas (vuelos a posibles variaciones) y traslados. Consulta condiciones y productos adheridos en www.viajeselcorteingles.es. Cuotas de gestión 16€ por reserva no incluidas. Plazos limitados. C.I.C.M.A. 91, HERMOSILLA-112 - MADRID.



**VUELOS Y TRASLADOS INCLUIDOS
RÉGIMEN DE TODO INCLUIDO**

- Punta Cana**
Hotel 5*
9 días | 7 noches
Producto Tourmundial **1.039€**
 - Bayahibe**
Hotel 5*
9 días | 7 noches
Producto Tourmundial **1.139€**
 - Playa Esmeralda**
Hotel 5*
9 días | 7 noches
Producto Tourmundial **1.679€**
- NAVIDAD
- Punta Cana**
Sunscape Coco Punta Cana 5*
9 días | 7 noches
Incluye régimen de Todo Incluido
Producto Newblue **1.635€**

6
PAGO EN
6 MESES*

HASTA
500€
EN CUPÓN REGALO DE
El Corte Inglés

€
RESERVA
POR 50€



91 330 72 63
viajeselcorteingles.es





Trabajadores en el centro de distribución de Amazon en Robbinsville (Nueva Jersey). MIKE SEGAR (REUTERS)

La carrera tecnológica de las multinacionales y la ola de despidos que han anunciado revive el debate sobre la conveniencia de gravar la automatización

Si la IA sustituye a los trabajadores, ¿también debería pagar impuestos?

LAURA DELLE FEMMINE
Madrid

No se puede ver ni tocar, pero sacude los mercados y es un imán para las inversiones. La inteligencia artificial (IA) se ha convertido en el objeto de deseo de las grandes tecnológicas, que están destinando cifras astronómicas a su desarrollo al calor de unos beneficios récord. La otra cara de esa fiebre son los recortes de plantilla, con la automatización como telón de fondo, que han anunciado multinacionales como Amazon, Meta o UPS y que, por carambola, amenazan con extender el impacto de las nuevas tecnologías a otro campo: las arcas públicas. Menos personas que trabajan implica menos contribuyentes al fisco, por lo que la pregunta cae por su propio peso: si las máquinas y los algoritmos sustituyen a los humanos en sus trabajos, ¿también deberían asumir los impuestos que estos dejan de pagar?

El factor trabajo, vía IRPF y cotizaciones sociales, es uno de los pilares de los sistemas fiscales de la práctica totalidad de los países, y el impacto de la automatización en las bases imponi-

bles —o, dicho en otras palabras, la merma que puede generar en la recaudación— no es la primera vez que preocupa. En 2019, el Nobel Edmund Phelps planteó un impuesto a los robots para financiar las prestaciones sociales. Poco antes lo había hecho Bill Gates, fundador de Microsoft: propuso aplicar a los robots la misma carga fiscal que soportaría el trabajador al que sustituyen.

“La tendencia hacia la automatización y la IA podría provocar una disminución de los ingresos fiscales. En Estados Unidos, por ejemplo, cerca del 85% de la recaudación federal proviene de las rentas del trabajo”, afirma Sanjay Patnaik, director del Centro de Regulación y Mercado del *think tank* estadounidense Brookings Institution. Sugiere que los gobiernos aborden “los riesgos que plantea la IA” elevando la tributación del capital en lugar de crear un impuesto específico sobre ella, por las dificultades en su diseño y las distorsiones que podría generar. El uso reiterado del tiempo condicional se debe a que el impacto de la IA generativa, aquella capaz de crear contenidos bajo órdenes, es aún incierto, tanto en

términos positivos —mejora de la productividad y del crecimiento económico— como negativos —destrucción de empleo—.

Aun así, las previsiones divergen. Goldman Sachs calcula que la IA elevará el PIB mundial un 7% en la próxima década, y el FMI, que sumará hasta ocho décimas anuales al crecimiento hasta 2030. Por otra parte, la Organización Mundial del Trabajo calcula que uno de cada cuatro trabajadores en el mundo, concentrados en los países de altos ingresos, desempeña una ocupación con cierto grado de exposición a la IA, pero al mismo tiempo pronostica que la mayoría de los empleos se transformen en lugar de desaparecer.

“Sabemos que habrá un impacto, pero es difícil cuantificarlo”, confirma Luz Rodríguez, catedrática de Derecho del Trabajo y ex secretaria de Estado de Empleo. “La anterior ola de automatización afectó más al empleo de la mitad de la cadena de producción; la IA generativa se dirige más arriba, hacia puestos de trabajo más cualificados que necesitan capacidad de pensamiento”, resume. “No soy optimista, pero sí positiva: hay puestos de trabajo que se es-

tán creando y que no existirían sin las nuevas tecnologías, como los moderadores de contenidos en las redes o los mineros de bitcoins”.

Daniel Waldenström, profesor en el Instituto de Investigación de Economía Industrial de Estocolmo, rechaza la idea de un impuesto específico a la IA y a su favor esgrime que no ha habido un aumento significativo del desempleo ni siquiera en Estados Unidos, cuna de las nuevas tecnologías y a la vanguardia en su implementación. Además, subraya la dificultad en circunscribirla: “¿Qué son la automatización, los robots o la IA? ¿Un chip, una máquina humanoide, una aplicación o un programa informático? Nun-

Los economistas alertan de que este reemplazo amenaza la recaudación

Piden un reequilibrio fiscal entre las rentas del empleo y las ganancias de capital

ca podremos definirlo con precisión. Deberíamos seguir gravando lo que ya existe: las rentas del trabajo, el consumo y las ganancias de capital”.

El FMI también entró en el debate. En un informe del pasado verano concluyó que no debe gravarse la IA de forma específica —podría frenar la productividad—, pero pidió a los Estados estar alerta ante posibles disrupciones. Entre sus propuestas figuraban elevar la imposición sobre el capital —que ha ido menguando a la vez que se ha endurecido la carga fiscal sobre el trabajo—, crear un impuesto complementario sobre los beneficios corporativos “excesivos” y revisar los incentivos fiscales a la innovación, las patentes y otros intangibles que, aunque impulsan la productividad, también pueden favorecer el desplazamiento de “empleo humano”.

Abordar el desajuste

Carl Frey, profesor asociado de IA y Trabajo en la Universidad de Oxford y autor del libro *How Progress Ends* (Princeton University Press, 2025), tiene una postura parecida: no apoya un impuesto a la IA, pero reconoce que el sistema tributario se ha descompensado. “En muchas economías de la OCDE hemos observado un aumento de los impuestos sobre la renta y una disminución de los impuestos sobre el capital”, recuerda. Un esquema que incentiva a las empresas a invertir más en automatización que en tecnologías que generan trabajos. “Abordar este desequilibrio es esencial para apoyar las tecnologías que crean empleo en el futuro”.

Los últimos movimientos de las grandes tecnológicas y la evolución de los sistemas fiscales en los últimos años justifican la preocupación. Amazon, por ejemplo, ha anunciado un incremento del 38% en sus beneficios e inversiones millonarias en IA, a la vez que ha notificado 14.000 despidos en todo el mundo, 1.200 de ellos en España. Mientras tanto, los tipos impositivos del impuesto de sociedades han caído en picado en la última década en los países de la OCDE, del 33% del año 2000 al 25% actual; la cuña fiscal para el trabajador —IRPF y cotizaciones— ha disminuido en el mismo periodo solo 1,3 puntos porcentuales, del 36,2% al 34,9%.

Susanne Bieller, secretaria general de la Federación Internacional de Robótica, defiende que aplicar impuestos *ad hoc* parte de “un problema que no existe”, pues la automatización y los robots “crean nuevos puestos de trabajo al aumentar la productividad”, y alerta que gravar las herramientas de producción en lugar de los beneficios empresariales “tendría un impacto negativo” en la competitividad y el empleo. “Necesitamos incentivos para que las empresas [europeas] utilicen tecnología como los robots para seguir siendo competitivas a escala global”, zanja.

El consumo de estos productos en los hogares ha crecido un 22% en volumen y casi un 60% en valor desde 2019

El plato preparado toma la mesa y arrebató clientela a la hostelería

JAVIER GARCÍA ROPERO
Madrid

El consumo de platos preparados vive un momento de explosión en España. El impulso de esta oferta dentro de los supermercados está dando alas a una categoría muy desarrollada desde hace tiempo en la distribución de Reino Unido, norte de Europa o Estados Unidos, y que ahora se identifica como una de las principales palancas de crecimiento para estos operadores. Su consumo en los hogares españoles ha crecido un 22% en volumen y casi un 60% en valor desde 2019.

“Nuestra prioridad es crecer en el ‘listo para comer’, decía hace unas semanas el presidente de Mercadona, Juan Roig, que ya ha vaticinado en varias ocasiones que las cocinas desaparecerán de las casas en 20 años. Más allá de sus pronósticos, la categoría crece con fuerza, y cadenas como Dia o Consum la señalan como un eje clave en sus estrategias.

Según los datos de consumo alimentario en el hogar del Ministerio de Agricultura, los platos preparados fueron los productos que más crecieron en kilos consumidos en 2024, un 5,1% más que en el año anterior, en un mercado alimentario que se contrajo un 0,2%. Entre enero y julio de este año, último mes con datos disponibles, el crecimiento era aún mayor, del 5,8%, siendo superados solo por el aceite. En valor, el incremento en ese periodo de tiempo es del 10,3%, moviendo casi 4.700 millones de euros, lo que también habla de que, de momento, el consumidor está aceptando una subida de precios.

“Es una tendencia de fondo que se está acelerando porque es una opción válida y recurrente para una parte importante de la población”, explica Enrique Porta, socio responsable de los sectores de consumo y retail de KPMG. Este menciona factores demográficos que están aupando la categoría: una mayor concentración poblacional en las grandes urbes; menor disponibilidad de tiempo y recursos económicos para el espacio fuera del trabajo que obliga a elegir mejor a qué dedicarlos; o el cambio en la composición de las familias, con un crecimiento de los hogares monoparentales

y unipersonales. El INE proyecta que en 2039 estos últimos representarán un tercio de los hogares y crecerán hasta entonces un 40%. “Eso hace que los consumidores busquen opciones más asequibles y convenientes”, dice Porta. María del Carmen, de 41 años, vive sola y reconoce consumirlos. “Me vienen bien cuando no tengo tiempo para cocinar y, sobre todo, para no desperdiciar comida”, dice.

Pero además, está el componente de negocio para los supermercados. “Se han dado cuenta de que tienen capilaridad para ir más allá en su propuesta y captar momentos de consumo”, dice Porta. Algo que supone competir frontalmente con la hostelería. Según un informe reciente de KPMG y la asociación Marcas de Restauración, el 55% de los operadores ya ven a la distribución como competencia directa. Y además, un 63% cree que el tráfico en los restaurantes va a caer en las comidas principales del día. “Les está afectando, sobre todo en los entornos de trabajo, donde se ve un trasvase al supermercado, y también entre los turistas”, dice Porta.

En realidad, el concepto del plato preparado no es nuevo. Congelados, sopas o conservas están en los lineales desde hace décadas, al igual que los negocios que venden menús para llevar a casa. El punto de inflexión está en la inclusión de esos espacios en las tiendas, permitiendo incluso su consumo en ellas, y en la propia evolución de la oferta hacia el plato refrigerado. “Ahora existe tecnología para hacer productos de más calidad y más asequibles”, asegura Raúl Martín, consejero delegado de Familia Martínez, el gran proveedor de platos preparados de Mercadona. Su facturación este año se acercará a los 500 millones de euros, y acaba de anunciar inversiones por 150 millones para ampliar su capacidad industrial. “Hemos pasado de productos pasteurizados a horneados o asados, y eso es revolucionario en cuanto a sabor o apariencia. La propuesta de valor no deja de mejorar y estamos al inicio del desarrollo”, añade Martín, quien subraya que no es un fenómeno que diferencie entre edades.

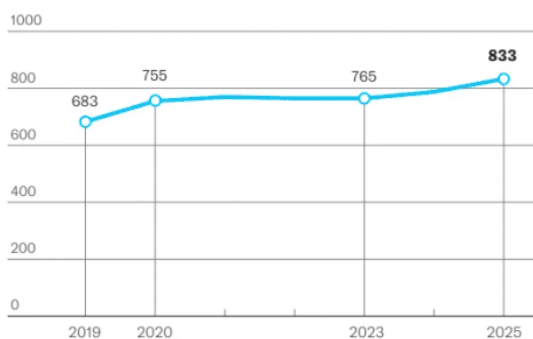
Para Blai Escoda, director general de Bó de Debó, otro fabricante especializado en prepara-



Un lineal de comida preparada en un supermercado de Bizkaia. F. D. ALDAMA

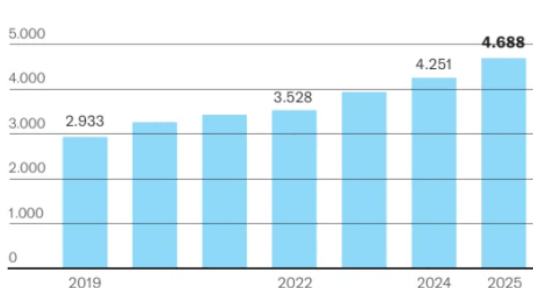
El auge del consumo de platos preparados

Volúmenes comercializados acumulados de enero a julio de cada año, en millones de kilos



Ventas acumuladas

Valor en millones de euros del acumulado de enero a julio de cada año



Fuente: Panel de consumo alimentario del Ministerio de Agricultura.

EL PAÍS

El sector dispara sus inversiones para responder a la demanda

Mercadona vaticina que las cocinas desaparecerán de las casas en 20 años

dos y que distribuye a todas las cadenas, salvo a Mercadona, el recorrido de la categoría es grande. A su juicio, el gran propulsor será el producto fresco. “Es el que tiene más salida porque es el que más se parece al que hacemos en casa”, añade. La compañía catalana prevé mejorar este año sus ventas un 15%, hasta el entorno de los 50 millones, y repetir porcentaje en 2026. Esta sufrió el incendio de su fábrica en 2020, que fue sustituida por una de 6.500 metros cuadrados que ya se ha quedado pequeña. “Ya estamos proyectando una

nueva de entre 7.000 y 10.000 metros cuadrados”, dice.

Otra empresa que está adaptando su estructura a la demanda es Industrias Alimentarias de Navarra (IAN), dueña de la marca Carretilla. Esta hace desde hace 20 años platos preparados conservados a temperatura ambiente, pero acaba de abrir una fábrica para refrigerados, tras invertir 11 millones. Es la parte del negocio con mayor crecimiento potencial. “Es un mercado que puede crecer a dobles dígitos en los próximos años”, anticipa su director general, Alejandro Martínez. “La aceleración va a continuar. Se están consiguiendo productos de calidad, reduciendo conservantes, aditivos, y siendo competitivos en precio”, añade.

Este es uno de los grandes retos de estos productos, tal y como comparten sus fabricantes, que reconocen una exigencia del consumidor de reducir el tamaño de las etiquetas de ingredientes. “La tendencia va por ahí, pero hay que encontrar el equilibrio entre logística, apariencia del producto y conservación de la calidad”, dice Raúl Martín, de Familia Martínez. “Los nuevos tipos de envasados permiten eliminar conservantes. Pero la cadena logística es tan larga que el producto debe tener un mínimo de viabilidad en su recorrido a la tienda”, dice Blai Escoda, de Bó de Debó.

Hoy, gratinados o pastas son los preparados más demandados. A juicio de Enrique Porta, de KPMG, estos platos podrán pasar de solución a ser un hábito de consumo siempre que la oferta alcance a todo tipo de dietas o intolerancias. “En la medida en que la distribución pueda incrementar su propuesta y sumar estas diversidades, la oferta va a ser más atractiva”. Aunque la desaparición de las cocinas son, de momento, palabras mayores. “Tenemos en España una cultura de cocina muy relevante. No creo que vayan a desaparecer, pero sí se van a utilizar menos”, cierra Alejandro Martínez, de IAN.



Un anuncio de Donald Trump con bitcoins en Hong Kong, en abril. MAY JAMES (GETTY)

Estados Unidos busca reforzar la hegemonía de su divisa a través de las monedas virtuales

Trump impulsa una nueva dolarización

AMANDA MARS
Madrid

Las noticias sobre la muerte del Rey Dólar, parafraseando el famoso desmentido de Mark Twain sobre su propio fallecimiento, se han demostrado hartamente exageradas. Los primeros compases de la Administración de Donald Trump hicieron correr ríos de tinta sobre el peligro que esta versión 2.0 de la Trumpeconomía podía suponer para la hegemonía mundial del billete verde, que ha ido en retroceso con el paso de las décadas, y ese exorbitante privilegio que conlleva para la deuda pública del país. Sin embargo, entre el ruido y las astracanadas, la guerra arancelaria y las mil y una contradicciones, Washington mueve fichas para reforzar el trono.

Existe, en resumidas cuentas, un *Make the dollar great again* (Hagamos que el dólar vuelva a ser grande) en ciernes. El Gobierno está desarrollando de forma muy agresiva el mercado de las stablecoins (una criptomoneda de valor estable que sirve como

sistema de pagos alternativo a la moneda corriente), cuya práctica totalidad en el mundo está vinculada a la divisa estadounidense. Este bum, que ya alcanza cifras astronómicas, supone una nueva forma de dolarización indirecta. En paralelo, según avanzó *Financial Times* a principios de este mes, altos cargos del Gobierno han explorado la posibilidad de animar a otros países a adoptar la moneda, como hicieron Ecuador y El Salvador hace 25 años, y han mantenido reuniones a tal efecto con diferentes expertos, entre ellos, Steve Hanke, veterano especialista en inflación y moneda de la Johns Hopkins, conocido en algunos ámbitos como "doctor Dinero".

Hanke ha confirmado a EL PAÍS el encuentro, mantenido justamente en momentos de turbulencias en Argentina, si bien recalca, al igual que hizo el Gobierno al surgir la información, que no hay decisiones tomadas al respecto: "Mientras la Administración de Trump tiene una política bien articulada sobre las stablecoins basadas en dólares,

aún debe establecer una estrategia más integral para promover el uso del dólar", afirma. Las stablecoins son monedas tan virtuales como todas las cripto, pero diseñadas para mantener un valor menos volátil y están ligadas a un activo concreto. Se utilizan tanto para el propio intercambio de otros criptoactivos, el pago de bienes o los envíos de dinero internacionales. Hoy, el 99% de todas las que circulan por el mundo —y son ya 225.000 millones, según JPMorgan— están denominadas en dólares. Es una suerte de dólar digital, pero emitido por el sector privado, a diferencia de las iniciativas de la zona euro o de Pekín.

Para 2028, algunos informes apuntan a que este mercado habrá alcanzado los tres billones. Washington ha sido muy explícito sobre sus expectativas respecto a la nueva divisa. El pasado julio se aprobó la Genius Act, como se conoce a la ley estadounidense que regula los activos digitales y su crecimiento de forma muy decidida. El secretario del Tesoro, Scott Bessent, declaró entonces que este tipo de tecnología "reforzará el estatus del dólar como divisa de reserva global y llevará a un aumento de la demanda de bonos del Tesoro estadounidense, que respaldan las stablecoins". Además, "podrá impulsar a millones de nuevos usuarios, en todo el mundo, a una economía de activos digitales basada en el dólar". Cuando el mundo financiero habla del "privilegio exorbitado" del dólar, se refiere, en buena medida, a la demanda de deuda pública estadounidense que cita Bessent. Al menor coste que paga Estados Unidos por financiar su abultado pasivo, que supera el 120% de su producto in-

Expertos advierten de riesgos para la política monetaria y el control de capitales

Las criptomonedas respaldadas por el billete verde amplían su influencia global

El 99% de estos activos digitales están denominados en dólares

terior bruto (PIB). El país ya paga más en intereses de la deuda que en Defensa. Y las stablecoins están respaldadas por bonos del Tesoro.

¿Cuán fuerte permanece la hegemonía del billete verde? El dólar representa hoy el 58% del total de las reservas en divisas extranjeras de todo el mundo (el euro, en segundo lugar, apenas alcanza el 20%). Ese casi 60%, en efecto, supone un dominio notable, pero palidece respecto a la década de 1970, cuando superaba el 80%, y significa además el nivel bajo de las últimas dos décadas. La preeminencia se ha erosionado y Trump, por su parte, ha jugado con cerillas respecto al comercio, pero ello no implica que alguna moneda pueda arrebatar el trono del dólar en el futuro imaginable. Como explica desde Washington Joseph Gagnon, experto en finanzas del Instituto Peterson de economía internacional, "actualmente solo hay dos posibles competidores, el euro y el yuan. La gente tiene miedo de confiarle su dinero a los chinos, cuyas autoridades mantienen fuertes trabas para mover capitales dentro y fuera del país. Europa está demasiado fragmentada para desafiar al dólar, necesita unos sistemas bancarios, financieros y fiscales más unificados, con una gran presupuesto central y un Tesoro único, como en Estados Unidos (...) Cuando esto ocurra, el dólar afrontará una competencia real", concluye.

Las criptomonedas, desde luego, no parecen la vía para el *sorpasso* del euro sobre el dólar. Santiago Carbó, investigador de Funcas y catedrático de Economía de la Universidad de Valencia, advierte del peligro de que Europa "pierda el tren" con

las monedas digitales. "Visa y Mastercard ya son estadounidenses, si tampoco te subes a la ola de las stablecoins, te vas a quedar muy descolocado en el mercado global de los sistemas de pagos".

Vías alternativas

Al margen de la divisa virtual, hay otras vías de impulsar el uso de los dólares, explica Steve Hanke. Una es lo que se conoce como "caja de conversión", en la que la moneda nacional se emite y se intercambia a una tasa fija con el dólar y está completamente respaldada por el billete. Otra es la dolarización directa, que supone retirar la moneda original "a un museo" y la sustitución por la estadounidense. El experto, que esgrime su experiencia en proyectos como los programas de dolarización de Montenegro (1999) y Ecuador (2000), entre otros, aboga por una política que toque las tres posibilidades. A su juicio, no solo supondría un plus para Estados Unidos, sino también para los países que lo asumieran.

Es una opinión ampliamente discutida. Para Gagnon, la dolarización constituye "un acto de desesperación" por parte de algunas economías que resulta "difícil de revertir" y duda de que alguno se lance a por ello. En algunos países ha resultado una forma de disciplina y ha servido para controlar la inflación, pero significa asumir la política monetaria de la Reserva Federal

Evolución del euro en 2025

En dólares por euro



Fuente: Bloomberg.

EL PAÍS

y maniata a los países a la hora de lidiar con crisis. Asimismo, el aluvión de *stablecoins* complica el control de capitales y la posibilidad de depreciar la divisa. La presidenta del BCE, Christine Lagarde, ha alertado contra el auge de estas criptodivisas, especialmente atractivas por facilitar transacciones internacionales más rápidas y baratas. "Estos activos no siempre son capaces de

mantener su valor fijo", señaló el pasado junio en una audiencia ante el Parlamento Europeo. Además, alertó de que un posible trasvase de banco a *stablecoins* en los depósitos utilizados para los ahorros y los pagos "podría afectar de forma adversa a la transmisión de la política monetaria a través de los bancos", es decir, que las medidas de los bancos centrales vean merma-

En el primer semestre el dólar se depreció un 10% frente a otras divisas fuertes

La Unión Europea busca no quedarse atrás con el euro digital

Una moneda más barata ayudaría a financiar el déficit estadounidense

do su efecto en la economía real. Por ello, abogó por una regulación sólida.

Al mismo tiempo, el rol global del euro ha crecido en importancia en Fráncfort. "El cambio de panorama [en referencia al giro proteccionista] podría abrir la puerta para que el euro desempeñe un papel internacional más importante", dijo apenas un mes antes en Berlín. El euro digital, se ha convertido ya, en paralelo, en una prioridad en la agenda financiera de la Unión Europea. Porque, en efecto, y como tantas cosas en el Universo Trump, la estrategia de potenciar la hegemonía del dólar entra en contradicción con otras políticas de la Administración. Su valor bajó en torno a un 10% respecto a otras divisas fuertes en el primer semestre del año y, con relación al euro, no ha recuperado el nivel previo al anuncio de la gran ola arancelaria del 2 de abril de este año, el llamado "Liberation Day".

Un dólar más barato ayudaría a reducir el déficit comercial que tanto molesta a Trump, pero choca con el afán por conservar el "exorbitante privilegio". ¿Cuál es la meta prioritaria entonces? Las políticas arancelarias y de impulso al *stablecoin* basado en el dólar, si bien parecen incoherentes entre sí, coinciden en una función: sirven para ayudar a financiar el déficit fiscal. La cripto, además, puede hacer a la familia Trump, que ha apostado fuerte por ello, inmensamente rica.

PUBLIRREPORTAJE

Reconocimientos a dos vinos emblemáticos

Familia Torres consolida su prestigio con el premio al mejor vino de Cataluña para Grans Muralles y el oro en los Global Cabernet Sauvignon Masters para Mas La Plana

■ Mantenerse entre las marcas de vino más admiradas del mundo durante más de una década no puede ser una casualidad. Desde su bodega en el Penedès (Barcelona), Familia Torres lleva 155 años brindando con la excelencia y elaborando vinos y brandis de prestigio internacional.

Dos de sus vinos más emblemáticos han despuntado recientemente. Grans Muralles 2020 ha sido elegido como este año Mejor Vino de Cataluña en los premios Vinari. Figura en el escaparate del proyecto de recuperación de variedades ancestrales emprendido por la bodega hace más de 40 años. Se concibió como un *coupage* de cinco variedades autóctonas, capitaneadas por la *garnacha* y la *carriñena*, y la incorporación de las ancestrales *garró*, en la primera añada de 1996, y la *querol*, a partir de 2009.

Alumbrado bajo el paraguas de la Denominación de Origen Conca de Barberà, procede de un viñedo de suelos de pizarra a los pies de la muralla medieval del Monasterio de Poblet. Es uno de los cinco vinos más ex-

clusivos de la familia, los que se alinean en la colección Antología Miguel Torres.

Otro de los integrantes de este quinteto de elegidos, Mas La Plana 2019, ha obtenido la medalla de oro en los Global Cabernet Sauvignon Masters 2025, un certamen internacional organizado por la revista británica *The Drinks Business*. Desde su creación en 1970, el considerado buque insignia de Familia Torres ha seguido evolucionando hasta alcanzar hoy su máxima expresión y consolidarse como uno de los grandes *cabernets* españoles. Nace de la finca homónima situada en el corazón del Penedès, cultivada bajo los principios de la viticultura regenerativa para crear un ecosistema natural que permita recuperar la fertilidad de los suelos, frenar la erosión, incrementar la biodiversidad y luchar contra el cambio climático.

Una colección excepcional

Los vinos de la colección Antología Miguel Torres proceden de fincas históricas y enclaves de condiciones geoclimáti-



Grans Muralles 2020, junto al galardón de Mejor Vino de Cataluña 2025. La foto está tomada en la bodega Waltraud, dedicada a la elaboración de los grandes vinos de la casa.

cas privilegiadas donde la uva alcanza su máxima expresión y dan lugar a vinos de personalidad definida.

Milmanda es el único blanco de esta exclusiva selección, un 100% *chardonnay* de la Conca de Barberà cultivado en torno al Castillo de Milmanda.

Reserva Real, de la DO Penedès, es un *coupage* de variedades de uva bordelesas (*cabernet sauvignon*, *cabernet franc* y *merlot*) de producción muy limitada.

Mas de la Rosa es el último integrante de la colección, y el más exclusivo de cuantos elabora Familia Torres. Las uvas de *carriñena* y *garnacha* proceden de una finca histórica de Porrera, en el Priorat, de tan solo dos hectáreas y plantada hace más de ochenta años en una inclinada pendiente de suelos de llicorella, que infunden carácter a los vinos de esta región.

Más info: torres.es y petitceller.com

El Papa cesa al obispo de Cádiz por pederastia

El Vaticano conocía desde hace cuatro meses la denuncia contra Rafael Zornoza por abusos a un menor en los noventa, pero la decisión llega 12 días después de que EL PAÍS desvelara la investigación al prelado

ÍÑIGO DOMÍNGUEZ

JULIO NÚÑEZ

Roma / Madrid

El papa León XIV apartó finalmente ayer de su cargo, después de 12 días de polémica, al obispo de Cádiz y Ceuta, Rafael Zornoza, según anunció la Santa Sede en su boletín diario. La fórmula adoptada para darle una salida e intentar atajar el escándalo ha sido que el Papa aceptara su renuncia, ya presentada el año pasado de forma automática cuando cumplió 75 años, como hacen todos los obispos al llegar a esa edad. Al mismo tiempo, la Conferencia Episcopal Española (CEE) anunció el nombramiento como administrador apostólico de la diócesis de Ramón Darío Valdivia Giménez, hasta ahora obispo auxiliar de Sevilla, sin hacer ninguna referencia a la denuncia contra Zornoza. El acusado, por otra parte, colgó un comunicado en la web de la diócesis de Cádiz donde agradece al Papa "su comprensión y cercanía paternal" por aceptar su renuncia para poder dedicarse "a los tratamientos médicos" para tratar un cáncer que padece y "atender con serenidad y confianza en Dios" su defensa "ante una acusación injusta y falsa, que está siendo estudiada por la Iglesia".

La noticia llega después de que EL PAÍS desvelara el día 10 que el Vaticano abrió hace ya cuatro meses una investigación canónica contra Zornoza por una acusación de abusos a un menor en los años noventa —por tanto, ya prescrita en los tribunales—, cuando era sacerdote en Getafe (Madrid) y dirigía el seminario mayor de la diócesis. Es la primera vez en España que se conoce el caso de un obispo investigado canónicamente por un presunto caso de pederastia, y la primera vez, que se haya sabido, que el Vaticano aparta a uno por este motivo.

Zornoza se convierte así en obispo emérito de Cádiz, por lo que no podrá ejercer ningún cargo de dirección dentro de la Iglesia católica. No tendrá derecho a voto en las asambleas plenarias de la CEE, pero sí podrá acudir y reclamar el turno de palabra. Valdivia ocupará la dirección del obispado gaditano hasta que el Papa encuentre un sucesor. El actual administrador apostólico de la diócesis nació en la localidad sevillana de Osuna en 1974. Licenciado en Derecho y Filosofía, se ordenó sacerdote en 2003 y veinte años después fue nombrado obispo auxiliar de la archidiócesis de Sevilla por el papa Francisco. "Espero servir de ayuda en el tiempo que esté entre vosotros, hasta que sea designado el nuevo obispo titular", afirmó Valdivia tras conocerse su nombramiento, en un co-



El obispo de Cádiz, Rafael Zornoza, saludaba al papa León XIV en el Vaticano en junio, en una imagen de la Santa Sede.

Un trabajo periodístico que ya contabiliza casi 3.000 víctimas

Los obispos y altos cargos de las órdenes españolas respondieron con frases evasivas cuando EL PAÍS comenzó hace ya siete años su investigación sobre la pederastia en la Iglesia católica. También con silencio: 50 de las 70 diócesis ni siquiera contestaron al primer cuestionario sobre el número de casos de los que tenía conocimiento o había instruido en sus tribunales eclesiásticos. El

primer reportaje de este periódico logró contabilizar 34 sentencias condenatorias desde los ochenta y que la Iglesia católica silenciaba desde hacía décadas los casos de pederastia en su seno. La punta de un iceberg que poco a poco se haría más grande. Siete años después, este periódico ha contabilizado hasta el momento 2.958 víctimas y 1.570 acusados en la única base de datos disponible en España sobre la pederastia

del clero, creada en abril de 2021 con todos los casos conocidos, publicados por cualquier medio o revelados por sentencias judiciales. También ha destapado que, por primera vez en la historia, el Vaticano investiga a un obispo español por abusos a un menor en los noventa, el prelado de Cádiz Rafael Zornoza, al que el Papa ha apartado de su puesto.

Solo a golpe de titular y la presión del papa Francisco obligó a la Iglesia española a abrir oficinas de atención a víctimas de abusos. Algunas diócesis y congregaciones religiosas siguen sin cumplir adecuadamente esa directriz

(no contestan a los mensajes de los afectados ni investigan sus casos).

A finales de 2021, EL PAÍS reunió en un informe 251 casos que entregó a Francisco durante un vuelo papal. Otra copia la entregó al presidente de entonces de la CEE, el cardenal Juan José Omella. La Iglesia se vio obligada a abrir una investigación sin precedentes. Tras años de residencia, la Iglesia comenzó a indemnizar a las víctimas. También se han retractado y han accedido a negociar con el Gobierno un plan para indemnizar a las personas que rechacen acudir a sus procesos internos.

municado en el que dio también gracias a Zornoza "por todo su servicio y acogida".

Zornoza aseguró, tras la publicación de la noticia, que las acusaciones eran falsas y anunció que suspendía su agenda "para el esclarecimiento de los hechos". También informó de que lo hacía para tratarse de un cáncer, un detalle desconocido que revelaba

por primera vez. El proceso contra él lo instruye en Madrid el Tribunal de la Rota de la nunciatura, la embajada vaticana.

Ante la perplejidad por el hecho de que siguiera en su puesto, el propio León XIV dijo el martes a preguntas de la prensa: "hay que permitir que siga la investigación". Una vez que concluya, añadió, "llevarán las consecuencias". Y a los

cuatro días llegaron. A la vista de la decisión del Papa, el tribunal de la Rota ha debido de encontrar indicios suficientes para justificar su retiro, tras tomar declaración a los implicados.

Esta dilación en apartar a Zornoza contrasta con una de las principales recomendaciones de la Comisión Pontificia de Menores de la Santa Sede en su último in-

forme, presentado el mes pasado: agilizar la destitución de los sacerdotes implicados en casos de abuso. La entidad destacó "la importancia de un protocolo simplificado para la dimisión o destitución de los líderes o el personal de la Iglesia en casos de abuso".

El Vaticano ha dado por fin el paso tras días de ambigüedad, ante un escándalo inédito en la Igle-

sia española que ha puesto a prueba tanto a la CEE como al Papa. Con este caso, León XIV ha tenido que afrontar por primera vez, desde que fue elegido hace seis meses, una denuncia de pederastia que afecta a un alto cargo eclesiástico. El reto para él ha sido definir su postura ante esta lacra y cómo actuará a partir de ahora. En realidad, ha sido la torpe gestión de la denuncia, tanto en el Vaticano como en la Iglesia española, la que le ha dejado a él la patata caliente, y en el momento de la verdad no ha sido resolutivo. En medio de las guerras internas de la Iglesia que tanto le preocupan, ha preferido hacer equilibrios y remitirse a los procedimientos establecidos.

Además, el caso del obispo de Cádiz ha presentado ante el Papa el interrogante de cómo se ha comportado la Iglesia española ante el escándalo de la pederastia del clero y si él debe hacer ahora algo al respecto. Lo cierto es que la CEE ha vivido amparada por años de inacción de Francisco, que confió en el anterior presidente de los

La fórmula adoptada para su salida ha sido aceptar su renuncia por jubilación

El acusado agradece a León XIV "su comprensión y cercanía paternal"

Le sustituye Ramón Darío Valdivia Giménez, obispo auxiliar de Sevilla

obispos, el cardenal y arzobispo de Barcelona, Juan José Omella, para que se ocupara de ello, con escasos resultados y muchas críticas de las víctimas. Está por ver en los próximos meses si la crisis generada por el caso de Zornoza tendrá más consecuencias, como ha dicho el Papa, a un nivel más profundo en la Iglesia española. En pocos días se ha comprobado que esta crisis ha producido un sorprendente cortocircuito entre la cúpula de los obispos españoles y la Santa Sede.

En realidad, la renuncia del obispo estaba ya sobre la mesa desde hace más de un año, cuando el obispo cumplió 75 años. No obstante, lo normal es que el Pontífice les deje unos años más en el cargo, salvo que tengan problemas de salud o quiera enviar una sutil señal de reprobación por alguna cuestión, que muchas veces ni siquiera llega a trascender. Ante la denuncia contra Zornoza y el escándalo que se ha producido al salir a la luz, la vía más rápida para atajarlo ha sido ejecutar una dimisión que estaba ya presentada. Lo cierto es que es algo que podía haber sucedido en cuanto se conoció la denuncia en verano,

para darle una salida inmediata de forma discreta, uno de los fallos de gestión de este caso. Otra opción era aplicarle medidas cautelares de inmediato, pero no lo hicieron ni el Vaticano ni el arzobispado de Sevilla, a quien se encargó el caso desde Roma, aunque luego lo delegó en el Tribunal de la Rota.

La Santa Sede tuvo conocimiento del caso este verano, después de que una víctima enviara una denuncia por correo al Dicasterio para la Doctrina de la Fe. En todo este tiempo, la Santa Sede y la Iglesia española han mantenido en el cargo a Zornoza, que ha seguido en contacto con menores.

Canonistas consultados por este periódico afirman que, ante la gravedad del caso y al tratarse de un obispo, se podían haber tomado medidas cautelares, como apartarlo de su cargo, ya desde el Vaticano, cuando el Dicasterio de Doctrina de la Fe recibió la denuncia. También podía haberlas solicitado el Dicasterio de los Obispos, a quien se informa automáticamente de un caso que afecte al jefe de cualquier diócesis. Después, la petición de medidas cautelares podía haber surgido en España, cuando la investigación aterrizó en el arzobispado de Sevilla.

Los abusos que la víctima relata en su denuncia, a la que tuvo acceso este periódico, comenzaron en 1994, cuando tenía 14 años, y se alargaron hasta que cumplió los 21. "Escribo esta carta solo con la intención de evitar que lo que me pasó a mí le pueda seguir pasando a otro niño", eran las primeras líneas de la misiva enviada al Vaticano. Zornoza tenía entonces 45 años y era rector del seminario mayor de la diócesis de Getafe, obispado que se había creado tres años antes.

"Era por las noches cuando venía a la habitación y sufría los abusos. Se metía en mi cama, me acariciaba y besaba. Por las mañanas también me despertaba del mismo modo. En esos momentos nunca le dije nada, la parálisis me controlaba", asegura el denunciante en el documento.

Cuando el denunciante cumplió 18 años, ingresó en el seminario: "Al mismo tiempo, le reconocí mi homosexualidad. Rafa me permitió acceder al seminario y me llevó a una terapia de conversión para curar mi homosexualidad". En este tiempo, dice la misiva, Zornoza se metía en su cama "casi todas las noches y mañanas" para besarle y tocarle sus partes íntimas. "Él siempre me decía que era una amistad íntima", escribe la víctima. El exseminarista explica que Zornoza "tenía una alta capacidad de manipulación y control" sobre él que ejercía por ejemplo en las confesiones. Según los expertos consultados, la utilización del sacramento de la confesión en abusos puede constituir otro delito grave en el proceso canónico.

● EL PAÍS tiene una base de datos actualizada con todos los casos conocidos de la pederastia en la Iglesia española. Si conoce alguno que no haya visto la luz, escriba a abusos@elpais.es



En el centro, el presidente de la CEE, Luis Argüello, el martes en Madrid. SAMUEL SÁNCHEZ

Uno de los nuestros

Análisis

JUAN G. BEDOYA

Entre los variados motivos por los que el papa Francisco era detestado por muchos obispos, además de por ser jesuita y por haberse negado a venir a España en viaje oficial, destacó su decisión de investigar el origen de los abusos y las razones para encubrirlos. Escoció que el Vaticano encargase a dos obispos uruguayos, y no a prelados españoles, un informe sobre el funcionamiento de los seminarios, con la recomendación de ignorar las injerencias de los prelados diocesanos. Pasados casi dos años y llamados a consulta en el Vaticano todos los obispos, nada se sabe de los resultados, pero sí que hubo tres consejos, oportunos al caso de lo sucedido en el seminario de Getafe con su rector y desde hoy exobispo de Cádiz, Rafael Zornoza: cambiar la manera de formar a los seminaristas, la inclusión de mujeres entre el profesorado y una vigilancia permanente, desde todos los puntos de vista.

Para entonces, había sido un trallazo de sinceridad el comentario que hizo Francisco cuando supo que las tropelías del fundador de los Legionarios de Cristo, Marcial Maciel, se conocían desde su etapa como estudiante con los jesuitas en el seminario pontificio de Comillas, en Cantabria, y que se encubrieron durante 63 años. No se castiga a un amigo del Papa,

oía. No se investiga ni se molesta a uno de los nuestros. Hablamos de obispos, nada menos, los elegidos por Dios como pontífices máximos en sus diócesis. Así se creen. Con esa idea, muchos medios de comunicación, por decirse católicos, se han resistido a informar durante décadas sobre los casos de pederastia en la Iglesia romana. ¿Un obispo malo? Los sacerdotes o frailes, aún, pero ¿un obispo, un cardenal? Imposible.

¡Eso periodistas! El propio Francisco, de viaje a Chile en 2018, cayó en la trampa que aún hoy se escucha entre eclesiásticos, la de que las noticias sobre los abusos del clero son campañas de medios anticlericales o de poderes enfadados con el Papa de turno (en Estados Unidos, por haberse opuesto el Vaticano a la guerra de Irak). Cuando Francisco cambió el discurso y ordenó tolerancia cero, cayese quien cayese, desveló cándidamente que el cardenal Joseph Ratzinger, futuro Benedicto XVI, había acudido al

Francisco cambió el discurso y ordenó tolerancia cero, cayese quien cayese

Las jerarquías recibieron la necesidad de reconocer culpas

despacho de Juan Pablo II con el expediente de los escándalos del todopoderoso Maciel y regresó con el orden de guardar la carpeta hasta mejor ocasión. Había ganado el partido de los malos, vino a decir. Meses más tarde, el cardenal João Braz de Aviz, prefecto de la Congregación para los Institutos de Vida Consagrada, remachó el trallazo: "Quien los tapó era una mafia, ellos no eran Iglesia".

Con semejante virulencia se fue concretando el orden de tolerancia cero. Cabe comprender el estupor con que gran parte de las jerarquías españolas la recibieron, en concreto la necesidad de reconocer culpas en público, la exigencia de atender a las víctimas y el articular reparaciones económicas. El actual presidente de la Conferencia Episcopal Española, el arzobispo Luis Argüello, ya había sentenciado el problema. En España, dijo, "solo son pequeños casos".

De tanto citarla, esta frase, en boca del portavoz de quienes se creen guías morales de la sociedad, ha dejado de sorprender. Las hay peores y de más alta graduación. Es el caso del cardenal Luis Argüello, exprimado de España y ahora emérito del arzobispado de Valencia. Llamado a Roma por Benedicto XVI como prefecto de la Congregación para el Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos (así es como se llamaba su ministerio), dijo desde ese cargo que no es "comparable lo que haya podido pasar en unos cuantos colegios, con vidas destruidas por el aborto".

La clínica de Alzira no tenía autorización para sedación intravenosa

EP
Alzira

La clínica dental privada de Alzira (Valencia) donde fue atendida la niña de seis años que falleció el jueves no tiene, según confirmó ayer la Consejería de Sanidad, autorización sanitaria para realizar técnicas de actividad de anestesia, lo que incluye la sedación con fármacos intravenosos como la que se le aplicó a la menor. Según añadieron las mismas fuentes, el centro privado está autorizado como clínica dental con actividad de odontología-estomatología, con lo que sí puede administrar sin más autorización anestésicos locales.

La menor ingresó en Urgencias del hospital local en parada cardiorrespiratoria. Los facultativos intentaron la reanimación, sin éxito. El servicio de inspección de la consejería ha iniciado un expediente informativo para esclarecer las circunstancias de lo ocurrido y ordenó la suspensión cautelar de la actividad de la clínica. Por su parte, un juzgado de Alzira ha abierto diligencias previas de investigación sobre el fallecimiento.

Detenido un hombre en Málaga por el asesinato de su expareja

NACHO SÁNCHEZ
Málaga

La Guardia Civil detuvo ayer a un hombre de 61 años en Rincón de la Victoria (Málaga, 52.000 habitantes) por su presunta relación con el asesinato de su expareja, una mujer de 60 años. El crimen tuvo lugar en la zona de Cotomar de dicha localidad y que la principal hipótesis es que se trate de un nuevo asesinato machista. No existían denuncias previas y la víctima no estaba en el sistema VioGén.

Los hechos ocurrieron a las 10 de la mañana. Efectivos de la Guardia Civil y de la Policía Local, que encontraron el cuerpo sin vida de la mujer, de 60 años, con signos de violencia; y detuvieron el hombre, que se atrincheró en la casa.



En el centro, el presidente de la COP30, André Corrêa do Lago, ayer en Belém. ANDRE BORGES (EFE)

La COP30 no logra un acuerdo para mencionar el abandono de los combustibles fósiles

La declaración final de la cumbre ni siquiera nombra el impulso a la transición energética

MANUEL PLANELLES
Belém

La cumbre del clima de la ONU celebrada en la ciudad brasileña de Belém no ha logrado impulsar de forma directa el abandono progresivo de los principales causantes de la crisis que golpea al planeta y a la Humanidad. El solo hecho de mencionar a los combustibles fósiles —el petróleo, el gas y el carbón— ha sido imposible en el texto final de esta cumbre, que se ha acordado con más de un día de retraso por los cerca de 200 países que se reúnen en este tipo de conferencias y que deben aprobarlo todo por consenso. Tampoco se ha incluido en esa declaración final el llamamiento para impulsar una hoja de ruta para esa transición, el objetivo que se había autoimpuesto el Gobierno brasileño para la conferencia de Belém, la COP30.

Los países sí han acordado triplicar los fondos que destinan para adaptación a los impactos del cambio climático en 2035 y establecer un "diálogo" sobre comercio global, tras las críticas de China al impuesto al dióxido de carbono puesto en marcha por la Unión Europea.

Pero la gran batalla en Belém ha sido la de los combustibles fósiles. Pese a que la ciencia es tajante desde hace muchos años sobre la responsabilidad de estos combustibles en la emisión de los gases de efecto invernadero que están sobrecalentando la Tierra, en las cumbres que se celebran desde hace más de tres décadas para abordar este tremendo reto es imposible que se mencionen directamente en los textos finales. Solo se puede hablar de los gases de efecto invernadero, no de abandonar los combustibles que los expulsan, algo que deja la puerta abierta a que siga aumentando su uso y el problema, como ha ocurrido desde la Revolución Industrial.

Algunos países, entre los que se encontraban Colombia y España y varios miembros de la UE, han empujado de forma destacada en esta cumbre para que en la declaración final figurara un llamamiento a impulsar la hoja de

Los petroestados vuelven a ganar el pulso con el apoyo del populismo ultra

"No es perfecto, pero es un paso en la dirección correcta", dice Wopke Hoekstra

ruta para dejarlos atrás. Pero el pulso lo han vuelto a ganar los petroestados, que cada vez cuentan con más aliados, gracias al avance del populismo ultra en el mundo.

En los 30 años de conversaciones y acuerdos sobre cambio climático de la ONU, las menciones directas a los combustibles fósiles habían sido un tabú. Solo en la de Dubái, en 2023, se logró incluir en el texto final que se deben dejar atrás los combustibles fósiles. El apoyo de EE UU y la UE en bloque fue determinante en aquel momento, algo que no ha ocurrido en esta ocasión ni mucho menos.

Sara Aagesen, ministra española para la Transición Ecológica, lamentó que se haya quedado fuera esa hoja de ruta y la mención explícita a los combustibles. "No estamos contentos", dijo, para luego añadir que por lo menos "no se ha retrocedido". Pero es indudable que el resultado de la cumbre es un triunfo para esos petroestados arropados por la ola ultra liderada por Donald Trump. El presidente estadounidense ha sacado a su país del Acuerdo de París, algo que se materializará en enero, casi coincidiendo con el décimo aniversario del tratado. "Demasiados líderes siguen cautivos de los intereses de los combustibles fósiles, en lugar de proteger el interés público", decía el secretario general de Naciones Unidas, António Guterres, en el arranque de esta conferencia.

"No es perfecto, pero es un paso en la dirección correcta", afirmó sobre el texto el comisario europeo de clima, Wopke Hoekstra. Pese al desenlace, Laurence Tubiana, arquitecta del Acuerdo de París, quiso resaltar el lado más positivo de Belém. "El multilateralismo perdura", dijo. "Hemos demostrado que Trump estaba equivocado, la acción climática es imparparable", señaló. En esa misma dirección apuntó Mary Robinson, expresidenta de Irlanda: "Este acuerdo no es perfecto y está lejos de lo que exige la ciencia. Pero en un momento en que se está poniendo a prueba el multilateralismo, es significativo que los países sigan avanzando juntos".

Pocos días antes de comenzar la conferencia, el Gobierno de Brasil también había autorizado prospecciones para buscar petróleo en el delta del Amazonas. Y la cumbre de Belém se acercaba sin que se esperara que salieran grandes avances ni titulares contundentes. Pero el presidente brasileño y anfitrión de la cita, Luiz Inácio Lula da Silva, se encargó de meterle presión a esta cita cuando insistió en poner sobre la mesa un objetivo: que de la conferencia saliera un impulso a una hoja de ruta para dejar atrás los combustibles fósiles.

Ahora, en el marco del cierre de esta cumbre, el Gobierno de Brasil ha anunciado que impulsará, al margen de este sistema de la ONU, una iniciativa sobre esa hoja de ruta sobre combustibles y también sobre deforestación. Y el apoyo a la conferencia que Colombia y Países Bajos quieren celebrar en abril con el foco en esta transición. "Sabemos que muchos de ustedes tienen grandes ambiciones", sostuvo el presidente de la COP30, el diplomático brasileño André Corrêa do Lago, en el plenario de Belém.

Siete decanos de la Universidad Complutense de Madrid comparten sus preocupaciones por la emergencia económica en vísperas de la huelga

“Hemos paralizado actividades en mi facultad por la rotura de tuberías”

ELISA SILIÓ
Madrid

Los 26 decanos de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) han decidido plantar cara abiertamente a la infrafinanciación que sufre su institución y con la que bregarán los próximos tres años. Lo han hecho a través de un manifiesto conjunto que leyeron hace una semana, y sentándose siete de ellos —en representación de los 26— con este periódico en torno a una mesa para compartir sus preocupaciones. El encuentro se celebró el jueves en la facultad de Ciencias Físicas, convertida en el epicentro de las protestas, con permiso de la siempre reivindicativa Ciencias Políticas. Una cita que se desarrolla en vísperas de las dos jornadas de huelga, miércoles y jueves, y la manifestación que las asociaciones y sindicatos han convocado en las seis universidades públicas madrileñas para denunciar su asfixia económica.

Los decanos de la universidad presencial más grande de España (61.000 estudiantes y 11.700 trabajadores) no quieren que se perciba esta charla como un encuentro político con la Comunidad de Madrid —cada uno tiene su ideología, pero comparten su defensa de lo público—, sino como un intento de concienciar a la población sobre la importancia de la Academia como motor económico, científico y cultural, y como el mejor ascensor social. En ningún momento olvidan su papel institucional. De hecho, solo citan a la presidenta Isabel Díaz Ayuso, principal causante de su situación, una vez en casi hora y media de conversación.

El panorama al que se enfrentan es desolador. Los próximos tres años la UCM contará con unos “presupuestos de guerra”, en palabras del rector, Joaquín Goyache, para devolver un crédito de 34,4 millones de euros (y 4,4 millones de intereses) a la Comunidad. No quedaba otra para abonar los sueldos de fin de año.

“Si una comunidad solo se dedica a formar personas académicamente, sin investigar ni innovar, no tiene futuro. Se convierte en una región de servicios”, sostiene José Miguel Ezquerro, decano de

Óptica. En Madrid todo el sistema está en peligro. Las universidades públicas son minoría: seis frente a 13 privadas, que podrían ser 17 en 2026. Y recibirán el curso que viene la “cifra récord”, según vende el Gobierno regional, de 1.239 millones. Pero si se descuenta la inflación (38,9%), deberían percibir 1.549 millones para alcanzar la misma cantidad real que en 2009, cuando estuvieron más saneadas.

“Entre los alumnos está calando la idea de que está en juego su futuro. Una universidad pública ofrece una calidad y una excelencia contrastada en los rankings, la empleabilidad, el progreso, el doctorado, la investigación... Y ellos, solo con su capacidad y talento, pueden conseguir estudiar con un precio de matrícula accesible. Y eso ahora está en peligro. ¡Ojalá pudiéramos ofrecer más plazas!”, sostiene Ángel Gómez Nicola, decano de Ciencias Físicas. No hay dinero para más.

En los últimos años, las seis universidades han ido “salvando los muebles” con los 574 millones (más intereses) ganados en sentencias contra el Ejecutivo regional, que incumplió su plan de inversiones. Pero la partida se ha agotado y han entrado en la UCI. La Comunidad de Madrid, locomotora económica de España, es la que tiene la peor financiación por estudiante (6.700 euros por alumno).

A Antonio Bru, decano de Matemáticas, le gusta poner el ejemplo de Corea del Sur: “En los años sesenta era una de las economías más pobres del mundo, empezaron a invertir por encima del 5% de su PIB en educación, y ahora es una de las 10 más potentes. Lo que reclamamos a la sociedad, y a todas las instituciones, es que se replanteen dónde queremos estar ahora y dentro de 20 o 30 años”.

Bru cree que es un “problema de mentalización” de la sociedad. “¿Por qué podemos gastar un 5% en armas y no en educación?”, se pregunta. Todos los decanos consideran que hay que cuidar la universidad, porque es “un bien estratégico”, un “marco de conocimiento”, “un antídoto contra la desigualdad” y “un instrumento de integración social”.



El campus más grande de España tiene “presupuestos de guerra”, afirman

En tres años deben devolver un crédito de 34,4 millones a la Comunidad

Gómez Nicola (Físicas) no quiere mirar tan lejos: “La preocupación que tenemos no es a 20 años vista, sino a dos o tres. Las infraestructuras de momento aguantan, pero son antiguas. El material para las prácticas de laboratorio de momento no se rompe, pero vamos a empezar a tener un serio problema para mantener el estatus de número 1 que hoy conservamos con mucho esfuerzo y dedicación”. Muchos de los edificios son históricos y carísimos de mantener y cuentan con 14 museos y 15 colecciones históricas. “Una financiación adecuada no es un capricho. No somos un gasto, sino una inversión”, enfatiza Miguel Luque, el decano de Geografía e Historia.

● **Cinco veces menos dinero para obras.** En el apartado de reformas y obra nueva, un capítulo aparte, este curso han contado con seis millones, frente a los 32 que recibieron en 2007. Esa exigua partida se diluye como un azucarillo en un millón de metros cuadrados construidos. “Con el poco dinero que nos han dado, la universidad ha priorizado la seguridad. No llega ni para mantener bien los edificios”, valora Luque, de Geografía e Historia.

“Muchas facultades tienen que

pasar ahora la ITE (Inspección Técnica de Edificios). ¿Quién lo va a pagar? ¿La Complutense?”, se pregunta el decano de Óptica. “ Toda la red de suministros y desagües de la Ciudad Universitaria también los mantiene la Complutense”, recuerda Consuelo Serrres, decana de Veterinaria. También varios viales del campus.

“En Somosaguas vamos a poner canalizaciones nuevas de agua, porque hemos tenido roturas de tuberías que han paralizado las actividades. Y estamos pidiendo que se ilumine el campus, porque puede resultar peligroso”, relata la decana de Trabajo Social. “Ahora usamos los focos de las facultades para iluminar los parkings. Y también me preocupa que nos llenemos la boca diciendo que vamos a abrir las universidades a las personas que tienen diversas discapacidades y luego no les facilitamos el acceso. En mi facultad solo hay un baño, porque hemos tenido que parar las obras en los otros dos”.

Al responsable de Matemáticas le resulta incomprensible la situación a la que se ha llegado: “No se entiende la infrafinanciación. Sobre todo cuando llevamos años de expansión económica. Somos el país de Europa que más crece”.



Desde la izquierda, Antonio Bru, Esther del Campo, Miguel Luque, Consuelo Serres, Ángel Gómez Nicolás, Aurora Castillo y José Miguel Ezquerro, el jueves en la Facultad de Ciencias Físicas. PABLO MONJE

que tenemos que aumentar en alumnos, pero necesitamos también las condiciones para ello”, añade Luque. La UCM no ha subido, pese a la crisis, el precio de sus colegios mayores, pero no tiene dinero para rehabilitar el mítico San Juan Evangelista (el llamado *Johnny*) o una residencia para profesores visitantes. En paralelo, en la capital el negocio privado de residencias para estudiantes no para de crecer.

En la UCM también captan talento investigador fuera, que luego quieren estabilizar, pero no pueden sacar plazas. Por ejemplo, en Físicas, los cuatro científicos con contratos Ramón y Cajal, obtenidos en unos concursos hipercompetitivos, se han ido al Centro Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). “La propia presidenta de Madrid dice que vamos a intentar captar talento, aprovechar el momento de Estados Unidos, pero no tenemos ni las condiciones económicas, ni un tipo de regulación adecuado”, remarca Del Campo. También ellos exportan ingenio: en 2024 leyeron allí su tesis 777 doctores, siete más que la cuarentena de universidades privadas de España juntas. Contentos de hacerlo, dicen.

“Hacemos lo que nos dice la ley de universidades: estar a la altura de los tiempos. Y los quinquenios y sexenios [complementos por antigüedad y producción científica] encarecen el capítulo I, el de nóminas. No es que seamos más profesores”, insiste Aurora Castillo, decana de Trabajo Social. La brecha entre lo que reciben para salarios y el gasto real crece cada año. La partida solo cubre el 80% del coste y el resto antes se abonaba con las matrículas de los estudiantes. Pero este fin de año ya no es suficiente y han necesitado un préstamo de la Comunidad de Madrid al 2,8% de interés.

Gómez Nicola va más allá: “Parece que tenemos que pedir perdón por tener más catedráticos y una proporción de sexenios mayor que otras universidades [más labor científica acreditada], cuando eso es justo lo que nos da la calidad que ofrecemos”.

● **Miles de jóvenes sin plaza.** “A la Complutense siguen viniendo alumnos por su excelencia, pero si esta se pierde van a dejar de venir. Y, además, no tenemos la matrícula cero euros de otras comunidades”, opina el decano de Físicas. Este curso el último alumno que ha entrado en el ansiado grado en Física lo hizo con un 11,78 sobre 14. En total, 500 jóvenes se han quedado sin plaza y 250 ingresaron. Y, en paralelo, los centros privados se dan prisa en abrir este grado tan demandado. “Por supuesto que yo puedo abrir más

plazas, pero sin recursos estoy engañando a la gente. Si en una práctica para dos personas meto a seis alumnos, no funciona”, se frustra el decano. Los colegios profesionales y las empresas piden más titulados a la facultad de Óptica, pero no cuentan con profesores e instalaciones suficientes para aceptar a más estudiantes.

Gracias a la llegada de los profesores ayudante doctor, en Trabajo Social han abierto un sexto grupo en primero. “Y si tuviésemos 10, los hubiésemos llenado”, se enorgullece su decana. “Nosotros dejamos al 70% fuera”, se lamenta su compañera de Veterinaria. Ese grado ya tiene en Madrid más alumnos en la privada que en la pública: el pasado curso ingresaron 163 en la UCM, frente a 366 en las privadas. “Cada alumno que admitamos de más es una carga económica mayor, porque con las matrículas no se cubre la formación”, prosigue Serres.

Enseñar a un futuro veterinario cuesta a la UCM 25.000 euros por curso —es la carrera más cara de todo el sistema universitario— y la matrícula supone 1.500 euros. “¿Y la diferencia quién la pone? Tiene que hacerlo la sociedad. Luego se dice que no hay veterinarios rurales, que hay que formar más...”, plantea la decana.

Bru, de Matemáticas, hace una comparación con las universidades privadas: “Tienen estudiantes en dos o tres disciplinas. Están muy concentradas donde hay negocio. Pero la Complutense mantiene disciplinas de humanidades y ciencias sociales que la sociedad necesita, y no tenemos que llenar siete aulas de estudiantes, a lo mejor con una no vale”.

Luque, de Geografía e Historia, quiere ahondar en esa peculiaridad. “Pensar en una lógica mercantil no es lo que debemos hacer en una universidad pública. El prestigio de una universidad no radica solamente en el número de estudiantes, sino en la calidad de los estudios”. “¿No nos pueden meter esos criterios! Esto no es un negocio”, se indigna Bru. Castillo recuerda que la UCM se posiciona como la 41 del mundo en el *ranking* de QS, el que evalúa la empleabilidad de los graduados de universidades de todo el mundo.

“El otro día tuvimos en la facultad a Miguel Ángel Moratinos, alto representante de las Naciones Unidas para la Alianza de Civilizaciones, que estudió Derecho y Ciencias Políticas en la Complutense”, recuerda Del Campo. “Y lo dijo en público: ‘Con lo que estáis estudiando, se puede llegar a las instituciones. Yo lo he hecho a las Naciones Unidas, he sido ministro...’ Es decir, realmente se puede”. Pero el temor de los decanos es que se pierda el ascensor social. El miércoles y jueves las asociaciones y sindicatos han llamado a la huelga. Habrá decanos que manden un comunicado de adhesión y otros que no, pero a los 26 les une una preocupación que remarcaron en su manifiesto: el modelo de Ayuso les ahoga financieramente, “mercantiliza el conocimiento y amenaza la equidad en el acceso”.

● Profesores precarios que cambian de ciudad.

La prioridad, dicen los decanos, es que la docencia no se resienta, y tampoco la investigación, pero ello a costa de recortar por otros lados. En julio de 2024 les menguaron el presupuesto un 35%, y seguirán así al menos hasta 2028 para devolver el préstamo. El decano de Matemáticas se agarra a los números. Su facultad tenía un presupuesto de 610.000 euros en 2008, hace dos años 425.000 y tras la tijera se ha quedado en 270.000. “El problema no arranca hace año y medio. Hubo recortes en 2010 con la recesión económica que se han mantenido. Por eso el capítulo I, el gasto en nóminas, ocupa cada vez más, aunque no seamos más profesores, PTGAS [personal de administración]...”, aporta Serres, de Veterinaria.

La práctica totalidad de los que empiezan a trabajar en la UCM con un contrato a tiempo completo lo hacen como profesor ayudante doctor, el escalón más bajo, y gracias en parte a que el Estado va a cofinanciar plazas durante los próximos seis años. Ayuso se resistió al pacto, catalogándolo de “chantaje” del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades, aunque claramente beneficia a los centros públicos.

“Somos menos profesores, y no solamente eso, sino que las personas que han entrado lo han hecho con mayor precariedad. Me preguntaría si efectivamente cumplimos todas las administraciones públicas el porcentaje de temporalidad del 8%”, subraya Esther del Campo, la decana de Ciencias Políticas y Sociología, quien libró en 2023 una batalla con Goyache por el gobierno de la UCM. En 2024, 8.972 profesores tenían contrato con la UCM a tiempo completo y 2.781 parcial.

“Y esas plazas de ayudante tienen que estabilizarse, porque si no, nos descapitalizamos”, razona Luque. Pero vivir en Madrid es prohibitivo y cada vez más profesores ayudante doctor, con salarios de 1.400 euros, a los tres meses deciden irse a otras ciudades más baratas cuando se convocan otras plazas de ese programa. En el departamento de la decana de Políticas, por ejemplo, han renunciado tres de los ocho que tomaron posesión de la plaza. Esos profesores saben también que, si están acreditados para profesor permanente laboral, en poco tiempo ocuparán una plaza estable en otras universidades.

“Esta carestía de la vida también nos perjudica a la hora de encontrar estudiantes. Nos dicen

Para obras han recibido seis millones, frente a los 32 de 2007

“Somos un antídoto contra la desigualdad”, reivindican

12 formas de empezar bien el año

HAZ YA TU RESERVA

Consigue este exclusivo lote de vino a un precio único

LOTE DE 12 BOTELLAS

6 BOTELLAS D.O.Ca RIOJA MONTE REAL
Tinto Reserva 2020 Edición 90 aniversario

6 BOTELLAS D.O.Ca RIOJA VIÑA ALBINA
Tinto Reserva 2020 Edición 120 aniversario



PVP
~~225€~~

POR SOLO
78€

Cómo conseguir tu LOTE de VINO RIOJA.

1. Recogida en tiendas EL CORTE INGLES por 78 €

A partir del del 23 de noviembre al 8 de diciembre ambos inclusive, reserva tu lote siguiendo las instrucciones abajo indicadas. La reserva es obligatoria para poder efectuar la recogida del producto. Puedes realizar tantas reservas cómo lotes de vino quieras.

2. Envío a domicilio, por 85 € (78 € más 7 € de gastos de envío)

Puedes realizar el pedido directamente a través del número de atención al cliente de EL PAÍS, **914 400 135** o a través de colecciones.elpais.com, una vez realizado el pedido se realizará el envío a su domicilio lo antes posible.

Promoción válida solo en España. Las bases completas están disponibles en la web colecciones.elpais.com

Cómo realizar tu reserva.

PARA CONSEGUIR EL PRODUCTO, deberás acceder al enlace indicado a continuación y completar los datos solicitados:

reservavinos.elpais.com

- **Tu número de teléfono móvil:** Para avisarte de cuándo podrás recoger el producto.
- **Forma de entrega:** Deberás seleccionar el punto de venta donde podrás recoger el producto.
- **Click en Realizar Reserva.**

Al terminar, si los datos introducidos son correctos, el sistema te confirmará que tu reserva se ha realizado correctamente y te asignará un código de reserva (6 dígitos). Este código junto a tu teléfono móvil servirá para identificarte en la entrega del producto

Se podrá realizar la reserva entre el 23 de noviembre al 8 de diciembre, ambos inclusive. Una vez finalizado el plazo de reservas, los lotes se podrán seguir comprando en la web de colecciones.elpais.com, con su envío a domicilio.

CÓMO RECOGERLO

La distribución se hará en los puntos de venta de El Corte Inglés Hipercor y Supercor adheridos a la promoción. Una vez la mercancía esté disponible en el centro elegido recibirás un mensaje de texto (SMS) confirmando la fecha a partir de la cual puedes pasar a recoger el producto por 78€ (IVA incluido).

Cómo recoger tu lote de BOTELLAS DE VINO RIOJA.

A partir del 15 de diciembre y hasta el 5 enero, y una vez el producto esté disponible, recibirás un SMS informándote de que ya puedes recoger tu Lote de Vinos D.O.Ca. Rioja Reserva en el Centro El Corte Inglés que indicaste en el momento de realizar tu reserva abonando 78 €. Solo se podrá canjear un lote por reserva.

CÓDIGO
DE RESERVA _____

CÓMPRALO AQUÍ





PROVINCIA	LOCALIDAD	DIRECCIÓN
Alicante	Vitoria	Bake Ibañeta, 2, 01004 Gasteiz, Araba
Alicante	Albacete	Av. de España, 30, 02002 Albacete
Alicante	Elche	Avenida Bak Vinalopó, 2, 03296 Elche, Alicante
Alicante	Alicante	Av. Mazonova, 53, 03003 Alicante
Alicante	Alicante	Av. Federico Soto, 1, 3, 03003 Alicante
Almería	El Ejido	Paseo Pedro Ponce, s/n, 04700 El Ejido, Almería
Asturias	Gijón	Calle Ramón Arce, 2, 33011 Gijón, Asturias
Asturias	Asturias	Ctra. de Grado, s/n, 33002 Avilés, Asturias
Asturias	Oviedo	Calle Ullúa, 15, 33003 Oviedo, Asturias
Asturias	Oviedo	Salinas, Calle del Gral. Eloy, 75, 33002 Oviedo, Asturias
Badajoz	Badajoz	Plaza Conquistadores, s/n, 06000 Badajoz
Badajoz	Badajoz	Av. Juan Carlos I Rey de España, 2, 06003 Badajoz
Barcelona	Barcelona	Diagonal, Avinguda Diagonal, 65, 08028 Barcelona
Barcelona	Sabadell	Av. de Francesc Macià, 58, 08208 Sabadell, Barcelona
Barcelona	Barcelona	Avinguda Meridiana, 350, 358, 08027 Barcelona
Barcelona	Corneilla	Carrer de Salvador Dalí, 15-18, 08940 Corneilla de Llobregat, Barcelona
Barcelona	Barcelona	Cas Dragó, Passeig d'Àngels Niv, 51, 08016 Barcelona
Barcelona	Barcelona	Plaza Cataluña, Plaça de Catalunya, 14, 51, 08002 Barcelona
Barcelona	Barcelona	Francisco Macià, Buenos Aires 33-35, 08036 Barcelona
Bilbao	Bilbao	Calle Gran Vía de Don Diego López de Haro, 1, 9, 48001 Bilbao
Burgos	Burgos	Carretera Madrid-Iruia, km 236, 09001 Burgos
Cádiz	Sotogrande	Urb. Sotogrande, N-340, km. 132, 1130 Sotogrande, Cádiz
Cádiz	Jerez de la Frontera	Av. Andalucía, 36, 1407 Jerez de la Frontera, Cádiz
Cádiz	Cádiz	Av. las Cortes de Cádiz, 1, 1102 Cádiz
Cádiz	Algeciras	Paseo Juan Páez Arriete, s/n, 12004 Algeciras, Cádiz
Castellón De La Plana	Castellón de la Plana	Pº de, Passeig de Moralla, 1, 12006 Castellón de la Plana, Castellón
Córdoba	Córdoba	Av. Ronda de los Tejares, 30, 14008 Córdoba
Córdoba	Córdoba	Ronda de Córdoba, Ctra. Sta. Mª de Travesera, s/n, 14011 Córdoba
Gerona	Gerona	Carrer Barcelona, 106, 10, 17003 Girona
Granada	Granada	Calle Arabal, 97, 18003 Granada
Granada	Granada	Gemil, Carrera de la Virgen, 20, 22, 18005 Granada
Guadalajara	Guadalajara	Av. Eduardo Gullón, s/n, 19004 Guadañajara
Huelva	Huelva	Av. Alcalde Federico Morla Orita, L 20033 Huelva
Jaén	Jaén	CC El Tablero -/ Juan Ramón Jiménez c/v Manuel Abthalgüime
La Coruña	La Coruña	Rúa Ramón y Cajal, 27-79, 31, 15006 A Coruña, La Coruña
La Coruña	Sitxogo de Compostela	Rúa de Restalder, 10702 Santiago de Compostela, A Coruña
León	León	Calle Fray Luis de León, 29, 24005 León
Madrid	Madrid	Calle de Raimundo Fernández Villaverde, 65, 28003 Madrid
Madrid	Madrid	Calle de Serrano, 47, 28001 Madrid
Madrid	Madrid	C/ de la Princesa, 56, 28008 Madrid
Madrid	Madrid	Calle de Arzapalo, 10, 28018 Madrid
Madrid	Madrid	Plaza del Callao, 2, 28013 Madrid
Madrid	Madrid	Calle de Preciados, 5, 28013 Madrid
Madrid	Madrid	Calle de Goya, 87, 28001 Madrid

COD.	PROVINCIA	LOCALIDAD	DIRECCIÓN
732	Madrid	Arroyomolinos	Ctra. de Estremadura, Km. 23, 28939 Arroyomolinos, Madrid
723	Madrid	Madrid	Sancharro, Calle Margarita de Parma, 1, 28050 Madrid
895	Madrid	Madrid	Reyes Magos, Calle de Amalario Nervo, 6, 28007 Madrid
420	Madrid	San Lorenzo de El Escorial	M 600, km 7, 200, 28020 San Lorenzo de El Escorial, Madrid
725	Madrid	Alcalá de Henares	Av. Juan Carlos I, s/n, 28806 Alcalá de Henares, Madrid
707	Madrid	Alcorcón	San José de Valdear, Paseo de Extremadura, Km. 12, 200, 28925 Alcorcón, Madrid
785	Madrid	Getafe	El Bercial, Av. Comandante José Manuel Ripollés, 2, 28903 Getafe, Madrid
719	Madrid	Madrid	Campos de las Naciones, Av. de las Américas, 50, 28042 Madrid
721	Madrid	Madrid	Vista Alegre, Av. de la Plaza de Toros, 28005 Madrid
713	Madrid	Pozuelo de Alarcón	Pozuelo, Ctra. de La Coruña, Km. 12, 28224 Pozuelo de Alarcón, Madrid
5245	Madrid	Pozuelo de Alarcón	Avda. de la Carrera, 3 (seq. c/ Murillo)
31055	Madrid	Boadilla del Monte	c/ Fco. Tomás y Valiente, s/n Urb. Válas Viejas
013	Málaga	Málaga	Av. de Andalucía, 4, 6, 29007 Málaga
734	Málaga	Málaga	Calle Sta. Laura, 29611 Las Lagunas de Mijas, Málaga
025	Málaga	Marbella	El Capricho, Av. Bulwer Príncipe Alfonso de Hohenzollern, 2, st, 29602 Marbella, Málaga
730	Málaga	Marbella	Calle Ramón Arce, s/n, 29660 Marbella, Málaga
735	Málaga	Málaga	Bahía Málaga, Calle Hamlet, 2, 29006 Málaga
029	Murcia	Cartagena	Alameda de San Antón, 52, 30203 Cartagena, Murcia
009	Murcia	Murcia	Av. de la Libertad, 5, Planta baja, 30009 Murcia
057	Málaga	Marbella	Av. de Jaume III, 15, 07012 Palma, Illes Balears
023	Islas Baleares	Palma de Mallorca	Avinguda d'Alexandre Rosselló, 12-16, 07002 Palma, Illes Balears
246	Pamplona	Pamplona	Iruña, Calle Intarsaud, 5, 31620 Pamplona, Navarra
975	Pamplona	Pamplona	Calle Estella, 9, 31002 Pamplona, Navarra
011	Pontevedra	Vigo	Av. da Gran Vía, 25-27, 36024 Vigo, PO
695	Salamanca	Salamanca	Calle María Auxiliadora, 75-85, 37004 Salamanca
723	Santander	Santander	Nueva Montaña, s/n, 39011 Santander, Cantabria
017	Sevilla	Sevilla	Nervión, Calle Luis Montoto, 122, 41003 Sevilla
004	Sevilla	Sevilla	C/ del Duque de la Victoria, 9, 5, 41002 Sevilla
034	Sevilla	Sevilla	C. San Pablo, 1, 41001 Sevilla
701	Sevilla	Sevilla	Esta. Carretera Sevilla Málaga, Km. 1, 41020 Sevilla
791	Sevilla	Sevilla	San Juan de Amalfarache, Av. de las Erillas, s/n, 49500 San Juan de Amalfarache, Sevilla
900	Taragona	Taragona	Carer de President Lluís Companys, 7, 43009 Taragona
999	Toledo	Talavera de la Reina	Av. Toledo, 1, 45600 Talavera de la Reina, Toledo
74	Valencia	Valencia	Ademuz, Av. Po XII, 51, Centro Comercial, 46015 Ademuz, Valencia
036	Valencia	Valencia	Av. de Francia, C/ del Pintor Masia, 37, 46003 Valencia, Valencia
023	Valencia	Palma de Mallorca	Carrer de Colón, 27, 46002 Valencia, Valencia
008	Valencia	Valencia	C. del Pintor Sorolla, 26, 46002 Valencia, Valencia
015	Valencia	Valencia	Carrer de Menéndez Pidal, 15, 46009 Valencia, Valencia
019	Valldolid	Valldolid	Paseo de Zorrilla, 132, 47106 Valldolid
077	Valldolid	Valldolid	Vía de Valldolid, Av. de Salamanca, 21, 47004 Arroyo de la Encomienda, Valldolid
994	Zaragoza	Zaragoza	Independencia, Paseo de la Independencia, 19, 50001 Zaragoza
581	Zaragoza	Zaragoza	Puerto Venecia, Av. Isla de Murano, 15, 50021 Zaragoza
786	Zaragoza	Zaragoza	Gen Cas, Calle de María Zambrano, 35, 50018 Zaragoza
014	Zaragoza	Zaragoza	Paseo de Sagasta, 3, 50008 Zaragoza



PROVINCIA	LOCALIDAD	DIRECCIÓN
Alicante	Alicante	Avda. de la Goleta, 9-7, Residencial Cabo Mayor
Alicante	Alicante	Via Perpetua, eq. Avda. Caja de Ahorros
Asturias	Avilés	Avda. Fernández Balboa, 19
Asturias	Gijón	c/ Uria, 31-33
Asturias	Gijón	Pza. Europa eq. Donato Argüelles
Asturias	Gijón	c/ Anselmo Sotol, 46 c/v c/ Quevedo
Asturias	Oviedo	c/ Avilés, 24
Asturias	Gijón	c/ San Bernardo, 30, eq. c/ Munuza
Barcelona	Barcelona	c/ Aragón, 308
Barcelona	Barcelona	c/ Balmes, 418-420
Barcelona	Barcelona	c/ Gran de Gracia, 29-33
Barcelona	Barcelona	c/ Marina, 304-308, c/v c/ Rosselló, 435
Barcelona	Barcelona	c/ Capitán Arenas, 21-23
Barcelona	Barcelona	Passeig Maragall, 354-356
Barcelona	Sant Cugat del Valés	Paseo del Llob Regomènch i Montaner, 2
Cáceres	Cáceres	CC El Farallón - Avda. Ruta de la plata, 46
Córdoba	Córdoba	CC El Tablero -/ Juan Ramón Jiménez c/v Manuel Abthalgüime
Guipuzcoea	San Sebastián	Avenida Zuriola Herbede, 12
León	León	c/ Colón, 7
León	León	CC Espacio León -/ Pta Leonas, 12
Logroño	Logroño	c/ Estamberra, 19
Madrid	Madrid	c/ Virgen del Sagrado, 6
Madrid	Majadahonda	c/ Sorolla c/v c/ Benasue
Madrid	Majadahonda	Avda. Reyes Católicos c/v c/ Venezuela
Madrid	Madrid	c/ Augusto Figueroa, 24
Madrid	Galapagar	Ctra. de la Navata, eq. c/ Murillo
Madrid	Madrid	Pza. de la Abadía, eq. c/ de la Exacta
Madrid	Madrid	c/ José Antonio Fernández Ordóñez, 38
Madrid	Madrid	c/ Marques de Lozoya, 43
Madrid	Madrid	c/ Sagasta, 1-3 E
Madrid	Torrelodones	c/ Camino de Valladolid, s/n (Pza. de la Iglesia)
Madrid	Aravaca	Avda. Valdemarín, 163-169 (Urb. Berenice loc. 3 y 3 bis)
Madrid	Madrid	Avda. Montorote de Lema, 195 c/v c/ Cándida Matara
Madrid	Madrid	Avda. Montorote de El Escorial, 41 (seq. c/ Mº de El Palar)
Madrid	Madrid	c/ Cerro Migualeja, 36 (Ed. Residencial Los Torremoes)
Madrid	Madrid	c/ Alcalá, 494
Madrid	Madrid	c/ Juan Ramón Jiménez, 2
Madrid	Madrid	c/ O'Donnell, 18-20
Madrid	Aravaca	Avda. del Talgo, 232
Madrid	Madrid	c/ Condesa de Venadito, 5
Madrid	Madrid	c/ Juan Ramón Jiménez, 47
Madrid	Madrid	c/ Valdehermoso, 4-6 - seq. c/ Alberto Aguilera
Madrid	Madrid	c/ Nufez de Balboa, 104
Madrid	Madrid	c/ Nufez de Balboa, 24
Madrid	Madrid	c/ Cáceres, 45 -/ Fernando Poo 15-17
Madrid	Madrid	c/ Ponzano, 53

COD.	PROVINCIA	LOCALIDAD	DIRECCIÓN
39905	Madrid	Madrid	C/ Marques de Mondejar N°3
39995	Madrid	Madrid	C/ Barquillo, 15
93815	Madrid	Madrid	C/ María de Masúa N° 116
20005	Madrid	Madrid	c/ Narvaez, 86, eq. c/ Doce de Octubre, 7
56475	Madrid	Aravaca	c/ Blanca de Castilla, 1 (La Zarzuela)
52765	Madrid	Madrid	c/ Bahía de Gando, 1
54735	Madrid	Madrid	c/ Casa del Rey, 53
5195	Madrid	Madrid	CC Palacio de Hielo, c/ Silvano, 77
5885	Madrid	Madrid	Paseo Imperial, 31
56695	Madrid	Collado Villalba	Ctra. A6, km 38 - Vía de servicio, 23
56975	Madrid	Las Matas	c/ Chlo, 6, Urb. Pinta Gales - Ed. EuroMadrid
56335	Madrid	Pozuelo de Alarcón	c/ Hermanos Fernández Carvajal, 38
56435	Madrid	Guadarrama	Los Escorialés, 5, eq. c/ Río Duero
54375	Madrid	Collado Villalba	c/ El Santo, c/v c/ La Fragua
54335	Madrid	Pozuelo de Alarcón	Avda. Comunidad de Madrid, 3
54435	Madrid	Villavieja de Odón	Avda. Principe de Asturias, 89, eq. Pza. del Parador
54995	Madrid	Rivas Vaciamadrid	c/ Dalia, 1
54725	Madrid	Villavieja de la Cañada	c/ Real, s/n c/v c/ Lope de Vega
54975	Madrid	Colmenar Viejo	c/ Corazon de María, 3 (Ed. A Residencial El Parque)
56365	Madrid	Tres Cantos	Pza. De las Once Colmenas
59875	Madrid	Pozuelo de Alarcón	c/ Avenida de Europa N°27
52155	Madrid	Las Rozas	c/ Las Chispas, 2 Ctra. Majadahonda - Las Rozas
56865	Madrid	Majadahonda	CC Monte del Pinar, c/ Valgratón, 1
52185	Madrid	Madrid	c/ Berlin, 2
51915	Málaga	Fuengirola	Avda. N° Padre Jesús Cautivo, 33
53315	Málaga	Málaga	Avda. de las Caballerizas c/v c/ de las Zahones
53335	Málaga	Benalmádena	Pls. Marina Shopping, Locales C-2-7
51235	Málaga	Marbella	CC Plaza del Mar -/ Camilo José Cela, s/n
50485	Málaga	Benalmádena	Costa Urb. Torrequebrada - parcela C 4 centro
51615	Málaga	Estepona	Av. Puerto del Mar, c/ (Residencia Montemar)
56905	Murcia	Molina de Segura	Ronda del Norte -/ S/n, Urb. La Alcayna
56235	Islas Baleares	Palma de Mallorca	Cami de la Vileta, 39, eq. San Damato d'Alt
58305	Pontevedra	Pontevedra	c/ Doctor Loureiro Crespo, 10, eq. Antón Fraguas
53595	Sevilla	Tomares	Avda. del Aljorjal, s/n
52775	Sevilla	Sevilla	Guan Plaza, 2 (Residencial Lionel Carvallo)
51215	Toledo	Toledo	Avda. Europa, 8, bajo, eq. Avda. Portugal
56675	Valencia	Valencia	Avda. Alfauar, 19
53155	Valencia	Estipona	Avda. Autopista de El Saler, 4
51865	Valencia	Valencia	Parí de Sagunt c/ Charnusa, 26- 32
59675	Valencia	La Eliana	Avda. Camp de Turia, eq. Avda. de las Cortes Valencianas
58385	Vizcaya	Getxo	c/ Eduardo Cortés, 1
53355	Vizcaya	Bilbao	c/ Alameda de Recalde, 27
51045	Vizcaya	Barakaldo	Henrike Plaza, 14
51065	Zaragoza	Zaragoza	c/ Kenyia c/v c/ Hayedo y Avda. Gómez Laguna, 80
56585	Zaragoza	Zaragoza	c/ Ibón de Plan, 76
55945	Zaragoza	Zaragoza	c/ Juan Pablo II, 34-40

Protección de datos:

Para efectuar la reserva del producto, sus datos personales serán incorporados a un fichero responsabilidad de Ediciones El País, S.L.U., con domicilio en la Calle Migue Yuste, 40 - 28037 de Madrid (en adelante, El País), con la finalidad de gestionar la promoción. Para hacer efectivo el objeto de esta promoción y prestar el servicio posventa, sus datos serán comunicados a la entidad productora/distribuidora del producto de la promoción. La base jurídica que legitima este tratamiento es la necesidad para el cumplimiento de la promoción. Con esta finalidad, sus datos serán tratados durante el plazo de la promoción y, una vez concluida la misma, durante 5 años para la atención de las posibles responsabilidades derivadas del tratamiento.

En cualquier momento, usted podrá ejercer sus derechos de acceso, rectificación, supresión, oposición, limitación y portabilidad a través de correo postal a El País aportando fotocopia de su DNI o documento equivalente e identificándose como participante en esta promoción. Asimismo, en caso de considerar vulnerados sus derechos, usted podrá interponer una reclamación ante la Agencia Española de Protección de Datos (www.aepd.es) o ante el Delegado de Protección de Datos del Grupo PRISA al que pertenece El País (dpd@prisa.com).





Fermin felicita a Lewandowski después de que el polaco anotara el primer gol del Barcelona ante el Athletic. MASSIMILIANO MINOCCI

13ª Jornada de la Liga

Un reencuentro redondo en el Camp Nou

Un Barcelona más contundente que solvente en el juego, capitaneado por Lewandowski, autor del 1-0, golea a un condescendiente Athletic en el celebrado regreso a un estadio reformado y por completar

RAMON BESA
Barcelona

El barcelonismo se regaló una jornada redonda, como demandan los días históricos, en su vuelta al Camp Nou, que todavía no es el Spotify Camp Nou que se supone será, de la misma manera que ha dejado de ser el viejo estadio de 1957 sin dejar de ser el Camp Nou. Un total de 45.157 aficionados peregrinaron hasta la cancha con la solemnidad de una procesión, conscientes de la importancia del momento, y el equipo respondió con un resultado inequívoco, que siempre pesa más en el recuerdo que el juego, más irregular y favorecido por el Athletic. El club vasco se portó como el convidado perfecto porque le dio categoría al partido como clásico que es de la Liga y como crítico de la praxis del Barça de Laporte.

ta. Los números afirman en cualquier caso que suma 21 derrotas y tres empates en las últimas 24 visitas al feudo del Barcelona.

La generación Montjuïc, la que ha dado fe de vida del Barça en tiempos de una notable excedencia social y también de una redoblada militancia laportista, la misma pandilla de jóvenes de la Masia —la de Lamine Yamal— y de veteranos fichados con palancas —a la cabeza Lewandowski— que causaron admiración por su fútbol vertiginoso, tan voraz como noble, arriesgado en defensa y de presión en ataque, se abrazó entusiasmada al nuevo Camp Nou. El estadio todavía está en construcción, a medio hacer como el propio equipo, ya campeón de Liga y de Copa y, sin embargo, condicionado por las ausencias de jugadores como Pedri y De Jong. Nadie dudó sin embar-

4	0
BARCELONA	ATHLETIC
Camp Nou. 45.157 espectadores.	
<p>Barcelona: Joan García; Koundé, Cubarsí, Gerard Martín, Balde (Araujo, m. 46); Eric García (Marc Bernal, m. 74), Olmo (Raphinha, m. 81), Fermin (Casadó, m. 65); Lamine Yamal, Lewandowski (Dro, m. 65) y Ferran Torres.</p>	
<p>Athletic: Unai Simón; Gorosabel, Vivian, Laporte, Yuri; Galarreta (Rego, m. 56), Jauregizar (Vesga, m. 68), Unai Gómez (Guruzeta, m. 56); Nico Williams (Navarro, m. 56), Sancet y Berenguer (Adama, m. 68).</p>	
<p>Goles: 1-0. M. 4. Lewandowski. 2-0. M. 48. Ferran. 3-0. M. 49. Fermin. 4-0. M. 90. Ferran.</p>	
<p>Árbitro: José Luis Sánchez. Roja Sancet (m. 54). Amarillas a Galarreta y Gorosabel.</p>	
<p>VAR: Jesús Trujillo.</p>	

go de que se trataba del Barcelona de Flick y también del reconstruido viejo Camp Nou.

Tanto el estadio como el equipo fueron igual de reconocibles y familiares para el barcelonismo desde la jugada inicial en una tarde en la que el sol era demasiado tibio para calentar a una afición vestida con ropa de abrigo para combatir un frío que pelaba en la ya iluminada y prenavideña Barcelona. Nadie se quejó por la temperatura porque el fútbol azulgrana encendió a la grada desde el saque inicial cuando Lewandowski se embolicó ante Unai Simón. El juego era explosivo, se imponía la recuperación inmediata después de la pérdida de la pelota y se acababan las llegadas con remates como el del polaco, vestido de capitán y autor del primer gol en el regreso al Camp Nou. Apretaron Gerard Martín y

Eric García y Lewandowski sorprendió a Unai, que ayudó lo suyo por su lentitud para el 1-0.

Aunque Yuri no soltaba a Lamine, el Barcelona atacaba y replicaba el Athletic, valiente y selectivo en el momento de buscar la espalda de la zaga azulgrana, mejor resguardada con la vuelta de Joan García, un portero que ayuda a comprimir al equipo por sus excelentes manos y buen juego de pies, siempre amenazado en cualquier caso por Nico Williams, el delantero que renovó con el Athletic después de negociar con el Barcelona y propició la llegada de Rashford, ausente por gripe y sustituido por Ferran. La seguridad del meta barcelonista fue decisiva cuando el Barcelona empezó a encadenar errores, falta de control y muy impreciso, igual de excitado y emocionado que la hinchada, sobre todo la del

fondo sur, que reclamó la grada de animación e invocó a Messi.

A partir del dinamismo y calidad de Nico Williams, el Athletic malogró hasta tres ocasiones consecutivas antes de que marcara Ferran. Lamine profundizó con su clásico pase exterior para el desmarque del delantero y el balón se le escurrió al desacertado Unai. La contundencia barcelonista contrastaba con la tibieza de los muchachos de Valverde. El partido era mucho más igualado que el resultado reflejado en el marcador: 2-0. El Athletic había perdonado en la portería del gol norte, el que no estará abierto al público hasta enero o febrero, mientras que para la tercera gradería y la cubierta se tardará más tiempo, hasta el punto de que el campo no estará completo y para inaugurar hasta 2027 o 2028.

Expulsión de Sancet

Fermin demostró acto seguido que el acierto no depende de jugar de cara al público o contra el vacío porque a la salida del descanso marcó el 3-0 después de un balón robado por Eric. La actividad del volante azulgrana desquició a Sancet. El volante acabó expulsado por una patada a Fermin que el árbitro consideró tarjeta amarilla hasta que se corrigió y la cambió por roja previa consulta con el VAR. El partido quedó finiquitado por la inferioridad del Athletic y la efectividad del Barcelona. El juego, sin embargo, no perdió interés porque los dos equipos se intercambiaron golpes sin hacerse daño hasta el final, cuando marcó nuevamente Ferran después de la asistencia de Lamine, omnipresente en cancha del Athletic. La noticia más celebrada fue de todas maneras el regreso del añorado y esforzado Raphinha.

Flick ya tiene el tridente atacante de la temporada pasada —Lamine, Lewandowski-Raphinha— y la reconstrucción del equipo se intuye más rápida que el levantamiento de un estadio que se ha quedado sin la clásica visera y por contra se intuye más intimidador que antes por la mayor cercanía de la gente con los futbolistas de Flick. El sello del técnico es inconfundible en un plantel más efectivo en la recuperación que en la elaboración, tan discontinuo como entregado, líder provisional de la Liga. Nada mejor que alcanzar la cabeza del campeonato para festejar la vuelta al estadio después de 909 días y homenajear al fundador Gamber, que nació precisamente un 22 de noviembre, el de 1877.

La jornada fue completa desde el inicio, con el saque de honor de los socios más veteranos, Juan Canela y Jordi Penas, hasta el final, con el 4-0, un tanteo redondo para una tarde muy esperada para el barcelonismo, tan contenido como expectante con el futuro del equipo y del Camp Nou.



Hinchas del Barcelona se hacen fotos ante el Camp Nou en un día histórico. M. M.

El nuevo estadio del FC Barcelona, aún por terminar, acoge su primer partido oficial ante 45.157 aficionados entusiasmados

Vuelve el fútbol a Les Corts, pero las obras continúan

IRENE GUEVARA
Barcelona

El Camp Nou, en pie y bufanda en mano, aguanta la emoción. Los jugadores salen del túnel de vestuarios mientras la voz del Cor Jove de l'Orfeó Català entona el Cant del Barça. De fondo, la música del himno se sincroniza con los fuegos artificiales, que alcanzan el hierro y cemento de la tercera gradería, prácticamente desnuda, y las grúas que decoran los alrededores del estadio. Tras el espectáculo, en un lateral, un homenaje a todos los socios. Dos de los de más antigüedad, Juan Canela y Jordi Penas, también presentes hace 68 años en la inauguración del estadio en 1957, dan el saque de honor al partido. El FC Barcelona, 909 días después, 59 partidos lejos de su feudo, regresa a casa ante 45.157 aficionados. Remodelado y a medias aún, la afición abraza con cariño el Camp Nou, olvidando el año de retraso, las promesas de reapertura incumplidas y algunas polémicas. No perdonan la ausencia de la grada de animación, que reclaman entre cánticos, al igual que a Leo Messi, quien no pudo despedirse del Camp Nou.

La vida, más allá de los turistas

que visitaban el museo y la tienda del Barça durante estos dos años y medio, también ha vuelto al barrio de Les Corts. A las 12 ya había aficionados rondando los alrededores de los comercios, buscando dónde comer. La restauración, que había encontrado el refugio en la gente de barrio y en los obreros este tiempo sin

fútbol, se ha vestido de gala y reapertura. En el Relotge, bar donde la Peña Dracs acostumbra a montar sus previas, corre el nerviosismo y las ganas de recuperar la "vida" mientras montan carteles con ofertas y una barra improvisada para servir cerveza velozmente.

Pronto se han llenado los bares de aficionados. Los azulgrana

Joan Laporta: "El estadio era un sueño que ya es una realidad"

Sus 617 goles lo colocan entre los 10 máximos artilleros de la historia. También presume de estar en el podio de los mejores goleadores de la Champions League, con 105 tantos, por detrás de Cristiano (140) y Messi (129). Y ayer, como antes lo hicieron Romà Forns en el primer campo de la Calle Indústria (14 de marzo de 1909), Paulino Alcántara en Les Corts (20 de mayo de 1922), Eulogio Martínez en el Camp Nou (24 de septiembre de 1957) y Alexia Putellas en el Johan Cruyff (7 de septiembre de 2019), Lewandowski dejó su marca

en el nuevo Camp Nou. "Tengo muchas experiencias jugando en otros estadios, pero aquí es algo especial. Este primer gol será algo que recordaré para siempre", dijo el polaco.

"He cumplido un sueño", dijo Hansi Flick. Y Joan Laporta corroboró la emoción del alemán. "Flick me dice: 'Presi, quiero verlo terminado'. Y yo le digo: 'Es que lo verás'. El entrenador del presente es el del futuro para el presidente: "Estamos muy contentos con él. Quiero que los barcelonistas se lo pasen bien aquí. El Camp Nou era un sueño que ya es una realidad".

nas compartían un mismo sentimiento: la ilusión del regreso a casa, y también la de mirar al futuro. "Va a ser el mejor estadio del mundo", comparten varios. "Tiene la misma esencia", aseguran otros. La mayoría, muy emocionados. Incluso había quien confesaba haber derramado alguna lágrima. Las palabras se repiten, sin importar la edad, procedencia —de toda Cataluña, también de fuera— o género: "Es un día histórico". Y todos quieren vivirlo.

Dos horas antes de empezar el encuentro habían empezado las colas, que llegaron a ser kilométricas. Socios desde hace décadas que apelan a la nostalgia, jóvenes —herederos de la generación Montjuïc— que pisaban por primera vez el Camp Nou, y algunas familias con los padres explicándoles a sus hijos —que reclamaban a la mascota Cat— qué estaban viviendo. Pero también muchísimos turistas, algunos comprando entradas a última hora en taquilla —con precios poco populares, de entre 199 y 589 euros— y otros aprovechando la reventa que se formó en la puerta del Espai Barça.

Cuando los accesos se abrieron, los aficionados, rodeados de vallas que los separaban de las obras, cemento y vigas por colocar, entraron móvil en mano, grabando el estadio, y también su primera impresión. Dentro ya les esperaba la música y Joan Laporta, rebosante de felicidad en el palco, haciéndose fotos, victorioso. Las gradas fueron cogiendo color hasta la fiesta grande que empezó a las cuatro de la tarde, 15 minutos antes del pitido inicial, cuando Figa Flawas, música urbana y festiva para arrancar la tarde, convirtió el césped en un escenario. Los aficionados aguantaron la emoción con el himno, también con el saque de honor.

Hasta que no se complete la siguiente fase, la 1C con capacidad para 62.000 espectadores tras abrir el Gol Nord y con pronóstico para enero, no volverá la nueva grada de animación. Vacía y tapada por lonas, fue el principal objeto de los cánticos. El público gritó con el primer gol de Lewandowski; también con el segundo de Ferran Torres. Pero costó arrancar a todo el estadio en un canto coral.

Durante la media parte, con la música de The Tyets de fondo, los aficionados comentaron el estado de las obras. "¿Te gusta el estadio?", le dijo un padre a su hijo de apenas cuatro años. "El asiento es más pequeño que antes, eh", clamó un socio. El sol cayó, el Barça completó la goleada con otros dos tantos (de Fermin y Ferran, de nuevo) y los que se quedaron hasta el final contemplaron un juego de luces y fuegos artificiales para cerrar un día para el recuerdo. Los focos del Camp Nou no se apagaron del todo: se terminó el espectáculo, pero las obras continúan, y el fútbol también.

El tacón de Tani sentencia al Mallorca

Un gol del canadiense permite al Villarreal firmar su mejor arranque de Liga

2

1

VILLARREAL MALLORCA

La Cerámica: 16.854 espectadores.

Villarreal: Luíz Júnior, Pau Navarro, Rafa Marín (Buchanan, m. 80), Renato Veiga, Pedraza; Pópé, Comesaña, Thomas (Gueye, m. 64), Moleiro (Solomon, m. 74); Gerard (Mikautadze, m. 64) y Ayoze (Oluwaseyi, m. 64).

Mallorca: Bergström, Maffeo, Valjent, Raïlo, Mojica; Samu, Mascarell (Morlanes, m. 86), Antonio Sánchez (Asano, m. 86), Pablo Torre (Darder, m. 68); Virgili (Muriqi, m. 74) y Mateo Joseph (Liabrés, m. 86).

Goles: 1-0, M. 6. Gerard Moreno. 1-1, M. 8. Samu Costa. 2-1, M. 83. Tani Oluwaseyi.

Árbitro: Guzmán Mansilla. Amonestó a Bergström y Mojica. **VAR:** Del Cerro.

LADISLAO J. MOÑINO

El fondo de armario le dio al Villarreal una victoria que tuvo que trabajarse mucho ante un buen Mallorca que aguantó el empate a uno hasta los últimos diez minutos. Tani, con el tacón y sobre la línea de gol, le dio el triunfo al equipo de Marcelino, que sigue encaramado en lo al-

ra que lo remachara Gerard Moreno. Un ejercicio de oportunismo de un delantero que ya suma cuatro jornadas consecutivas viendo puerta. Una manera contundente de volver a llamar a las puertas de la selección. La jugada, el centro de Pedraza en concreto, dejó en mal lugar al larguirucho meta finés Bergström. El jugador más alto de la historia de la Liga con sus 2,05 metros no estaba bien colocado. Celebraba aún el tanto la hinchada local cuando una mala salida de balón propició una conducción rápida de Virgili y una buena maniobra de Pablo Torre para habilitar a Samu Costa. El luso, esquinado, se marcó un zurdazo raso y esquinado que sorprendió a Luíz Júnior. Los dos primeros disparos a puerta de cada equipo fueron gol.

No se bajaron ni Villarreal ni Mallorca de ese ritmo frenético. Pópé y Antonio Sánchez probaron suerte desde fuera del área con dos zurrifagazos ajustados que se fueron por un palmo. Luíz Júnior tuvo que achicarle el espacio muy rápido a Mateo Joseph para enmendar un error propio en la salida de balón. En ese partido tan pendular, el Villarreal echaba de menos más de Ayoze y de Moleiro, secados por los marcajes individuales de Valjent y Maffeo. Esa decisión y la de montar una defensa de cinco con Antonio Sánchez de carrilero diestro dificultaron la ofen-



Oblak realiza una parada en el duelo ante el Sevilla. DIEGO SOUTO (GETTY)

El Atlético visita al rocoso Getafe sin Oblak

Con Musso en la meta, Giuliano también está tocado en un duelo clave para los rojiblancos

L. J. M.

Madrid

A seis puntos de la cabeza de la tabla, el Atlético de Madrid visitará este domingo al Getafe (18.30, Movistar LaLiga) con la baja de Jan Oblak por un golpe en la rodilla y la más que posible ausencia en el once de Giuliano Simeone, con molestias musculares. El extremo argentino no se entrenó con el grupo ni el viernes ni el sábado, aunque sí ha entrado en la convocatoria. "En principio, Oblak no va a participar, Giuliano va a estar convocado y veremos su evolución para ver si empieza o espera", explicó ayer Diego Pablo Simeone.

Con Oblak descartado, Juan Musso volverá a escena. Fichado en propiedad este verano al Atalanta, tras llegar primero como cedido, la temporada pasada disputó la Copa del Rey (siete partidos, incluidas las semifinales con el Barça) y dos partidos de Liga, en San Mamés (0-1), en la segunda jornada de Liga, y en la última en Girona (0-4). Musso cuenta con la plena confianza de Simeone, que le reclutó con el objetivo de que Oblak tuviera una competencia más exigente.

Para cubrir la posible suplencia de Giuliano, Simeone medita entre desplazar al costado derecho a Nico González y alinear a Almada en la izquierda. La otra opción que maneja el preparador argentino es que sea Barrios el que juegue en la derecha, Baena acompañe a Koke en el medio y Nico González se mantenga en la izquierda. Con solo una victoria fuera de casa en lo que va de temporada, ante el Betis (0-2), el Getafe de Bortalás siempre ha sido

un rival complejo para el Atlético pese a que hasta el enfrentamiento de la segunda vuelta de la campaña anterior nunca lo había derrotado con Simeone en el banquillo. Esa derrota (2-1) hizo mucho daño porque empezó a descolgar al Atlético de la pelea por la Liga en el último tercio del campeonato. Después, casi de manera consecutiva, cayó en la Champions ante el Real Madrid en octavos de final y después el Barcelona lo eliminó en las semifinales de la Copa del Rey. "No nos detenemos en el partido de la temporada pasada, miramos el momento del Getafe, que sigue evolucionando año tras año en la competencia de todos los partidos y le está agregando muchas más cosas ofensivas de las que tenía años atrás. Eso genera que vamos a tener un rival duro, difícil y competitivo como es el Getafe", advirtió Simeone en la previa de un encuentro que el Atlético necesita ganar para seguir enganchado a la pelea por la Liga.

Aquel duelo perdido en el Coliseum de Getafe fue señalado en los análisis internos como el principio del fin de la esperanza de acabar la temporada conquistando algún título. El Atlético ganaba 0-1 a diez minutos del final, pero la explosión de Correa y dos fallos defensivos defendiendo balones aéreos fueron aprovechados por Arambarri. A los jugadores se les achacó estar pensando demasiado en el partido de vuelta de la Champions ante el Real Madrid y al entrenador de no haber planteado un partido más ambicioso.

Simeone y sus futbolistas necesitan afianzar con triunfos el giro que le han dado al juego esta temporada. Un giro que Bortalás elogió ayer. "El Atlético es un equipazo. Tiene muchísimas virtudes y muchas variantes en su juego. Sobre todo muchos jugadores que le permiten tener muchas alternativas durante los partidos", dijo el técnico del Getafe.

LALIGA EA Sports

Jornada 13

Valencia	1	10	Levante
Alavés	0	11	Celta
Barcelona	4	10	Athletic
Osasuna	1	13	R. Sociedad
Villarreal	2	11	Mallorca
Oviedo	0	14:00	R. Vallecano
Betis	0	16:15	Girona
Getafe	0	18:30	Atlético
EiCHE	0	21:00	R. Madrid
Espanyol	0	21:00	Sevilla

	PT	J	G	E	P	GF	GC	
1	FC Barcelona	31	13	10	1	2	36	15
2	R. Madrid	31	12	10	1	1	26	10
3	Villarreal	29	13	9	2	2	26	11
4	Atlético	25	12	7	4	1	24	11
5	Betis	20	12	5	5	2	19	13
6	Espanyol	18	12	5	3	4	15	15
7	Getafe	17	12	5	2	5	12	14
8	Athletic	17	13	5	2	6	12	17
9	Sevilla	16	12	5	1	6	18	19
10	R. Sociedad	16	13	4	4	5	17	18
11	Celta	16	13	3	7	3	16	18
12	EiCHE	15	12	3	6	3	13	14
13	Alavés	15	13	4	3	6	11	12
14	R. Vallecano	15	12	4	3	5	12	14
15	Valencia	13	13	3	4	6	12	21
16	Mallorca	12	13	3	7	13	20	
17	Osasuna	11	13	2	8	10	16	
18	Girona	10	12	2	4	6	11	24
19	Levante	9	13	2	3	8	16	24
20	Oviedo	8	12	2	2	8	7	20

Champions League Europa League

Conference League Descenso

LALIGA Hypermotion

Jornada 15

Las Palmas	2	11	Albacete
Andorra	1	13	Castellón
Eibar	1	12	Zaragoza
Leganes	0	13	Almería
Granada	1	11	Córdoba
Deportivo	0	14:00	AD Ceuta
Cádiz	0	16:15	C. Leonesa
Huesca	0	16:15	Racing
Burgos CF	0	18:30	Sporting
Málaga	0	21:00	Mirandés
R.Sociedad.B	0	21:00	Valladolid

	PT	J	G	E	P	GF	GC	
1	Las Palmas	29	15	8	2	18	9	
2	Almería	28	14	8	4	2	18	9
3	Deportivo	26	14	7	5	2	17	13
4	Racing	26	14	8	2	4	31	23
5	Burgos CF	25	14	7	4	3	21	12
6	Castellón	22	15	6	4	5	23	20
7	Córdoba	21	15	5	6	4	20	20
8	Cádiz	21	14	5	6	3	11	12
9	Valladolid	20	14	5	5	4	15	12
10	Sporting	20	14	6	2	6	19	20
11	Albacete	19	15	5	4	6	22	25
12	Leganes	18	15	4	6	5	14	15
13	AD Ceuta	18	13	5	3	5	12	16
14	Eibar	17	15	4	5	6	17	18
15	C. Leonesa	17	14	5	2	7	16	19
16	Andorra	17	15	4	5	6	17	23
17	Granada	16	15	3	7	5	18	21
18	R.Sociedad.B	15	14	4	3	7	22	24
19	Málaga	15	14	4	3	7	16	18
20	Huesca	15	14	4	3	7	12	19
21	Mirandés	12	14	3	3	8	14	23
22	Zaragoza	12	15	3	3	9	18	24

Ascenso Promoción Descenso

Liga F Moevo

Jornada 12

Granada CF	1	15	Athletic
Sevilla	3	11	Deportivo
Lev. Badalona	1	11	Espanyol
Madrid CFF	1	10	DUX Logroño
Real Sociedad	0	12:00	Alhama
Costa Adeje	0	13:00	Atlético
Real Madrid	0	16:00	Eibar
Levante	0	18:00	FC Barcelona

	PT	J	G	E	P	GF	GC	
1	FC Barcelona	30	11	10	0	1	51	2
2	Atlético	24	11	7	3	1	29	10
3	Real Sociedad	24	11	7	3	1	21	10
4	Real Madrid	23	11	7	2	2	26	10
5	Costa Adeje	20	11	5	5	1	20	8
6	Madrid CFF	20	12	6	2	4	17	12
7	Sevilla	20	12	6	2	4	11	17
8	Espanyol	13	12	3	4	5	12	16
9	Lev. Badalona	13	12	2	7	3	11	17
10	Athletic	13	12	2	7	3	13	18
11	Granada CF	13	12	3	4	5	13	23
12	Eibar	10	11	3	1	7	5	16
13	Deportivo	10	12	2	4	6	9	25
14	Alhama	9	11	2	3	6	9	23
15	DUX Logroño	5	12	0	5	7	7	23
16	Levante	2	11	0	2	9	5	22

Champions League Descenso



Oluwaseyi hace de tacón el segundo gol del Villarreal. A. M. (GETTY)

to de la tabla y registra su mejor arranque en la Liga con 29 puntos en 13 jornadas.

El partido nació con los dos equipos subidos de revoluciones y convertido en un tiroteado. Con mucha dedicación por la anticipación para robar y montar ataques rápidos. Ese paisaje justificó la alineación de Jagoba Arrasate, que dejó en el banquillo a Muriqi, su faro ofensivo, para buscar la movilidad del interesante Mateo Josep, el escurridizo Virgili y el talento de Pablo Torres por detrás. A toda mecha, fue el Villarreal el que golpeó primero. Un centro pasado de Pedraza lo pudo dejar Ayoze de cabeza en el segundo palo pa-

siva del Villarreal. Solo Gerard Moreno participaba con peligro. Un balón suyo lo cabeceó manso Moleiro. Con más presencia en campo contrario que fluidéz, el Villarreal ejerció un dominio que el Mallorca se sacudía con rápidas transiciones.

Con el empate al descanso y con menos claridad local en la reanudación, Marcelino decidió sentar a Thomas, Ayoze y Gerard Moreno, que no entendió su cambio. Gueye, Tani y Mikautadze fueron los relevos. El segundo asistió al georgiano, que se encontró con la larga pierna de Bergström. Tuvo que ser el tacón de Tani el que decidiera el duelo.

Xabi Alonso pide ayuda para Kylian Mbappé

El Real Madrid paga antes del parón la dependencia goleadora del francés, un finalizador que necesita buenos pasadores

LORENZO CALONGE
Madrid

Kylian Mbappé ya avisó cuando fichó por el Madrid que tres partidos sin marcar es poco para muchas personas, pero muchísimo para él. Ahora lleva dos (Liverpool y Vallecas), aunque con un dato inquietante: es la primera vez desde que llegó al Bernabéu que enlaza dos encuentros completos sin tirar a portería. El francés, que suma 18 goles esta temporada, no disparó entre los tres palos en estas dos salidas, y el equipo de Xabi Alonso ni ganó ni metió.

Esta circunstancia revela dos hechos: por un lado, la aportación anotadora del resto de atacantes queda demasiado lejos de *Kiki* (el siguiente es Vinicius, con cinco dianas), lo que genera una dependencia del galo; y por otro, si el Madrid ataca mal, como en Anfield y con el Rayo, Mbappé tiende a desconectarse. Él requiere de pasadores que lo coloquen de cara a la puerta rival para engatillar con el pie y, si es a campo abierto, mejor (ninguna de sus 62 dianas en el Madrid ha sido de cabeza). De lo contrario, sus opciones se reducen. Nadie lo ha entendido mejor que Arda Güler (seis asistencias al francés), aunque en las últimas citas se ha retrasado para dar entrada a Bellingham.

Xabi Alonso reclamó ayer un esfuerzo cooperativo para ver puerta entre todos. “Lo analizamos y no solo depende de Kylian. Cuando no encajamos, no es solo por los defensas, es por todo el equipo. Cuando no marcamos, tenemos que buscar alternativas, que no sea solo el delantero. Pueden ser los extremos, los medios de segunda línea, el balón pasado...”, explicó en la previa del viaje a Elche (21.00, Movistar), donde no estarán Militão, Carvajal, Rüdiger, Mastantuono y Tchouameni.

Karim Benzema hablaba esta semana en *As* sobre la necesidad de que los atacantes tejieran conexiones entre ellos. “Mbappé necesita a Vinicius, al otro, al otro... Vinicius, Mbappé, Rodrygo aunque no juegue mucho, Bellingham, ellos tienen que hablar, los cuatro, hablar”, reclamaba. No obstante, señalaba a su compatriota como gran responsable anotador: “Hay uno que está para meter goles, otro está para dar asistencias. No le vamos a decir a Bellingham de meter goles porque está Mbappé. No vamos a decir a Mbappé que haga de 10...”, argumentaba.

Lo cierto es que, hasta las dos últimas citas, el galo había metido en 12 de los 14 choques. Desapareció en Anfield y Vallecas, y el Madrid lo pagó con intereses porque la cuartilla goleadora del resto de atacantes no está en números verdes. Vinicius acumula seis choques sin marcar (tampoco de penalti, erró uno contra el Valencia), y en tres de estos partidos ni siquiera disparó a portería, según la empresa Opta. En el capítulo de asistencias, la sequía se amplía a ocho duelos. Es cierto que agitó al Madrid en Getafe y ante la Juven-



Mbappé, en el choque ante el Liverpool. CHRIS BRUNSKIL (GETTY IMAGES)

tus, pero también Xabi le pidió en Vallecas más juego asociativo en lugar de lanzarse a tanto regate.

El tercer atacante con más minutos sigue siendo Franco Mastantuono, de baja por la pubalgia pero que antes ya se había caído de las alineaciones de días grandes. Perdió el sitio con la vuelta de Bellingham y porque su participación en 12 partidos apenas arroja un gol y una asistencia (de una pena máxima provocada). Rodrygo pidió jugar por la izquierda, aunque en los últimos duelos, desde que Vini ha sido sustituido menos, lo ha hecho más por la derecha. Su tendencia no ha cambiado: suma 1.378 minutos (con descuentos) sin marcar. No lo hace desde el 4 marzo. En el torneo doméstico, este curso, tampoco ha contribuido con ninguna asistencia.

La apuesta por Mastantuono le ha hecho perder peso a Brahim, aunque tampoco ha despuntado en las ventanas que ha tenido. Solo ha metido un gol, el quinto al Kairat. Gonzalo García, Bota de Oro del Mundial, ha disputado 36 minutos (con descuentos) desde octubre. Y Endrick (apenas un cuarto de hora) se acerca a una salida.

Sin mucha ayuda del resto de delanteros, el Madrid se ha colgado en ataque de Mbappé y el escáner a sus 18 tantos desvela claramente de dónde ha obtenido agua el francés. Y de dónde poca. Seis dianas las ha cantado con asistencia de Güler, que en los últimos encuentros se ha ubicado más en la salida de la jugada —es decir, más alejado del francés— para tratar de ser compatible con Bellingham. Otros seis goles los ha logrado de penalti. Y en los seis restantes, ha recibido las mismas asistencias de Courtois (una) que de Vinicius, Brahim y Jude (las otras dos llegaron de un fallo de la Real y de un zurriagazo del galo). A Mastantuono y Rodrygo, la estadística les cuenta una asistencia a cada uno por sendas penas máximas provocadas.

El Madrid necesita más vías anotadoras que Mbappé y el francés requiere de pasadores. Ninguna de las dos cosas ocurrió en Liverpool y Vallecas.

Florentino explica su plan de vender hasta un 10% del Madrid a un inversor

DAVID ÁLVAREZ
Madrid

La asamblea ordinaria de socios representantes del Real Madrid de hoy a partir de las 9.00 será en realidad muy poco ordinaria. El presidente, Florentino Pérez, tiene previsto proponer un cambio histórico para el club que consiste en permitir la entrada de un inversor que podría comprar entre un 5% y un 10% de la entidad. La operación, adelantada por EL PAÍS, no afectaría a la naturaleza del club, que se mantendría como en sus 123 años de historia y conservaría sus órganos y

procedimientos de gobierno sin transformarse en sociedad anónima deportiva.

El plan de Pérez, según fuentes conocedoras del borrador del plan, se realizaría a través de la creación de una nueva sociedad, similar a la constituida para explotar el negocio del estadio, en la que participan Sixth Street y Legends. El nuevo inversor controlaría a través de este vehículo hasta un 10% del club sin que esto supusiera participación en los procesos de decisión.

La venta de esta parte del Real Madrid funcionaría entre otras cosas como una especie de tasa-

ción del club con dinero real. En la asamblea del año pasado Pérez estimó que el Madrid valía más de 10.000 millones de euros. Su estimación quedaría validada si un inversor aportara 1.000 millones a cambio de un 10% del club a través de esta nueva sociedad.

La fórmula serviría también para poner precio a otra de las novedades de la propuesta que presentará hoy el presidente blanco. Una de las razones que dio el año pasado Pérez para buscar una nueva estructura societaria fue que quería proteger el patrimonio del club y repartirlo de manera efectiva entre sus so-

cios. Su propuesta prevé hacerlo a través de participaciones, una por socio, que valdrán una parte proporcional del total del club derivado de la cantidad aportada por el nuevo inversor y que podrán venderse y comprarse entre socios, aunque nadie podrá tener más de una. El club actuaría como intermediario de este mercado con un número finito de participaciones, las que se adjudiquen en el primer reparto. El Madrid tenía al final de la temporada pasada 98.272 socios. Los nuevos, hijos o nietos de miembros, podrían comprar una participación de otro dispuesto a venderla.

Pérez expondrá hoy las líneas generales de su propuesta, pero tanto los detalles completos como los primeros para que los socios decidan sobre ella tendrán que darse en una asamblea ordinaria aún sin fecha. Esa reu-

nión de representantes valorará la propuesta concreta y decidirá si someterla a referéndum del conjunto de los miembros, algo a lo que se comprometió Pérez el año pasado. En esa asamblea extraordinaria se determinará también qué tipo de mayoría requiere la propuesta. Los estatutos piden “mayoría absoluta de los socios con derecho a voto” para casos de “transformación, fusión o extinción”. El último recuento oficial recoge 77.798 posibles votantes, lo que supone que requeriría 38.900 votos positivos. Sin embargo, el presidente no cree que su plan suponga una “transformación” al conservar la estructura del club, que mantendría incluso el método para elegir a su sucesor. Los estatutos no incluyen mención expresa a las condiciones de un referéndum para otros supuestos.



Granollers y Martínez se abrazan tras asegurar el triunfo de España en el dobles, ayer en la Fiera di Bologna. GUGLIELMO MANGIAPANE (REUTERS)

La orgullosa España de los trabajadores

Se impone también a Alemania y vuelve a la final seis años después, ante la anfitriona Italia

ALEJANDRO CIRIZA
Bolonia

En un deporte de naturaleza individual como el tenis, un canto a lo colectivo. Manda el grito: "¡La Davis del pueblo!". Sucede en la invernal Bolonia, bastión obrero (ayer, hoy y mañana) en tiempos oscuros, y lo coronan de la mano dos trabajadores de pura raza, Marcel Granollers y Pedro Martínez; o sea, el tenis llano, el tenis más real. La vida más allá del foco. El equipo español hizo otra vez gala de su competitividad y la plasmó frente a la Alemania de Alexander Zverev, que se revolvió y aun así terminó chocando contra el muro, 2-1: a cabezonería, a empeño y a resistir, pocas como esta España *rojilla* y guerrillera, presente por undécima vez en el desenlace de la Copa Davis y aspirante a su séptima Ensaladera. La última la alzó en 2019, Madrid. Para lograrla, este domingo (15.00, Movistar+) exigirá un baile definitivo con la anfitriona Italia. Es decir, el más difícil todavía.

El triunfo inicial de Pablo Carreño (6-4 y 7-6(6)) a Jan-Lennard Struff, en 1h 45m) y el del dobles al cierre de la penúltima serie (6-2, 3-6 y 6-3 a Kevin Krawietz y Tim Puetz, en 1h 44m) neutralizaron la

réplica intermedia de Zverev contra Jaume Munar (7-6(2) y 7-6(5), en 1h 59). En consecuencia, premio para este grupo de contestatarios y decididos a llevarla la contraria a la teoría: sin Carlos Alcaraz en la nómina, poco menos que imposible. Frente a ello, un levantamiento orgulloso: "Algo de crédito hay que darnos, ¿no?". Retumbaron esas palabras de Carreño en el preámbulo y a base de creer, de contrarrestar e ir a lo suyo, el juego, España reaparecerá de manera insospechada en el epílogo de una competición muy esquivada últimamente.

La llaman (con sorna y no sin cierta adecuación a la realidad) la selección de *los olvidados*, del pueblo, la de los currantes. Un plantel de carne y hueso frente a la idealidad que proponía el primer escenario, hasta que el isquío de Alcaraz se resintió a últi-

ma hora y lo cambió todo. De repente, una España en paños menores, sin su líder, *terrenalizada* y a la baja, alicaída. Se decía. Escepticismo (pesimismo) y dudas fuera. Sin embargo, coraza y una piña de puertas adentro. Conjura el martes en la intimidad del Hotel Carlton: ellos al frente, sin escudo, a por todas. Resulta que detrás de esa apariencia liviana — el 36º del mundo como bandera y un doblista de casi 40 años en labores de guía— había argumentos sólidos para confiar, repetían. Y no iban de farol.

KO el jueves de la República Checa, anulado ese arsenal, y más de lo mismo contra esta Alemania compacta que amenazaba con un gigantón dispuesto a *rebajarse*. ¿El aquí? ¿Qué se le había perdido en la Emilia Romagna a estas alturas, después de una temporada tan dolorosa para él? ¿Por qué,

El dobles volvió a decidir, tras el triunfo inicial de Carreño y la derrota de Munar

La épica no pertenece solo a las estrellas y se reivindica de nuevo el valor de lo colectivo

si tanto afea, critica y reniega del formato? "Hago esto por el equipo, esta no es la Davis de verdad", esgrimia Zverev. Sea como fuere, entre esas sienas rubias existía la voluntad, pero enfrente se encontró con ese grupo de hombres de fe que resolvieron antes, durante y después, lo mismo en Biel (contra Suiza), que Marbella (Dinamarca), que la gélida Bolonia, donde la

"¿El público? Será bonito, es un reto"

España e Italia por todas partes, de principio a fin. Rastro de ambas en los rincones más prestigiosos del circuito y ahora también en el broche de una temporada al ritmo de Carlos Alcaraz y Jannik Sinner, también de la Azzurra y La Roja. Las dos sin sus respectivos líderes, estos días han reverdecido el viejo espíritu de la Copa Davis, tierra de héroes pero ante todo de colectivos. "Si hemos llegado hasta

aquí no es cosa de Ferrer, sino de todos", apuntó el preparador español, quien desde su acceso al cargo (diciembre de 2022) había acumulado chascos hasta este reivindicativo recorrido en la Fiera di Bologna. Tiene algo de desquite también para él, sin Alcaraz y sin fortuna hasta que la historia comenzó a virar en febrero.

A partir de ahí, un giro de la suerte y ahora una final en la casa de la

anfitriona. ¿Temores? No lo ve así Ferrer. "Es algo que ya hicimos en Mar del Plata [en 2008]", quiso recordar. "Entonces jugamos fuera, con todo en nuestra contra, y conseguimos ganar. Así que, ¿por qué no esta vez? Es un gran reto para nosotros y yo no lo veo como algo malo, sino que es bonito", agregó el de Xàbia, que a su vez restó importancia al hecho de disponer un día menos de descanso que Italia: "Lo aceptamos. Estamos listos para luchar".

historia empezó extraña y torcida por la desaparición repentina de Alcaraz e independientemente de cómo se resolviera, nada se le podrá reprochar a España.

En esto de remar, pocos tan entregados a la causa como los chicos de Ferrer, aplicados y reivindicativos en dosis iguales. Trabajadores, sí, pero buenos tenistas, también. Ahí está la escalada de este nuevo Munar, la demostración marbellí de este otro Martínez —siete tropiezos sucesivos en el circuito desde el increíble capítulo de septiembre en la arena de Puente Romano— o la valiosa experiencia de Carreño o Granollers, bregadores de mérito que también supieron cómo encontrar un espacio propio entre los éxitos. A coro, entre todos, encontraron la vía el jueves y dieron otra vez con el camino en el cruce con Alemania, rendida finalmente ante la obstinación. Tan simple y tan difícil a la vez: competir.

Pusieron el broche los doblistas con otra actuación plausible, al igual que dos días antes contra la República Checa. Prevalecieron sobre una pareja de oficio —Krawietz y Puetz conquistaron hace un año la Copa de Maestros— y definieron una serie que se había complicado a media día con la irrupción poderosa de Zverev, el representante con mejor *ranking* (3º) de la fase final. "No he podido jugar mi mejor tenis en los *tie-breaks*. Nada más, cabeceita baja y a currar... Esto es un juego de errores, no de aciertos, y se trata de mantenerse", razonó Munar.

A pesar de la derrota, el mallorquín (28 años y 36º de la ATP) demostró de nuevo el plus de confianza que envuelve su juego gracias al crecimiento sostenido de esta temporada. Paso regular y firme, también perceptible en un marco tradicionalmente áspero para el tenis nacional. Resistió y replicó de tú a tú a Zverev, garantía de los suyos. Cumplió el alemán hace dos días frente al argentino Francisco Cerúndolo y aseguró otro punto para enmendar de nuevo la caída de Struff. Jerárquico y sin vértigo, se irá de vacío. No ha sido su año, sin duda; para borrar este 2025. Pese a su desafección hacia el nuevo formato, quería esta Davis. Sin Alcaraz, ni Sinner ni los estadounidenses o los australianos veía una ventana. Pero ni por esas.

Antes, el instinto partisanero de Pablo Carreño predominó en el primer cruce y el equipo español comenzó, esta vez sí, corriendo a favor. Por fin. El asturiano, un veterano ya de vuelta, siguió a la perfección las líneas maestras del guión y redujo a Struff merced a un ejercicio de maduración. Esto es, la fórmula que le ha llevado lejos: esa mezcla de ardor y templanza, de buen hacer y paciencia. Benditos sean los *pesados*. El es la perfecta encarnación de las virtudes de este equipo que propone desde la humildad, pero de apariencia engañosa. Así es. De complejos, nada. La épica no pertenece solo a las estrellas. Asoma en la final una España de puño en alto y tres sílabas: e-qui-po.

Joanna Harper Atleta

“Las razones para excluir a las trans son sobre todo políticas”

CARLOS ARRIBAS
Madrid

Cerca ya de cumplir 70 años, Joanna Harper sigue saliendo a correr a diario. Estos días, en Madrid, ha hecho largos rodajes en la Casa de Campo. “Estoy preparándome para el campeonato de cross de Canadá en categoría máster”, dice. Cuando competía en categoría masculina corría el maratón en 2h 23m. “He practicado deporte toda mi vida y me he considerado mujer toda mi vida, pero hasta que hice la transición vivía como hombre y practicaba deporte masculino. Una vez hice la transición, quería hacer todo lo que hacen las mujeres. También competir con otras mujeres”. Doctora en Ciencias del Ejercicio por la Universidad de Loughborough (Inglaterra) y con una larga carrera de investigación, actualmente en la Universidad de Oregón, Harper es, quizás, la persona mejor armada para analizar la decisión de World Athletics (WA) de resucitar los test genéticos de SRY abandonados en 1999 para “proteger la categoría femenina”. Y, en la práctica, prohibir competir a personas con una Y y en los cromosomas, tanto mujeres transgénero como intersexuales, con diferencias de desarrollo sexual (DSD).

Pregunta. ¿Tienen tanta ventaja las mujeres transgénero como para poner en peligro la categoría femenina?

Respuesta. Se producen cambios muy importantes en las mujeres transgénero cuando suprimimos la testosterona hasta alcanzar los valores típicos femeninos. Sigo opinando que esos cambios y la disminución del rendimiento deportivo que se produce son suficientes para permitir que las mujeres transgénero compitan en la categoría femenina y que todas las mujeres disfruten de una competición válida.

P. Pero no todo es testosterona. Los científicos hablan de ventajas anatómicas también, caderas más estrechas, mayor eficiencia...

R. No todas las ventajas que obtienen las mujeres trans al pasar por la pubertad masculina se eliminan con la supresión de la testosterona. Pero creo que los cambios son lo suficientemente grandes.

P. Durante varios años, WA permitió competir sin restricciones a mujeres con DSD [con cromosomas XY, masculinos, pero consideradas mujeres desde el nacimiento y con diferente desarrollo sexual], y una de ellas, Caster Semenya, ganó dos títulos olímpicos. Después las obligaron a medicarse para reducir su testosterona y finalmente, ahora, las prohíben competir sin más...



Joanna Harper posa en la sede de EL PAÍS. CARLOS ROSILLO

R. En las mujeres con diferencias en el desarrollo sexual, la supresión de testosterona también tiene un efecto sustancial en el rendimiento deportivo, pero hay diferentes consideraciones sociológicas cuando se pide a las mujeres transgénero que supriman la testosterona. Para muchas, convertirnos en mujeres desde el punto de vista hormonal es importante. Y, como grupo, somos más sanas, más felices y menos propensas al suicidio cuando nuestros niveles hormonales son los típicos de las mujeres. Por otro lado, algunas mujeres con DSD son más felices con los niveles típicos de las mujeres, pero otras no. Y exigir eso para el deporte es una petición difícil.

P. Parecía que todo funcionaba bien con la limitación de testosterona a menos de 5 nanogramos por mililitro, pero hace unos meses, WA se descolgó con el test

“WA tuvo el ‘caso Semenya’. Es más fácil una prueba de cromosomas”

“Es muy probable que el COI esté a favor de seguir a WA con los tests genéticos”

genético. ¿Qué razones pudo tener su presidente, Sebastian Coe, para hacerlo?

R. Creo que las motivaciones son más políticas que científicas. Y WA, que vivió el caso Semenya, fue la federación más afectada. Así que para ellos es más fácil hacer una prueba de cromosomas que lidiar con las complicaciones de la supresión de testosterona en las mujeres con DSD. No lo defiendo, pero entiendo por qué tomaron esta decisión. Hay cuestiones morales sobre si se puede pedir a las mujeres con DSD que reduzcan la testosterona.

P. Llegan rumores de que al COI no le importaría aplicar en Los Ángeles 28 el mismo test...

R. El COI aún no ha tomado una decisión, pero el año pasado, en los Juegos de París hubo dos boxeadoras, una de Argelia y otra de Taiwán, probablemente con DSD, que ganaron medallas de oro. Entonces, el presidente olímpico era Thomas Bach; ahora Kirsty Coventry preside el COI. Creo que es muy probable que esté a favor de seguir a WA. Se apoyan en que la mayoría de las encuestas han indicado que alrededor del 80 % de las atletas de élite no quieren a las mujeres transgénero y con DSD en la categoría. En cambio, las mujeres trans en el deporte están infrarrepresentadas, no alcanzan ni de cerca el 1%.

Mundial de Fórmula 1

Brown devuelve el lustre a McLaren

Norris y Piastri, en la recta final de un Mundial encarrilado para el primero

ORIOL PUIGDEMONT

A Zak Brown le gusta decir que su trabajo es resolver los ajenos. Lo verbaliza con una media sonrisa que no deja claro si habla en serio o en broma. Aterrizó en McLaren a finales de 2016, y el equipo de Woking era eso: un lío. Nada que no fuera irreparable, como se ha podido comprobar después, pero sí un conglomerado de elementos con mucho potencial, pero que no encajaban con el ADN de una marca con más historia que presente. La herencia de Ron Dennis, tan admirable como asfixiante, comenzaba a hacerse plomiza en el Technology Centre, donde hacía demasiado tiempo que no se celebraba nada.

Hoy el Mundial parece encarrilado para que uno de sus pilotos, Lando Norris, le sirva a McLaren su primer título de pilotos en 17 años. El líder del certamen sumó su séptima po-

gos. Sin embargo, él entendió a la primera que en la Fórmula 1 moderna se gana tanto en el túnel de viento y en la pista como en las salas de juntas. En estos diez años, el californiano ha demostrado que domina ambas latitudes. Ha sabido dar sosiego a una estructura que, hasta su aterrizaje, vio pasar a cinco jefes en un lustro, con un bagaje de un solo triunfo (Monza 2021) en nueve años. “Cuando llegué, me di cuenta de que había mucha paranoia en la fábrica, y muy poca transparencia. Nuestros fans estaban cabreados con nosotros, los patrocinios, por el suelo, y los resultados en pista, pésimos. Lo bueno era la marca”, afirmaba Brown esta misma semana, en el podcast High Performance (Alto Rendimiento).

El primer movimiento fue el más doloroso: romper con Honda. Durante tres temporadas (2015-2017), el matrimonio entre ingenieros británicos y motoristas japoneses fue más un ejercicio de contención diplomática que una alianza técnica. En 2017, Brown aceleró una ruptura que permitió a McLaren respirar. No solucionaba nada de inmediato, pero cortaba la hemorragia. Después vino Renault (2018



Lando Norris, en acción en Las Vegas. EP

la posición en un circuito de Las Vegas congelado por las bajas temperaturas (11 grados en el ambiente) y en el que la lluvia que complicó todavía más la vida a unos pilotos que las pasaron canutas para mantener los coches sobre la negro. Verstappen arrancará el segundo; Carlos Sainz, pletórico con Williams, lo hará el tercero y Alonso, el séptimo, por detrás de Piastri, con el otro McLaren, que se clasificó quinto.

Brown llegó a Woking con la etiqueta de hombre de negocios, procedente del mundo del marketing y los patrocinios, pero con la sospecha de si esa experiencia era la adecuada en un ecosistema en el que los trajes más valiosos son los ignifu-

y 2019 y 2020) y luego Mercedes Stella, un ingeniero que antes de devolvíó la gloria instantánea, pero sí la estabilidad, palabra tabú en aquellos años.

El segundo paso fue estructural. La promoción de Andrea Stella, un ingeniero que antes de Fernando Alonso trabajó con Michael Schumacher, transmitió credibilidad a una tropa que recibió al italiano con los brazos abiertos. Brown impulsó inversiones que parecían imposibles en una era de austeridad. El nuevo túnel de viento, inaugurado a finales de 2023, simbolizó ese renacimiento silencioso. En función de lo que ocurra en Las Vegas, Norris ya podría tirar el confeti la semana que viene en Qatar.



Tras recorrer parte de España en 1961, el grupo italiano Cantacronache documentó en dos discos y un libro la oposición popular a la dictadura y desató una ofensiva del Gobierno de Franco que llegó hasta el Vaticano

Un viaje y un canto a la resistencia al franquismo

ÍÑIGO DOMÍNGUEZ
Roma

Siete jóvenes italianos, cinco hombres y dos mujeres entre los 20 y los 30 años, con espíritu de aventura, desataron a principios de los sesenta un conflicto diplomático internacional con la España de Franco, tras viajar por el país como turistas en 1961, grabar a escondidas entre la gente canciones populares contra el régimen y sacar luego dos discos y un libro. Fue sobre todo el libro, *Canti della nuova resistenza spagnola 1939-1961*, publicado en 1962 por la prestigiosa editorial turinesa Einaudi, donde trabajaba Italo Calvino, amigo del grupo, que desencadenó un gran escándalo.

El ministro de Información de entonces, Manuel Fraga, montó una campaña en la prensa española contra lo que llamó "libelo", y el régimen movió sus hilos con el Vaticano para que les apoyara, cosa que hizo, porque algunas canciones eran anticlericales. Sobre todo, una muy escandalosa, recogida en Santander, que fue en la que se centró la polémica y a la que se agarró el franquismo en su cruzada contra el libro: "Al Santo Cristo de Limpias / dicen que le crece el pelo / la que le crece es la polla / de darle por culo al clero". A los cuatro meses el libro acabó secuestrado en Italia.

Los autores del volumen, Sergio Liberovici y Michele L. Straniero, dos de los miembros del grupo, llegaron a ser procesados en Turín por vilipendio a la religión, incluso condenados en primera instancia antes de ser absueltos tras la apelación. Pero el incidente hizo que el libro fuera traducido en muchos países porque Einaudi cedió libremente los derechos, y también salieron ediciones de los discos en varios idiomas. Abrió una brecha en la imagen del franquismo. La portada del libro, de color negro y con unos policias conteniendo a unos



Desde la izquierda, Gianna Jona, Giorgio De Maria y Margot Galante, el 18 de julio de 1961, en la muralla de Ávila, en una imagen de Margot Galante.

ciudadanos, incluía una estrofa en gallego de una de las canciones recogidas que resumía el espíritu de una parte de los españoles: "Santo Cristo de Fisterre / Santo da barba dourada / axudádemme a pasare / a negra noite de España".

"Lo que le fastidió al Gobierno español es que se certificara la existencia de una resistencia, y como no admitía que existiera, fue su estupidez lo que creó el escándalo que dio éxito al libro y a los discos", cuenta al teléfono el poeta, escritor y musicólogo Emilio Jona, de 97 años, el único que queda vivo de aquel grupo, desde su casa en Turín. Al preguntarle cómo era aquel país de 1961, responde: "Extremadamente arcaico".

Esta historia ha vuelto a salir a la luz gracias a las investigaciones del historiador Alberto Carrillo, profesor de Historia Contemporánea en la Universidad de Sevilla, que supo de ella por primera vez en 2008. Luego fue encontrando documentación, se hizo con los discos y acabó dando con los dos únicos supervivientes del grupo, Emilio Jona y Margot Galante, fallecida en 2017. "Ella recordaba del viaje sobre todo la asfixia, la presencia de la policía, la sensación de estar siempre vigilados", señala. Carrillo publicó su primer artículo sobre el tema en 2012. Luego, la historia acabó en un documental estrenado en 2024, *La marseleses de los borrachos*, de Pablo Gil Rituerto, presentado el año pasado en la Seminci. En él, artistas contemporáneos como Nacho Vegas, María Arnal, Amorante o Labregos do tempo dos Sputniks reinterpretaban las canciones.

Carrillo ha contado esta historia en Roma durante unas jornadas sobre los lazos de Italia con la resistencia antifranquista, un foro organizado por la asociación Rosso un Fiore con motivo de los 50 años de la muerte de Franco. "Esta historia es para hacer una película", cuenta Carrillo. "Tiene toda esa puesta en escena impre-



sionante del franquismo. Te encuentras a Italo Calvino, al Vaticano. Lo que más me sorprendió fue que unas simples canciones, que no dejan de ser unas coplillas que a veces duran 40 segundos, pudieran tener esa capacidad de obligar a Franco a hacer estos movimientos a escala internacional".

Jona y sus otros seis amigos buscaban precisamente el poder subversivo de esas canciones. Formaban parte del grupo musical turinés Cantacronache (Cantacronicas), pioneros en Italia de la canción de protesta y de autor, con conexiones con el mundo literario e intelectual de la época. "Sin ellos la historia de la canción italiana habría sido distinta", escribió Umberto Eco. Jona recuerda que empezaron a cantar casi como un juego a finales de los cincuenta: "Nos irritaba la canción italiana de moda, de evasión, la del festival de San Remo, y queríamos hacer canciones para evadirse de esa evasión, contar la realidad. En Italia no había una canción política, y nuestra referencia eran los cantautores franceses, como Brassens, o los alemanes de los años treinta".

Su viaje fue parte de un proyecto de recopilar canciones antifascistas en toda Europa. Comenzaron por buscar información en el exilio español en Francia y Suiza. Por ejemplo, vieron a Antonio Soriano, fundador de la librería española en París, lugar de encuentro de la emigración republicana. Y en Suiza, al filósofo y matemático Miguel Sánchez-Mazas, hermano de Rafael y Chicho Sánchez Ferlosio. Así obtuvieron una lista de contactos de confianza en España. Era una información delicada, así que la grabaron en minúsculas letras en cerillas. Cada una tenía un nombre y una dirección, y se podía quemar en caso de peligro. De ese modo, pudieron visitar en España a artistas e intelectuales como José Agustín Goytisolo, Alfonso Sastre, los hermanos Carlos y Antonio Saura, Jesús López Pacheco y Gloria Fuentes. De esos encuentros surgieron algunas grabaciones, igual que de citas con personas del mundo sindical y universitario. Por ejemplo, un chachachá sobre un cura vasco que envenena al dictador en la comunión: "Aquí yace Paco Franco/ de una hostia envenenada/ que le dieron en la iglesia/ y por cier-



Sergio Liberovici, uno de los miembros del grupo, con uno de los coches con los que realizaron el viaje.



Vehículo de la Guardia Civil en un desfile en una calle de una ciudad española sin identificar. Dos imágenes de Margot Galante.

to muy bien da". Todo era anotado en fichas técnicas, aunque siempre preservando el anonimato de los participantes, por su seguridad.

El resto de las canciones simplemente las fueron recogiendo por el camino, al azar, cuando cogían confianza con alguien y se animaba a cantarles una. "La gente no tenía miedo a abrirse con nosotros, al ver que éramos extranjeros", recuerda Jona. Es el caso de *Sin pan*, una canción sobre el hambre que, según reza la ficha, es interpretada por un taxista andaluz de Madrid y que resulta una de las más emotivas. Los temas de las canciones abordaban las penurias de la vida diaria y las diferencias sociales, así como reflejaban una fuerte aversión al clero, a Franco y a su mujer. Había parodias, sátiras, desahogos en forma de exabrupto, pero también piezas líricas, de esperanza e ideales, y hasta surrealistas. "Las canciones tenían una fuerza dramática y expresiva que documen-

taba, de forma anónima, la dureza de la represión", explica Jona.

El grupo solo se movió por la mitad norte de España, lo que hace pensar que se perdió buena parte de patrimonio musical del sur. Reunieron varias horas de grabaciones, y cientos de fotografías. La documentación está archivada en el centro CREO (Centro Ricerca Etnomusica Oralità) de Turín.

Tras hacer una selección de canciones, el grupo Cantacronache las arregló e interpretó con

Tras la publicación de la obra se prohibió la entrada a España del editor turinés

"Las canciones mostraban la dureza de la represión", cuenta Emilio Jona



instrumentos en dos discos que aparecieron en 1961, *Canti de la Guerra de Spagna 1936-1939* y *Canti de la resistencia spagnola 1939-1961*, que tenía en la portada un dibujo de Picasso. "Constituyen dos verdaderas joyas desde el punto de vista discográfico", opina Carrillo. Pero lo que desató el escándalo fue luego el libro que contó la historia del viaje y recogió las letras, partituras y fichas técnicas de 25 canciones, ocho coplas y tres textos poéticos.

Lo primero que intentó el Gobierno español fue impedir la distribución del libro, presionando a la editorial. Se encargó el director general de Información, Carlos Robles Piquer, que amenazó a Giulio Einaudi con no dejarle entrar en España. En un agrio intercambio de telegramas, el editor respondió: "Me llaman a que cumpla mis deberes de editor; yo creo poder recordarles, a su vez, que ningún auto de fe, ninguna destrucción de libros, ninguna censura ha sido nunca capaz de eliminar los males de los que niegan la existencia y sofocan la denuncia". Entonces, se desató una ofensiva mediática. El régimen se agarró a la canción sacrilega del Cristo, que en realidad era la única de ese tipo, para denigrar todo el proyecto como un ataque a España con canciones que decía que habían sido inventadas. "El Gobierno argumentó que era un invento de laboratorio de los italianos para atentar contra España y la religión católica, se le quiso dar un enfoque religioso a un asunto de clara naturaleza política y social", explica Carrillo. En la operación, contó con el apoyo de los medios conservadores europeos.

El 9 de enero de 1963 apareció en los principales diarios españoles una nota de la Dirección General de Información en la que se anunciaba la prohibición de entrada a Einaudi en el país con motivo de la publicación del libro. *La Vanguardia* publicó un contundente editorial titulado "Cienno, carroña, asco": "Cienno, por los putridos residuos que lo integran; carroña, porque en sus páginas no halla alojamiento el más ligero aliento de vida noble, sino que todo es muerte de la dignidad espiritual y del alma; asco, porque no hay ser humano bien nacido — azul, rojo, verde o amarillo — que no sienta náuseas inavencibles a la

Libros y discos

Desde la izquierda, el libro y los dos discos publicados por el grupo Cantacronache tras su viaje a España, junto a otras traducciones del volumen y ediciones musicales en otros países. Por último, un panfleto italiano contra el libro.

sola lectura de una de las páginas de Einaudi". *Abc* dijo que el libro "ofende gravemente a la religión católica y a España" con un "pestilente ataque" que convertía la editorial italiana en "un pozo negro al servicio de innobles elucubraciones". La cruzada contra el libro saltó a la prensa italiana y a la europea. El *Osservatore Romano*, diario de la Santa Sede, escribió: "Bajo ningún pretexto se justifica la reproducción de obscenidades sacrílegas que no pueden constituir ningún válido documento político o ideológico, sino solo de la depravación de un lenguaje y de una costumbre".

Dos días después de la intervención del Vaticano, la Fiscalía de Turín ordenó el secuestro del libro con la acusación de "obscenidad y vilipendio a la religión y ofensa a un jefe de Estado extranjero" y el procesamiento de los autores. Incluso pusieron una bomba casera en la casa discográfica que había publicado los discos. Fraga recopiló todos los artículos contra el libro publicados dentro y fuera de España en un volumen editado por su ministerio, titulado *La marsellesa de los borrachos (Datos para la historia del libelo)*. Por su parte, el escritor Camilo José Cela se alineó contra Einaudi, que era su editor en Italia: "La técnica de la injuria no da resultado entre nosotros. Y, menos aún, la de la blasfemia. (...) Dar armas a las fuerzas retrógradas no es ayudar a quienes amamos la libertad".

Pero la respuesta en el resto de Europa fue significativa. Muchas editoriales extranjeras se solidarizaron con la italiana y Einaudi dio una rueda de prensa para denunciar lo ocurrido, acompañada de escritores de la talla de Italo Calvino, Carlo Levi y Giorgio Bassani. El asunto se debatió incluso en el Parlamento italiano como un ataque a la libertad de expresión.

El escándalo no hizo más que convertir el libro y los discos en una referencia del antifascismo en todo el mundo. Jona opina que la reacción franquista "fue un síntoma de su pobreza ideológica, por lo que nuestro modesto y limitado trabajo asumió una dignidad muy superior a sus méritos". "Inesperadamente, hizo una contribución de una cierta relevancia a la oposición a la dictadura franquista, y de esto nos sentimos entonces y hoy orgullosos", sentencia.

Muere Ornella Vanoni, mito melancólico e irónico de la canción italiana

Su voz elegante y sinuosa, con temas como 'L'appuntamento', forma parte de la historia de su país

Í. D. Roma

Ornella Vanoni, una de las grandes de la canción italiana, de voz sensual y melancólica, falleció el viernes en su casa de Milán a los 91 años por una parada cardíaca. Italia se ha visto envuelta en el pesar y, una vez más, en la nostalgia de sus mejores años. Era una de las más grandes, junto con Mina, que ahora queda como una de las últimas supervivientes de una época de oro, junto a Adriano Celentano y pocos más, cuando la música italiana desbordaba sus fronteras y creaba mitos.

Con una vida libérrima, de lo-

curas, amores y rupturas, Vanoni fue uno de esos mitos. Creó algunas de las más bellas canciones italianas, de hondura poco común, obras maestras y adultas de la música de autor de los setenta, como *L'appuntamento* (con ese ruego desgarrado pero solo susurrado, "Amor, llega pronto, no resisto. / Si tú no llegas no existo") o *Domani è un altro giorno*. Canciones apasionadas, escépticas, filosóficas y llenas de amor por la vida. Banda sonora de varias generaciones.

Se mantuvo activa y dando guerra hasta el final, siempre con un punto hedonista y desenfadado. El año pasado dio un concierto en las termas de Caracalla, en Roma, sacó un disco y apareció casi todas las semanas en un programa de televisión, *Che tempo che fa*, donde tenía una sección en la que no había guion: se sentaba y decía lo que quería, entre la lucidez, la ironía y el surrealismo. Pocas personas daban más jue-



Ornella Vanoni, en 1990. RINO PETROSINO (GETTY)

go en una entrevista que ella, con su lengua afilada e irónica no tenía problemas en hablar de nada. La suya fue una vida pública desde muy pronto, por su talento, su belleza y su facilidad para meterse en líos. Como cantante destacó rápido, por una voz elegante y sinuosa, y por su presencia escénica, una belleza sofisticada y de fuerte personalidad. Su melena de leona, unos rizos expansivos, fue una de sus señas de identidad.

En los sesenta se hizo famosísima y formó una tormentosa y poderosa pareja artística y sentimental con el cantante Gino Paoli,

que estaba casado. Ella le inspiró títulos clásicos, como *Sapore di sale* o *Senza fine*. Eran años en que el festival de San Remo era casi el centro del mundo musical europeo y de la prensa rosa, ricos de leyendas y cotilleos de la música italiana, de drogas y alcohol, tan intensos que un día, en 1963, Paoli se pegó un tiro en el corazón, aunque falló y acabó en el hospital. Vanoni fue a verle de madrugada, para evitar a los fotógrafos, y contó que se echaron unas risas.

La artista se adaptó a los tiempos y a la música de cada época. También rodó como actriz una

decena de películas. La canción *Senza paura*, fue una de las primeras en introducir los ritmos brasileños y la bossa nova en Italia. Su voz era un gran instrumento y también exploró el jazz, con Herbie Hancock, entre otros. En los ochenta también coqueteó con la música disco.

Entre sus muchos amigos y amores, con los que siempre tuvo relación, estaba Pier Paolo Pasolini, un amor no correspondido, era homosexual, pero a ella le dio igual, porque también defendía estar enamorada sin sexo. Curiosa, hedonista, milanese hasta la médula, dijo que uno de los pocos hombres que la habían intimidado fue el cardenal Carlo Maria Martini, el carismático arzobispo de Milán. En una de sus últimas entrevistas recordaba que en la guerra su padre se tumbaba a su lado en los bombardeos para protegerla. "Me estropeó la relación con los hombres, estaba convencida de que también ellos se habrían dejado matar para protegerme", comentaba.

Decía que había sido "muy feliz y muy infeliz". Por eso interpretó muy bien en canciones memorables el malestar y la complejidad de un país que en los sesenta, tras el auge económico, descubría una cierta desilusión del amor y del dinero, un vacío existencial que es un tema central en el gran cine y la gran música italiana de esos años. "Una persona inteligente y sensible a la fuerza tiene que ser melancólica", decía.

La oficina que busca al mejor precio

GRANDES DESCUENTOS
BLACK FRIDAY

VISITE NUESTRA WEB
WWW.OFIPRIX.COM

ofiprix.com

900 909 097

MADRID - ZARAGOZA - VALENCIA - SEVILLA - BILBAO - DONOSTIA - ALICANTE - VALLADOLID - BARCELONA

Ofiprix Muebles de oficina



PROYECTO GRATIS

¡Llámanos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

PROYECTOS GRATUITOS - MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA - SERVICIO EXPRESS 24 H.



Desde la izquierda, Angélica Liddell, Ichiro Sugae y Kazan Tachimoto, en *Seppuku. El funeral de Mishima o el placer de morir*, en una foto del festival Temporada Alta. XIMENA Y SERGIO

La creadora teatral convoca al público antes del amanecer en Girona para vivir un espectáculo ritual de alto impacto

Angélica Liddell imagina su muerte a través de Mishima

RAQUEL VIDALES
Girona

La cita era a las cinco de la madrugada de ayer. Un autobús fletado por la organización del festival Temporada Alta esperaba a sus pasajeros en el centro de Girona: periodistas, críticos y programadores teatrales llegados de distintos puntos de Europa. Iban llegando en pequeños grupos, camuflados entre otros viandantes que salían de garitos y discotecas, pero no con ganas de un cubata, sino de un café bien cargado. El objetivo era llegar al Teatre de Salt, en la periferia de la ciudad, para asistir al estreno del nuevo espectáculo de Angélica Liddell, previsto a las seis menos cuarto.

La flamante ganadora del Premio Nacional de Teatro, la creadora española más internacional y figura capital de la escena de vanguardia, fijó la función a esa ho-

ra para que los espectadores salieran de la sala a las 7.45, coincidiendo con la salida del sol. No es capricho. Los antiguos samuráis japoneses solían practicar al amanecer el *seppuku*, la ceremonia ritual previa al harakiri, que significa literalmente cortar el vientre. Así fue como se suicidó en 1970 el escritor japonés Yukio Mishima, fuente de inspiración de esta obra titulada, precisamente, *Seppuku. El funeral de Mishima o el placer de morir*.

Al llegar al Teatre de Salt, la cafetería parecía un *after hour* hasta arriba de clientes. Había otros programadores y periodistas llegados por su cuenta, pero también gente que no se había pegado el madrugón por trabajo, sino por devoción a Angélica Liddell. El miércoles, el director del festival Temporada Alta, Narcís Puig, reveló que las entradas para las dos funciones programa-

das (sábado y domingo a la misma hora) se agotaron "en cuatro minutos" y que la idea original de la creadora era hacer la función al aire libre durante el amanecer, pero el tiempo en Girona en estas fechas lo desaconsejó. Seguramente se habrían vendido igual. Y eso que apenas había desvelado información previa sobre el espectáculo ni concedido entrevistas. ¿Sorprendente? No más que levantarse al alba para hacer escalada un domingo o escuchar el nuevo disco de Rosalía antes que nadie. Angélica Liddell es una religión desde mucho antes de que Rosalía creara la suya.

La expectación ante cada nuevo trabajo de Liddell es siempre altísima. En sus obras se puede esperar cualquier cosa: se ha autolesionado, emborrachado, masturbado y empalado de verdad. Pero en esta ocasión daba vértigo: no solo por la hora de la función, sino también por el tema tabú del suicidio como eje central de la obra. A lo que hay que añadir la incómoda figura de Mishima, reivindicado actualmente por la ultraderecha japonesa por su ideario nacionalista y su defensa del belicismo, justo en el año del centenario de su nacimiento.

La voz de Mishima se oye de fondo mientras el público se acomoda en sus butacas. Es la grabación de una conferencia que el escritor pronunció en la Universidad de Waseda, en Tokio, en 1968, dos años antes de su suicidio: *¿Adónde fue la estética del destino trágico?* La obra comienza con la lectura de un fragmento de *Patriotismo*, relato corto de Mishima, que describe con pelos y señales el suicidio ritual de su

protagonista: "Usando solamente la mano derecha, el teniente comenzó a cortarse el vientre de un lado a otro. Pero a medida que la hoja se enredaba en las entrañas, era rechazada hacia fuera por la blanda resistencia que encontraba allí". Lo escenifican el bailarín Ichiro Sugae y el actor Kazan Tachimoto con movimientos del teatro tradicional japonés ante la mirada de Liddell, envuelta con un kimono rojo.

La escena marca desde el principio el tono del espectáculo: violento pero a la vez profundamente lírico, en una atmósfera íntima y ceremonial como la que flota en la habitación de una persona que agoniza entre la vida y la muerte. Durante la función, Liddell proyecta las fotografías que hizo en 2010 cuando imaginó su suicidio, cómo iría vestida, en qué postura la encontrarían. Cuenta también que el año pasado vio cómo una mujer se tiraba al vacío desde una azotea de la Gran Vía. Recita nombres de personas fallecidas y relata las circunstancias en que se produjeron sus muertes (infarto, suicidio, sobredosis, cáncer) mientras se enfunda di-

=====

'Seppuku' se podrá ver en Viena, Estrasburgo y Barcelona

=====

El tono de la pieza es violento y a la vez profundamente lírico

ferentes prendas representativas de cada uno de ellos. Quema cenizas que afirma que son de sus padres. Acaricia y besa el humo que generan con una ternura estremecedora. Hace entrar a escena a dos enfermeros para extraer sangre de sus venas y del actor Kazan Tachimoto. Dos espectadores abandonan la sala desvanecidos. Se masturba con un hígado de ternera.

La muerte es la materia prima que nutre la obra literaria de Mishima y también de todos los espectáculos de Liddell desde que empezó su trayectoria, hace ya más de tres décadas. "Todo lo considero desde la perspectiva de mi muerte. No sé vivir, no sé", decía la creadora en una entrevista con EL PAÍS en 2021. Pero la pulsión de la muerte, a sus 59 años, es cada vez más fuerte. Especialmente en sus dos últimos trabajos, con los que este *Seppuku* podría conformar una trilogía: *Vudú (3318) Blixen*, un montaje monumental en el que escenificó su entierro, estrenado en 2023 en este mismo escenario y *Dámon. El funeral de Bergman*, que inauguró el festival de Aviñón en 2024. De hecho, una pregunta que lanzó en esta última pieza se repite en el monólogo final de *Seppuku* como un estríbillo: "¿Cuándo voy a morir?". Y también: "Pido el fin de la vida".

Liddell se hermana con Mishima en el plano estético. Lo invoca desde el escenario, cual sacerdotisa, para confrontar a sus espectadores con la muerte. Les invita a levantarse a las cuatro de la madrugada para encararse con ella a pelo y, de paso, despojar la ceremonia teatral de cualquier contexto banal. El público le correspondió al final con encendidos aplausos. A la salida, ya había amanecido.

A la vanguardia

El estreno de *Seppuku*, que ya tiene comprometidas funciones más adelante en Estrasburgo, Viena y el festival Grec de Barcelona, ha sido uno de los platos fuertes de la actual edición del festival Temporada Alta, que empezó el 18 de septiembre y se extiende hasta el 12 de diciembre. Esta semana ha sido especialmente intensa porque se ha celebrado el Big Bang, con una alta concentración de espectáculos de vanguardia susceptibles de ser contratados para giras, con la presencia de un centenar de programadores nacionales e internacionales. Entre ellos, se han podido ver las últimas creaciones de la belga Miet Warlop, la argentina Marina Otero, la compañía catalana Agrupación Señor Serrano y el dúo Pau Matas-Oriol Pla.

Este último, que inauguró el jueves el ciclo con una portentosa exhibición de sus dotes interpretativas en el espectáculo *Gola*, se metió en un avión después de la función para asistir mañana a la ceremonia de los Emmy Internacionales en Los Ángeles, donde compete por el premio a mejor actor por la serie *Yo, adicto*, de Javier Giner.

Programas como 'MasterChef' y 'El 1%', que se extienden hasta la madrugada, reabren el debate del horario de 'prime time'

La lucha por la cuota de pantalla quita el sueño

NATALIA MARCOS
Madrid

"El *share* me parece una cosa nefasta". Así de contundente se mostraba Concepción Cascajosa, expresidenta interina de RTVE y experta en televisión, en una de las entregas del *podcast* del sindicato de guionistas ALMA, *Esto ya se ha hecho*. "Nos estamos haciendo una gran trampa al solitario en relación a los índices de audiencia", añadía.

El día 12, La 1 estrenó *Hasta el fin del mundo*, una especie de *Pekín Express light* con famosos (no hay expulsados y tiene más situaciones guionizadas). Pasadas las 0.45, los concursantes llegaron a la meta de la etapa. Pero el programa enlazó con otra entrega, de forma que terminó a las 02.15 de la madrugada, un horario totalmente inasumible para el público normal, que trabaja, estudia y tiene una vida que conciliar. El miércoles de esta semana, el programa terminó a la 01.30, tampoco se quedó corto. Lo mismo sucede con *MasterChef*, otro de los espacios que más quejas genera sobre el horario en cada edición: la final de la 10ª entrega en el formato *Celebrity* terminó a las 02.30, ya de la madrugada del martes.

Aquel mismo miércoles, 12 de noviembre, Antena 3 emitió *El 1%* después de *El hormiguero*. El concurso que presenta Arturo Valls empezó casi a las 23.30 y terminó pasada la una de la madrugada. Desde hace meses, tanto *La revuelta* como *El hormiguero* alargan su duración según conveniencia, con días que terminan más cerca de las 23.00 y otros que se estiran hasta casi las 23.30, de forma que el programa que les sigue se va hasta la madrugada. Tanto La 1 como Antena 3 han encontrado dos programas fuertes con los que montar lo que Atresmedia describe como un sistema de "doble oferta de *prime time*", primero con *El hormiguero* y después con la serie o programa de turno. No utilizan el concepto de *access prime time*: si en el horario de *La revuelta* y *El hormiguero* es cuando más espectadores hay conectados a la televisión, es absurdo que no se considere que ese es el horario de máxima audiencia.

Una de las explicaciones para estos movimientos, que están llevando al *prime time* español hasta horarios que hace unos años se consideraban *late night*, está en la cuota de pantalla. El *share* o cuota es un dato que indica cómo se reparte la tarta de la televisión en cada momento. Señala el porcen-



Desde arriba, Miguel Torres y Mariló Montero, en la final de *MasterChef Celebrity*; Pablo Motos y Mariano Rajoy, en *El hormiguero*; y Paula Vázquez, en *Hasta el fin del mundo*, en imágenes de RTVE y Antena 3.

taje de espectadores que en un momento dado está viendo cada propuesta de todas las que se ofrecen en la televisión tradicional. Es decir, si un programa ha tenido un 12% de cuota de pan-

talla significa que el 12% del total de personas que estaban viendo la televisión en ese momento eligieron ese programa.

Junto con el *rating*, el *share* es una de las unidades de medi-

ción de audiencias por excelencia en la televisión. La diferencia entre las dos está en la referencia que utilizan: el *rating*, o índice de audiencias, tiene en cuenta el universo total de consumo, es decir, todos los televisores de un territorio, estén o no encendidos. En cambio, el *share*, la cuota, se refiere al total de espectadores en un momento determinado, teniendo en cuenta solo los televisores que están encendidos. Es decir, la cuota determina quién gana en la competencia de la franja.

"El dato de espectadores es muy importante porque supone saber a cuánta gente llegas cada día. [...] La cuota es un índice de competitividad y te indica qué posición ocupa tu programa en una determinada franja. Es lo que te ayuda a medir qué porcentaje de espectadores de los que están viendo la televisión se decanta a esa hora por tu contenido, con lo cual también es un dato de vital trascendencia a la hora de competir", explica Santiago Gómez Amigo, director de Research, Insights and Analytics, responsable, por tanto, del análisis de audiencias en Atresmedia.

¿Por qué las cadenas dan tanta importancia al dato de la cuota de pantalla? Por un lado, es la referencia que se presenta de cara a los anunciantes: si quieres publicar tu producto en la televisión, preferirás el canal que más capacidad tiene de llegar a la gente. Por otra parte, es una forma de enmascarar la gran caída de espectadores que sufre la televisión tradicional. Los análisis anuales de la consultora Barlovento Comunicación recogen la evolución de la audiencia en el tramo de 22.15 a 22.30, los 15 minutos con más espectadores en la televisión tradicional. En 2013 y 2014, el promedio de audiencia en esos minutos (sumando todos los canales) era de 18,2 millones de espectadores. En 2024, ese dato fue de 12,4 millones. En una década, la televisión ha perdido un tercio de sus espectadores en el horario de máxima audiencia.

Un tuit de @botmdia recuperaba los datos de audiencia de un jueves de marzo cualquiera de 2015. Si miramos un programa que se mantiene en la actualidad, *El hormiguero*, ese día tuvo un 15,3% de cuota, dato que ahora supera en la mayoría de las ocasiones. Pero lo hacía con más de tres millones de espectadores, cuando ahora ronda los dos millones de media: un tercio de espectadores menos, como mostraban los datos de Barlovento. Ese descenso se observa si nos fijamos en el número de espectadores de media, y no si hablamos de cuota de pantalla.

El día de su estreno, *Hasta el fin del mundo* en La 1 fue líder de la noche con 812.000 espectadores y un 14,3% de cuota. Alargar los programas hasta bien entrada la madrugada es una táctica que todas las cadenas utilizan y que permite hinchar el dato de *share*. Según avanza la noche, especialmente a partir de las 0.00,

el número de espectadores desciende de forma drástica, pero la cuota crece porque los televisores que permanecen estarán en alguno de los programas que viene de atrás y que comenzaron a ver a una hora más razonable.

¿Qué importancia le da RTVE, una cadena pública y sin publicidad, al dato de cuota de pantalla? ¿Influye en las decisiones de programación? Este diario envió esas preguntas a RTVE, además de otras relacionadas con la duración de *La revuelta* y *Hasta el fin del mundo*, y la cadena optó por no hacer comentarios. Atresmedia sí ha contestado: "Más que influir, te orienta. Te da pistas", dice Santiago Gómez Amigo sobre la cuota de pantalla. "No vamos a dejar de informar como creemos que se debe informar o de hacer una serie o un programa como queremos hacerlo solo porque vaya a tener medio punto más de *share* haciéndolo de otra forma. Eso es cortoplacista".

¿Debe La 1 entrar en esas luchas por la cuota de pantalla? Pueden alegar que, si alguien no puede terminar o ver un programa por su horario o duración, siempre lo tendrá disponible ba-

El estreno de 'Hasta el fin del mundo', en La 1, acabó a las 02.15

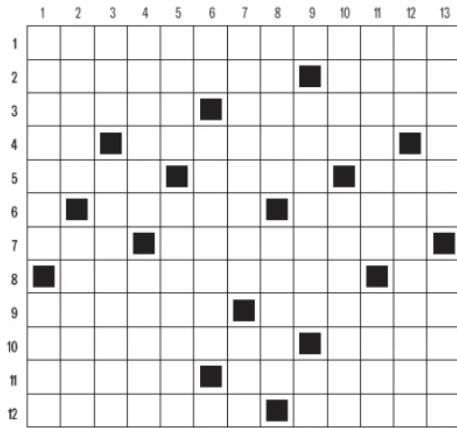
"Para RTVE el dato no tiene que ser central, pero te juzgan por él", asegura Cascajosa

"Más que influir en tu programación, el 'share' te da pistas", explica un analista

jo demanda en RTVE Play gratuitamente. Pero entonces se estará reconociendo que se está echando a los espectadores de la televisión tradicional.

En el *podcast* *Esto ya se ha hecho*, Cascajosa iba un poco más allá y dirigía también su crítica a los medios y el gusto por recoger los enfrentamientos entre programas y la lucha por la cuota como "una especie de combate de boxeo: que si uno gana al otro, que si pierde por una décima en el combate de hoy". "Hay demasiado discurso volcado en ganar por el dato, la pelea, el conflicto. Eso, al final, hace que no entendamos el verdadero rol del audiovisual. A lo mejor hay un programa que es el tercero y está ganando más dinero porque el *target* comercial es mejor. [...] Para una radiotelevisión pública, el dato no tiene que ser central, pero todo el mundo te juzga por el dato: en el Parlamento, en la prensa, en la radio...". "Al final, no hablamos de televisión, hablamos de matemáticas casi", concluía.

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Obra maestra de la poetisa gallega Rosalía de Castro (cinco palabras, seguido de 13 vertical) / 2. Todo lo contrario que aspeza. Repreube una mala conducta. la... / 3. Con Baqueira, estación de esquí. Lo es la cartelería de Broadway / 4. Un cuarto para el Papa. Tirando a amarillo, el cabello. Azulre / 5. Mordisqueen. Esférico estilo de peinado. Consagró a los hermanos Gasol / 6. En plena tarea. Glutinosa golosina japonesa. Mandar al otro barrio / 7. Percibí cierto tuffilo. Guiada por el intelecto, nuestra conducta / 8. Disipando, eliminando. Flanquean al líder / 9. Se paga bien, se... Disolvi en líquido algo sólido, lo... / 10. Montaste en cólera, te... El último, ese que ni pincha ni corta / 11. Posas tus labios con cariño. Te sientes nervioso, te... / 12. Un verdadero horno. "... Pedro, titiritero del Quijote.

Verticales: 1. Violento ejecutor de órdenes ajenas. Sobrealimenta / 2. "¿Qué hay de "... viejo?", decía Bugs Bunny. En la Alhambra cuentan con un famoso patio / 3. Van para largo. Esa persona tiene un trato acogedor / 4. Un infierno en verano (?). Clavad / 5. En su lugar original, o sea, in... Atravesas / 6. El final del capitán Blood. Nasáu es la capital de ese archipiélago. Está por ver / 7. Reafirma, corrobora. Un Teodoro familiar / 8. Crear un pensamiento en la mente. Igual que índice / 9. Centro de salud. Adecué, disponga o coloque. Centímetro acordado / 10. Palpita. Con ella se pierde el olfato / 11. Hace frente. Se enredan eróticamente, se dan el... / 12. Le sentó como una patada en salva "... la parte. Van llenas de kril por los océanos / 13. Ver / horizontal. Mondose.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Odiel. Fichado / 2. Convocada. Top / 3. Untaba. Enteco / 4. L. Usarla. Unir / 5. Idi. Roosevelt / 6. Serpa. Acacio. O / 7. TS. Ates. Hess / 8. Amagos. Ges. Ug / 9. Abusivo. Éter / 10. Enojarias. Uña / 11. Renal. Plantón / 12. Asoféis. Hueso.

Verticales: 1. Oculista. Era / 2. Don. Desmanes / 3. Intuir. Abono / 4. Evas. Pegujal / 5. Lo barato sale... 6. ... caro. Asir / 7. Fa. Loas. Vips / 8. Idease. Goal / 9. Can. Eche. Sah / 10. H. Tuviese. Nu / 11. Ateneos. Tute / 12. Dócil. Sueños / 13. Oporto. Grano.

Ajedrez — Mundial Femenino por Naciones / Leontxo García



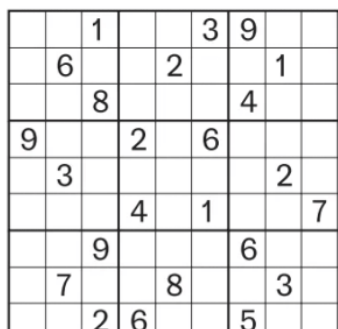
Lu, de 15 años, nueva estrella

Biancas: **M. Lu** (2.440, China). Negras: **T. Abrahamián** (2.391, EE.UU.). Defensa Francesa (C17). Mundial Femenino por Naciones (cuartos de final, primer encuentro, tercer tablero). Linares (Jaén), 21-11-2025.

China juega el Mundial Femenino de Naciones en Linares sin sus grandes estrellas, excepto Yifán Hou, para dar juego a las más jóvenes. Y especialmente a Miaoqi Lu, 26ª del mundo a los 15 años: **1. e4 e6 2. d4 d5 3. Cc3 Ab4 4. e5 c5 5. Ad2 Ce7 6. a3 Axc3 7. Axc3 Cb6 8. Cf3 cxd4 9. Axd4 Cxd4 10. Dxd4 Ce6 11. De3 0-0 12. 0-0-0 Ad7 13. Ad3 f5 14. Df4 Tc8?** (una novedad muy discutible; es mucho mejor 14... Ae8 para Ah5) **15. Thg1 Ce7 16. h4 Db6** (e5 es débil, pero también la cuña que da a las blancas una peligrosa ventaja de espacio) **17. Td2 Ab5 18. Axb5?** (no está mal, pero lo preciso era 18. Db4) **18... Dxb5**

19. Cd4 Db6 20. h5 Tc4 (en esta fase de la partida, la debilidad en e6 impide que las negras puedan cambiar el caballo con Ce6; lo que consolida una clara ventaja blanca) **21. h6 g6 22. Dg5 Tf7 23. c3 De7 24. f4?** (24. Cxe5 25. Cc4 Ce6 26. Cf3 De6 27. Td3) **24... Dd7 25. Rf1 Ce6** (por fin, aunque las blancas pueden conservar su ventaja de varias maneras...) **26. Cb5?** (en principio, tiene mucho sentido llevar el caballo a b6, pero hay inconvenientes tácticos; era objetivamente mejor 26. Cf3, con el plan Dg3-Cg5) **26... Tf8?** (Abrahamián pierde su gran oportunidad; 26... Cxe5 27. fxe5 Tg7 28. De3 Dxb5 29. Dxa7 Tf8, y las negras aguantan bien) **27. Cd6 Tc5 28. g4! fxd4 29. Txd4 Ce7 30. Td2 Cf5 31. Dh5 Cxd6?** (Abrahamián no es consciente del gran peligro que corre; de lo contrario hubiera jugado 31... Rh8) **32. exd6 Df7** (diagrama) **33. Txe6! hxe6 34. Txe6+ Rh7 35. Tg7+ Dxe7 36. hxe7+ Rxe7 37. Dg5+ Rf7 38. d7 Tc8 39. dxc8=D Txc8 40. f5 Tc6 41. Dg6+ Re7 42. f6+ Rd6 43. f7 Tc8 44. Dg8**, y Abrahamián se rindió.

Sudoku



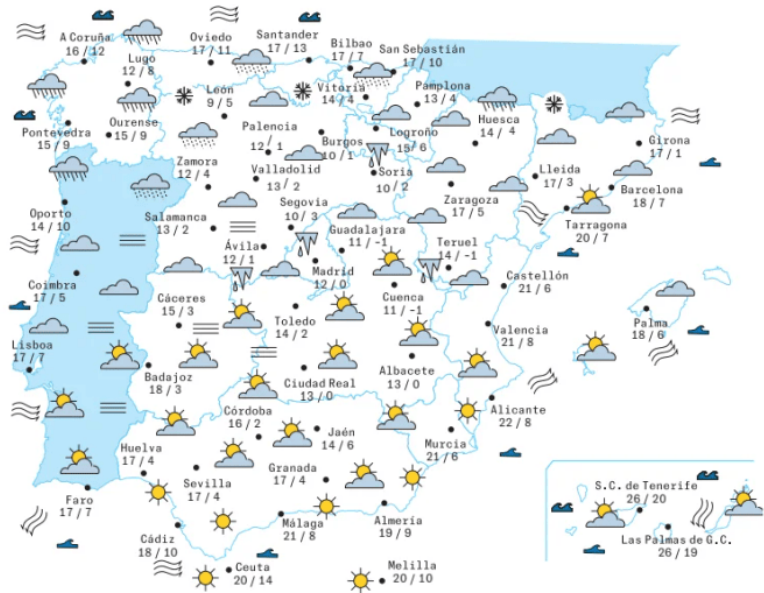
MUY DIFÍCIL. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenando las celdas vacías con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

2	9	4	5	7	1	6	8	3
1	6	5	8	3	4	9	7	2
8	7	3	6	2	9	5	4	1
7	4	1	3	9	8	2	6	5
9	5	6	1	4	2	7	3	8
3	8	2	7	6	5	4	1	9
6	2	9	4	1	3	8	5	7
4	1	8	9	5	7	3	2	6
5	3	7	2	8	6	1	9	4

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Precipitaciones por el noroeste. Fuerte viento. Ascenso térmico

Un sistema frontal llegará a Galicia y se desplazará lentamente hacia el este. Y se espera la llegada de otro, más activo, que el martes se adentrará desde Galicia hacia el interior. Por tanto, hoy el cielo estará muy nuboso y habrá precipitaciones en la cordillera Cantábrica, especialmente por la mañana. En los Pirineos subirá la cota de nieve hasta los 1.700-2.000 metros. Predominio del cielo nuboso con chubascos en el Cantábrico y en Galicia, intensificándose en su costa atlántica, y se extenderán por la tarde a toda la comunidad y al norte de Castilla y León. Poco nuboso en Canarias, sur de Andalucía, Murcia y sur de Valencia. Nubosidad en aumento por el norte y el oeste. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

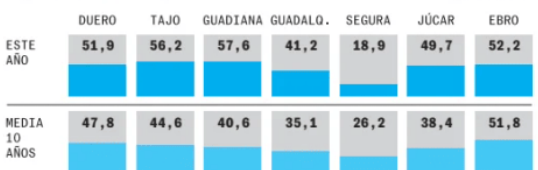
Calidad del aire



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	18	17	12	21	17	21
PROMEDIO MÁXIMAS	13,2	15,2	11,9	18,9	18,4	18,3
MÍNIMA	7	7	0	8	4	8
PROMEDIO MÍNIMAS	7,5	7,1	5,2	11,1	8	9,1

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	426,47	426,55	424,37	400,51	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1951 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



LOTERÍA PRIMITIVA
Combinación ganadora del sábado:
9 12 15 22 34 48
C13 R5
JOKER 2359824

BONO LOTO
Combinación ganadora del sábado:
22 23 40 43 44 46
C35 R8

SUELDADO DEL SÁBADO
25808
SERIE 007

TRÍPLEX DE LA ONCE
952

SUPER ONCE
Combinación ganadora del sábado:
5 9 13 16 20 22
25 26 34 41 45 47
50 52 58 62 64 67
76 78

EN ANTENA / SERGIO DEL MOLINO

La pesadilla de un mundo sin dolor ni guerras

Se está escribiendo mucho sobre *Pluribus*, la última genialidad de Vince Gilligan, y más se va a escribir conforme se retuerza una trama que me cuesta anticipar. En este periódico, tanto Paloma Rando como Laura Fernández han subrayado que la metáfora de la humanidad infectada por un virus que unifica a todos los individuos en una sola conciencia contiene una crítica al pensamiento único y a los consensos ilusorios de las redes sociales. Rando habló también de la misantropía de quien se resiste a participar. Solo desde esa perspectiva, la serie es riquísima.

A mí me inquieta también una idea derivada de esto: el imperativo de la felicidad. Aunque parece un rasgo del mundo contemporáneo, extirpar el sufrimiento de la vida está detrás de todas las utopías políticas y de los sistemas filosóficos. La humanidad unificada de *Pluribus* es la sociedad perfecta soñada desde la República de Platón, sin conflicto ni desacuerdo, y con una intolerancia tan radical al dolor que la menor expresión de hostilidad la pone en peligro: cada vez que Carol, la humana desconectada, se enfada con ellos, reaccionan enfermando.

La perfección social conduce a la idiotez. Carol es escritora de novelas románticas basura, de cuya calidad infame es sobradamente consciente. Cuando les pregunta si les gustan, los humanos unificados responden que les encantan, y ponen sus libros al nivel de *Hamlet*. La unificación de mentes anula el criterio, que solo puede expresarse en la discusión.

Carol perturba la armonía universal. Es egoísta, impulsiva, derrochona, un poco borrachuzca, sarcástica y con mala uva. Representa todo aquello que el buenismo político censura. Pero, sobre todo, no elude el sufrimiento. Sabe que el dolor es una parte importante de la vida. Sobreponerse a él y atravesar el duelo son experiencias fundamentales que no

Rhea Seehorn en *Pluribus*.

desea anular, y eso la hace diferente: en un mundo que ha decidido eliminar el dolor, quien lo afronta es un extraterrestre, alguien a quien expurgar.

Las utopías políticas devienen pesadillas en este delirio anestésico, en esa ilusión por borrar del horizonte vital el conflicto y las maneras de encauzarlo sin violencia, como la ironía o la política parlamentaria.

Aquí está la grandeza y la flaqueza de la democracia, que es la gestión de un mundo imperfecto que asume su imperfección y solo aspira a gestionar el conflicto para hacerlo civilizado, sin conducirnos a un paraíso infernal de sonrisas. *Pluribus* retrata el mundo de hoy, pero también las utopías del ayer y las que vendrán.

programacion-tv.elpais.com

■ PARA TODOS LOS PÚBLICOS

La 1

6.00 Noticias 24h. ■
9.55 Vuelvo a empezar. 'El Cuervo, Gerri de la Sal y Fresnedillas de la Oliva'. ■
10.55 Hasta el fin del mundo. 'Medellín a Tena (Ecuador)'. (16). ■
13.10 D Corazón. ■
15.00 Telediario. ■
15.45 Deportes. ■
15.50 Cine. 'Sissi'. Francisco José debe casarse y, aunque su madre ya ha pensado en Helena, una joven princesa bávara, el emperador se enamora perdidamente de Elizabeth (Sissi), una joven espontánea y poco convencional que desata el protocolo de la Corte. ■
17.30 Cine. 'Sissi emperatriz'. (7). ■
19.10 Cine. 'El destino de Sissi'. El comportamiento de Sissi es intachable, pero su suegra, la archiduquesa Sofía, hace todo lo posible por separarla de su hijo. (7). ■
21.00 Telediario. ■
21.50 Deportes. ■
22.00 Cine. 'Misión hostil'. Cuando un equipo en misión de rescate se queda atrapado y sin armas, un piloto de drones de la Fuerza Aérea será su única posibilidad de supervivencia. (18). ■
23.45 Cine. 'El maestro del agua'. (16). ■
1.30 Cine. 'Misterio en Saint-Tropez'. (12). ■
2.55 Noticias 24h. ■

La 2

6.00 La 2 Express. ■
6.10 That's English. ■
6.35 UNED. ■
7.35 Las 7 Maravillas Del Mundo Antiguo. ■
8.30 Los conciertos de La 2. ■
9.15 Medina en TVE. ■
9.30 Buenas noticias TV. ■
9.45 Shalom. ■
10.00 Últimas preguntas. ■
10.25 Testimonio. ■
10.30 El día del Señor. ■
11.30 Pueblo de Dios. ■
11.55 Saber vivir. ■
12.30 Zoom Tendencias. ■
13.00 Flash modo. ■
13.30 El escarabajo verde. 'En Carne Viva'. ■
14.00 ¿Qué animal? ■
14.45 Saber y ganar. ■
16.20 Familias animales asombrosas. (12). ■
17.11 La vida en el África ardiente. (7). ■
18.10 Se hace lo que se puede. 'Vinculo'. ■
18.40 Las 7 Maravillas Del Mundo Antiguo. ■
19.35 Beatus Ilie. ■
20.05 Ciberdelitos. ■
20.35 Viajar en tren. ■
21.00 Imprescindibles. ■
22.00 Al cielo con ella. 'Maruja Torres Y Maya Hansen'. (16). ■
22.55 Versión española. ■
23.00 Cine. 'Fatum'. Sergio, que tiene grandes problemas con el juego, recibe un soplo y acude a una casa de apuestas. Estando allí con sus hijos, el recinto es atracado. ■
0.23 Versión española. ■
0.25 Noticias 24h. ■

Antena 3

6.00 Juwelo. (18). ■
6.50 Vivara: Gestionamos tu alquiler. ■
7.00 Pelopocopata. ■
8.10 Los más... ■
8.30 Centímetros Cúbicos. ■
9.15 Los más... ■
11.30 Juego de pelotas. ■
12.50 Cocina abierta con Karlos Arguiñano. ■
13.55 La ruleta de la suerte. ■
15.00 Noticias. ■
15.45 Deportes. ■
15.55 La previsión del tiempo. ■
16.00 Cine. 'Navidad por contrato'. Una mujer soltera teme reencontrarse en su ciudad natal por Navidad con su exnovio y su nueva pareja. ■
17.45 Cine. 'Un refugio por Navidad'. ■
19.20 Cine. 'Navidad a la vuelta de la esquina'. Claire, experta capitalista de riesgo en la ciudad de Nueva York, escapa a una pintoresca ciudad de Vermont durante las vacaciones de Navidad. ■
21.00 Noticias. ■
21.45 Deportes. ■
21.55 La previsión del tiempo. ■
22.10 Una nueva vida. Hali y Hattuc anuncian que se van a casar y los Korhan no se lo pueden creer, especialmente Ifakat, que no soporta la idea de perder su poder en la mansión. (12). ■
2.30 Sportium Game

Cuatro

7.00 Love Shopping TV. ■
7.30 Toma salami! (7). ■
8.30 Volando voy. 'Pola de Gordón, Alto Bresnaga (León)'. (7). ■
9.50 Iumiuiky. ■
9.55 Volando voy. 'Sanlúcar de Guadiana (Huelva)'. (7). ■
11.20 Viajeros Cuatro. 'Huelva'. (16). ■
11.55 Planes Gourmet. ■
12.00 Viajeros Cuatro. 'Huelva' y 'Kuala Lumpur'. ■
14.00 Noticias Cuatro. ■
14.55 Eldesmarque Cuatro. ■
15.15 El Tiempo Cuatro. ■
15.30 Cine. 'Harry Potter y la cámara secreta'. Asaqueado de su verano, Harry recibe la visita de Dobby, un elfo, que le advierte de que no debe volver a Hogwartz. (7). ■
18.25 Cine. 'Hansel y Gretel: cazadores de brujas'. (12). ■
20.05 Noticias Cuatro. ■
20.55 Eldesmarque Cuatro. ■
21.10 El Tiempo Cuatro. ■
21.15 Cuarto Milenio. Arrancando la nave. ■
21.45 Cuarto Milenio. El programa se hará eco de la apertura por parte de la Fiscalía de Milán de una investigación tras las denuncias sobre varios ciudadanos italianos que presuntamente viajaron a Sarajevo para participar en 'safaris de francotiradores' durante la guerra de Bosnia. (12). ■
0.25 Cuarto Milenio.

Telecinco

7.40 Enphorma. ■
8.00 Love Shopping TV. ■
8.35 Got Talent All Stars. Momentazos. Conducido por Santi Millán. ■
9.50 Got Talent España. ■
13.15 ¡Vaya Fama! La última hora de los famosos con un tono ácido, irreverente y divertido. (16). ■
15.00 Informativos Telecinco. ■
15.30 Eldesmarque. ■
15.45 El Tiempo. ■
16.00 ¡Fiesta! Magacín presentado por Emma García en el que los fines de semana se convierten en una 'Fiesta' con encuentros y momentos inolvidables. (16). ■
20.00 Agárrate al sillón. ■
21.00 Informativos. ■
21.30 Eldesmarque. ■
21.40 El Tiempo. ■
22.00 La isla de las tentaciones. El debate. Entre otras situaciones, verán la reacción de Claudia tras la irrupción de Gilbert a Villa Playa, una conversación de Helena con Barranco sobre Rodri y las críticas de las chicas a sus parejas durante una fiesta en Villa Playa. (16). ■
23.00 Gran Hermano. El debate. El programa acogerá una expulsión sorpresa con Aquilino, Belén, Cristian, Desirée, Joon y Lorena como nominados. (16). ■
2.00 Gran Madrid Show.

La Sexta

6.00 VentaPrime. ■
7.05 Remescar cosmética al instante. ■
7.20 Equipo de investigación. (12). ■
8.30 Aruser@s Weekend. (7). ■
10.40 Equipo de investigación. Presentado por Gloria Serra. Espacio informativo centrado en reportajes de investigación periodística. (12). ■
14.00 Noticias La Sexta. ■
14.30 Deportes La Sexta. ■
15.00 La Sexta Météo. ■
15.30 La Roca. Presentado por Nuria Roca. Manuela Carmenta que repasa en la programación la actualidad política de la semana. En la mesa política participan Iania Sánchez, Ana Martín, Juan Soto Ivars, Fernando Gareya y el magistrado Joaquim Bosch. (12). ■
20.00 Noticias La Sexta. ■
21.35 Salvados. 'Donaciones y trasplantes'. Gonzalo y su equipo se integran durante una semana en la unidad de trasplantes del hospital Vall d'Hebron de Barcelona para mostrar el proceso real de donación y trasplante de órganos. ■
2.00 Pokerstars Casino. ■
2.45 Pazy: Que te acuerden cómo has vivido. ■

Movistar Plus+

6.05 Concierto VIII Centenario de la Catedral de Burgos. ■
6.43 El fútbol según Raúl. 'Ese Cádiz, oé'. ■
8.30 Vikingos: la creación de un imperio. ■
9.34 Cine. 'Amigos imaginarios'. Una niña de 12 años se embarca en un viaje mágico para reconectar a esos amigos imaginarios olvidados con aquellos niños que les necesitan. ■
11.13 Kingdom. ■
12.10 Human: la historia del ser humano. 'El desafío de establecerse'. ■
13.05 DeportePlus+. ■
14.20 Ilustres ignorantes. 'Abuelos'. ■
14.50 Muerte en el hotel. ■
15.35 Cine. 'Exposados'. Milo Boyd es un cazarrrecompensas que está viviendo una mala racha, hasta que le asignan el encargo de sus sueños: capturar a su exmujer. ■
17.20 Premier League. 'Arsenal-Tottenham'. ■
19.30 DeportePlus+ Domingo. ■
20.15 La Casa del Fútbol Previa. ■
20.55 La Liga EA Sports. 'Elche - Real Madrid'. ■
23.00 DeportePlus+ con Juanma Castaño. ■
0.25 Informe Plus+. 'Dani Benítez, el sueño perdido'. ■
1.25 Luz en la oscuridad. 'El niño pintor'. ■

DMAX

6.00 Crónicas del zoo. ■
7.10 Curiosidades de la Tierra. 'El misterio azteca alienígena', 'La Flota Fantasma de la Bahía Canibal' y 'Misterio de los naufragios en el desierto'. ■
9.25 Dúo de supervivientes. 'Comiendo tierra' y 'Cortar y quemar'. (7). ■
11.00 Monstruos de río. 'Monstruo en el Congo' y 'Monstruos del valle del Rift'. (7). ■
12.40 Aventura en pelotas. 'Golpe bajo en Sudáfrica' y 'Sin marchas, sin miedo'. (7). ■
16.00 Tesoros al descubierto. 'El volcán apocalíptico de Egipto', 'El misterio de la crucifixión' y 'La ciudad perdida de Canopo'. ■
18.45 Control de Fronteras: España. (12). ■
21.30 Granjas en acción. Emergencias, cabras al monte y un caballo nervioso ponen a prueba a los ganaderos en un capítulo de acción y superación. ■
22.25 Seprona en acción. La Guardia Civil protege la fauna de España, el medio ambiente y el patrimonio del país. (7). ■
0.15 091: Alerta Policía. Hombres y mujeres de la Policía Nacional luchan contra el crimen. (12). ■
1.55 Grandes misterios de la historia. (12). ■

Diversión para todos los gustos

Seas como seas hay un reto para ti. La palabra secreta, crucigramas, sopas de letras, sudokus o heptagrama te esperan cada día en la sección de juegos de EL PAÍS para que lo lles de entretenimiento.







José Miguel Monzón, el miércoles en Madrid. BERNARDO PÉREZ

GENTE CON LUZ

José Miguel Monzón / Comunicador

“Voy a retirarme antes de que me dé el ictus”

LUZ SÁNCHEZ-MELLADO

Llega José Miguel Monzón al estudio de *El Intermedio* y se pone a hacer de Wyoming, para delicia del fotógrafo. Después de responder, torrencial, a la entrevista, va a maquillaje y sale con la pinta de “rico” que gasta para presentar el programa. Su emoción, al conocer en directo la noticia del Premio Ondas, en la voz de Carles Francino, traspasó la radio.

Se le quebró la voz. Porque me pilló desprevenido y me salí del personaje. Normalmente, hago un ejercicio de cinismo, pero, por primera vez en mi vida dije lo que pensaba realmente: que quiero pensar que todos mis compañeros de *El interme-*

dio me quieren mucho y que solo quiero recoger el premio para dedicárselo. Para colmo, al llegar al plató, efectivamente, estos cabrones me habían preparado una fiesta sorpresa.

Y se le volvió a saltar la grimeja. Un poco, pero me dije: “Sujétate, que vas a acabar como Fraga, que fusilaba a gente y luego lloraba por cualquier cosa”.

¿Ese cinismo le sirve de escudo? Toda mi vida. Mi personaje me ha servido, incluso para ligar, porque soy tímido, pero como paso tanto tiempo con el otro, tengo esquizofrenia exhaustivamente controlada. Si habla Wyoming me sale fluido; si hablo por mí me vengo arriba, me cabreo y digo barbaridades.

¿Nunca cuenta hasta 10? Si

me sacaran grabaciones de la UCO, estaría fuera de España. Yo quiero estar en la trinchera, y la trinchera tiene que estar a cinco kilómetros del poder.

O sea, que lo suyo es estar a la contra. Contra la injusticia, siempre. A mi edad, te diría que esto es lo más grave que he vivido. Con Franco estabas en una dictadura, y una dictadura tiene sus parámetros. Pero yo nunca he vivido esta desfachatez: esta payasada del Supremo y el juicio al fiscal general del Estado. Esta sentencia es política y criticarla es defender el Estado de Derecho y la independencia judicial. La democracia se ha conseguido en la calle, no la traje el emérito.

Cuando dice “mi edad”, 70, ¿a qué se refiere? Pues mira, es una edad en la que veía en la tele a Fraga sin correa ni bozal. Abascal, a su lado, es un corde-

50 años dando la nota

José Miguel Monzón, *El Gran Wyoming*, (Madrid, 70 años) lleva “50 años siendo famoso”, desde sus tiempos de *músico* con Paracelso y Los Insolventes hasta que dio el salto a la tele. El miércoles recoge el Premio Ondas por sus 20 años al frente de *El Intermedio*.

rito. Lamento hacer estas declaraciones, pero me queda poco...
¿De vida o de profesión?

De vida pública. En una reencarnación fui médico y voy a retirarme antes de que me dé el ictus. Ahora tengo pasta, salud y voy a darme un garbeo. Soy ocioso al extremo.

O sea, que está forrado. Bueno, llevo 40 años trabajando sin parar, qué quieres que haga. También te digo que nunca he sido el mejor pagado. He conocido a tontos que a los dos días ya estaban forrados. O sea, que el más listo no soy.

Si le digo “pijo de izquierdas”, ¿qué me contesta? Ni soy pijo ni lo he sido. Al revés, soy de barrio, de La Prosperidad, en Madrid, donde los pijos ni entran. Pero si la presidenta de Madrid puede llamar “hijo de puta” al presidente del Gobierno en el Parlamento, estás dando el banderazo a la gente para que llame hijo de puta a quien ellos consideran que están a su sombra, por ejemplo, yo.

¿Le afecta personalmente? Si me lo dicen, me sale el barrio, y contesto. Las hostias no duelen. Duele más meterme en la cama con la imagen de una banda de gilipollas de veintitantos insultándome mientras tomo una caña mirando al suelo *ca-gao*.

¿Tiene goteras de salud? Envejecer tiene su lado bueno. Con la edad se van atenuando los deseos y eso te da tranquilidad de espíritu. La mayoría de los gilipolletes que he hecho han sido por eso. Nos hemos creído las leyes de Newton, y el planeta gira por eso, por el sexo.

¿Le llaman señor? Mi hija me da un coña... Nunca he entendido la supremacía del varón. Me educaron en esa mierda, pero uno tiene un elevado concepto de sí mismo y es un trabajo que hacer, como un obispo tendría que aguantar frente a determinados estímulos endocrinos. Yo dejé la Iglesia para masturbarme sin pecar.

¿A qué edad? Recuerdo la primera vez. Fuimos con mis primos a ver una cueva, alguien empezó y yo no sabía qué cojones hacer. Pero luego le cogí afición. Lo recomiendo mucho, sobre todo a estas edades: es cojudo para la próstata.

MANUEL VICENT

Franco es como fumar

Hay gente que se ha fumado la dictadura durante 40 años e ignorando que era un veneno, muchos incluso la fumaban con placer; en cambio, otros lucharon por quitarse ese vicio porque sabían que con ello les iba el pellejo. Quien después de fumar muchos años deje el tabaco, pese a todo, seguirá siendo un exfumador el resto de su vida y puede que si baja la guardia un día sin darse cuenta se sorprenda con un cigarrillo en los labios y volverá a empezar una y otra vez. Franco es como el tabaco, y lo malo de ello, como pasa con el franquismo, son las recaídas. Cuando uno deja definitivamente de fumar sucede que al cabo de pocos días toda la nicotina del cuerpo ha sido expulsada por la orina. El veneno ha desaparecido. El cuerpo se ha desintoxicado. Franco ha muerto. Con eso uno piensa que ha ganado. A los tres meses sin humo los capilares de los pulmones que habían sido abrasados por miles de cigarrillos comienzan a regenerarse y vuelven a captar el oxígeno. Parece como si hubiera llegado la libertad, pero el verdadero problema consiste en desenredar el hábito del circuito del cerebro. Pueden pasar años sin conseguir olvidarte de ese vicio que estaba unido a toda clase de gestos, emociones, sentimientos y estilo de vida. Un día verás que alguien fuma con fruición un cigarrillo de la marca que tú fumabas y sentirás un tirón; la batalla por vencer el tabaco es muy larga, pero siempre se gana cuando sientes que la has olvidado. A la hora de celebrar el 50º aniversario de la muerte de Franco te preguntan qué hacías cuando murió el dictador. Sin duda sería más positivo que se interesaran por saber cómo viviste el primer día de libertad. Aquella famosa botella de champán estaba a favor de la vida, no de la muerte. Los jóvenes deben saber cómo se las gastaba aquel hombre, pero basta con que se le nombre para que Franco vuelva a existir. Queda mucha gente en este país que jura haber dejado de fumar, pero guarda una cajetilla en la estantería al alcance de la mano.

Albert Speer, el ‘buen nazi’ que fue el primer rey de las ‘fake news’

Jean-Noël Orengo desvela cómo Albert Speer, el arquitecto del régimen nazi, convirtió su culpa en un relato heroico. Una novela sobre la memoria, la mentira y el poder de la palabra.

ideas

Hannah Arendt, el antídoto contra los hechos alternativos



ALEXANDRA ESPAÑA

La era de la posverdad nos ha traído un cinismo generalizado que está destruyendo nuestra capacidad de orientarnos en el mundo. Abundan los (ir)responsables políticos que, con sus mentiras, construyen realidades paralelas. Y los ciudadanos que se refugian en burbujas donde todo confirma lo que ya pensaban. Las ideas de la filósofa Hannah Arendt, de cuya muerte se cumplen pronto 50 años, nos recuerdan que necesitamos ponernos de acuerdo sobre unos hechos para construir una realidad compartida, un mundo común. Y a partir de ahí, sí, debatir, discutir, disentir. ● **Por Mária Martínez-Bascuñán**

EN PORTADA

El último pensamiento (clave) de Hannah Arendt



La filósofa y ensayista estadounidense de origen alemán Hannah Arendt, en una fotografía de 1949. FRED STEIN ARCHIVE (GETTY IMAGES)

Cuando cada tribu habita su propia realidad, el poderoso puede simplemente fabricar su verdad. Basta con que sus seguidores repitan sus palabras, que el algoritmo las amplifique y que la confusión reine

Por **Máriam Martínez-Bascuñán**

El 14 de diciembre de 1975, Hannah Arendt moría en su apartamento de Nueva York cuando un infarto fulminante la sorprendió en mitad de una conversación con amigos. Al día siguiente encontraron en su máquina de escribir una hoja a medio comenzar con una sola palabra escrita: "Judging". Juzgar. Aquella palabra solitaria quedó como un testamento involuntario, como si Arendt hubiera querido decirnos, en el último momento, que de todas las facultades humanas que había explorado a lo largo de su vida intelectual —la acción, la libertad, el pensamiento, la natalidad— había una que merecía ser rescatada con urgencia para nuestro tiempo: la capacidad de juzgar.

Cincuenta años tras su muerte, ese pensamiento inconcluso resuena con inquietante actualidad. Vivimos una época donde todos opinamos sobre todo y las redes sociales amplifican cada juicio instantáneo, cada veredicto emocional. Y sin embargo, hemos perdido algo esencial: la capacidad de discernir entre lo verdadero y lo falso, de orientarnos en un mundo que se desmorona bajo nuestros pies. El folio inconcluso de Arendt no era solo el borrador de un capítulo filosófico, sino una pregunta lanzada desde el futuro: ¿qué ocurre cuando una sociedad pierde la facultad de juzgar políticamente?

● El burócrata en la jaula de cristal

Para entender por qué Arendt se obsesionó con el juicio hasta convertirlo en el tema de sus últimos años, hay que volver a

Jerusalén. Es abril de 1961 y Arendt viaja como corresponsal de la revista *The New Yorker* a cubrir el juicio contra Adolf Eichmann, el nazi responsable de la logística del Holocausto. Esperaba encontrar un monstruo, la encarnación del mal radical, alguien cuya maldad pudiera explicar lo inexplicable. Lo que vio la dejó perpleja de una manera que ninguna teoría filosófica podía resolver.

Dentro de la jaula de cristal construida para protegerlo en el tribunal, Eichmann no parecía un demonio. Era un hombre gris, mediocre, que hablaba en clichés burocráticos y repetía frases hechas. "Simplemente cumplía órdenes", decía una y otra vez. No mostraba sadismo ni odio visceral, más bien daba la impresión de alguien profundamente irreflexivo, incapaz de ponerse en el lugar de otros o imaginar

el sufrimiento que había administrado con eficiencia germánica. Arendt lo describiría como alguien de una "manifiesta superficialidad", y de esa experiencia desconcertante naciera uno de los conceptos más potentes y controvertidos del pensamiento político contemporáneo: la banalidad del mal. Arendt no estaba diciendo que el Holocausto fuera banal, sino algo mucho más inquietante: que el mal extremo puede surgir, no de la maldad consciente o la perversión deliberada, sino de la simple ausencia de pensamiento. Eichmann era peligroso precisamente porque había dejado de pensar, apagando ese diálogo interior que nos hace preguntarnos: ¿qué estoy haciendo? ¿Puedo vivir conmigo mismo después de esto?

La pregunta que la persiguió durante años fue radical: si amigos y colegas para quienes "la moralidad iba de suyo" adoptaron sin escrúpulos un código de conducta criminal durante el nazismo, ¿qué fundamento tenía realmente la moralidad? Los grandes paradigmas éticos —el deber kantiano, los fines aristotélicos, el utilitarismo— no impidieron que una sociedad altamente civilizada se coordinara casi automáticamente en la barbarie. ¿Qué queda, entonces, cuando todas las normas colapsan? La respuesta fue tan sencilla como exigente: nuestra capacidad de juzgar por nosotros mismos, sin pasarnos a los que aferrarnos, la misma facultad que Eichmann había abandonado reemplazando el pensamiento por la obediencia, por el cumplimiento mecánico de reglas. No había decisión en él, no había conciencia, no había juicio. Solo repetición y sumisión. Y eso —descubrió Arendt con horror— es más peligroso que cualquier forma de maldad deliberada. Porque mientras el mal radical es excepcional, la banalidad del mal puede extenderse como una epidemia. Todos podemos caer en ella, sólo hace falta dejar de pensar.

● El coraje de la imparcialidad

Su retrato de Eichmann cayó como una bomba, especialmente entre la comunidad judía, pero algo desató una polémica mayor: sus observaciones sobre el papel de los Consejos Judíos, los *Judenräte*. Arendt, con una mirada analítica que muchos interpretaron como cruel, denunció que habían facilitado la logística del genocidio, elaborando, entre otras cosas, listas de deportados a los campos de concentración. Fue acusada de falta de empatía, insensibilidad y de traicionar a su propio pueblo, pero lo que sus críticos no quisieron entender es que Arendt practicaba algo que ella misma había teorizado: la imparcialidad homérica. Aquí reside toda su belleza, y su exigencia.

En la *Ilíada*, Homero canta tanto a Héctor como a Aquiles, no guarda silencio sobre el hombre vencido. Aunque los dioses decidieran de antemano la victoria griega, el poema "no convierte a Aquiles en más grande que Héctor ni la causa de los griegos en más legítima que la defensa de Troya", escribe Arendt. Héctor y Aquiles son igualmente memorables y humanos, igualmente dignos de ser recordados. Esa es la imparcialidad homérica: la capacidad de ver la grandeza en ambos lados de un conflicto sin perder el juicio sobre lo que ocurrió. Arendt entendió que era lo único que podía hacer reversible el olvido y la aniquilación. Cuando un pueblo pierde su libertad como Estado, nos dijo, pierde su realidad política, incluso si consigue sobrevivir físicamente. Pero Homero logra que ni la derrota ni la victoria borren la grandeza de los personajes y sus hazañas. Lo des-

truido —una ciudad, un héroe, una civilización— puede permanecer en la memoria colectiva gracias al relato. La aniquilación total solo ocurre cuando algo o alguien es olvidado por completo.

Por eso, en Jerusalén, Arendt no quiso obviar las verdades incómodas y miró la realidad tal como se presentaba, incluso siendo dolorosa, incluso cuando contradecía narrativas autorreconfortantes. Es la belleza terrible de la imparcialidad homérica: exige que miremos al mundo como realmente es, no como quisiéramos que fuera, que honremos a Héctor aún sabiendo que caerá, que reconozcamos las decisiones de los *Judenräte* sin olvidar sus consecuencias. Y hoy, esa lección resuena con urgencia, pues nos enfrentamos al mismo dilema, pero a una escala que Arendt apenas pudo intuir. ¿Qué ocurre cuando la posibilidad misma de ejercer esa imparcialidad, de ver el mundo desde múltiples perspectivas sin perder el juicio, desaparece? ¿Cuándo ya no hay un mundo común que mirar, sino sólo burbujas informativas, realidades paralelas, verdades tribales?

● Elon Musk: cuando el juicio político se vuelve imposible

La palabra que Arendt tecleó en su máquina de escribir señala hacia nuestra crisis contemporánea. Lo que vivimos no es solo la proliferación de mentiras, sino algo más profundo: la destrucción sistemática de las condiciones que hacen posible el juicio político. Y Elon Musk encarna esta destrucción con claridad brutal. No es solo un mentiroso más, sino alguien que ha trascendido completamente la necesidad de operar en un mundo común. Puede, sencillamente, imponer su perspectiva algorítmicamente en X, amplificar su voz y la de quienes piensan como él mientras silencia o invisibiliza a quienes disienten.

El 20 de enero de 2025, tras la investidura de Trump, Musk hizo un gesto que muchos interpretamos como un saludo nazi. Él lo negó, pero lo relevante no es si lo fue o no. Lo señaló la escritora Samantha Rose Hill: "El objetivo es debilitar tu capacidad para distinguir los hechos de la ficción, para que cuestiones si confías o no en tu propio juicio sobre lo que viste". Es exactamente lo opuesto al juicio arendtiano, pues para Arendt la realidad no es algo que percibimos de forma aislada. Necesitamos que otros la validen y reconozcan. Cuando varios percibimos el mismo objeto o fenómeno, aunque desde diferentes perspectivas, se genera una confianza en esa realidad compartida. Eso es el sentido común: no una facultad individual, sino la capacidad de orientarnos juntos en el mundo.

Musk busca destruir eso. Cuando, en su investidura, Trump mencionó "la revolución del sentido común", sabía bien lo que hacía. Los autócratas entienden que el sentido común es el puente que conecta nuestra percepción individual con la de los demás y nos permite construir una realidad compartida. Sin él, las experiencias quedan encerradas en nuestra subjetividad y es imposible alcanzar acuerdo alguno sobre lo que es o no real. Pero Musk no es una anomalía: es el actor político ideal en la era de la posverdad, alguien que quiere romper el mundo común porque no lo necesita. Tiene el dinero para comprar la infraestructura comunicativa, el alcance para fabricar su propia realidad y seguidores dispuestos a creer que lo suyo es "sentido común", aunque contradiga lo que ven con sus propios ojos.

Mientras la imparcialidad homérica requiere imaginar cómo vería el mundo alguien distinto a nosotros y ejercer ese

Si Musk hace un saludo nazi, no puede pretender que quienes lo vimos estemos tan equivocados como quienes lo niegan

Con su disculpa a Trump, la BBC olvida que la imparcialidad exige juicio, no una neutralidad mecánica

"pensamiento ampliado" que nos permite juzgar políticamente, la perspectiva meramente privada de Musk —sus intuiciones, prejuicios e intereses económicos— se eleva a verdad universal sin mediación del debate público ni verificación factual. Es una suerte de solipsismo masivo: una mirada radicalmente privada amplificada hasta parecer común. Sin hechos compartidos, cuando cada tribu habita su propia realidad, el poderoso puede simplemente fabricar su verdad. No necesita imparcialidad, pues no necesita convencer a nadie fuera de su burbuja. Basta con que sus seguidores repitan sus palabras, que el algoritmo amplifique su mensaje y que la confusión reine.

● La BBC: cuando la imparcialidad se vuelve parálisis

Si Musk encarna la destrucción del mundo compartido, la reciente crisis de la BBC muestra algo igualmente preocupante: la parálisis institucional de quienes ya no saben cómo preservarlo. En octubre de 2024, la BBC emitió un documental sobre Trump en el que editores juntaron fragmentos separados de su discurso del 6 de enero de 2021. ¿Fue un error técnico o sesgo editorial? La pregunta es una trampa: lo significativo es que la BBC no supo cómo responder. La verdad factual es que Trump fue central en el asalto al Capitolio. Atrapada entre acusaciones contradictorias —muy progresista para unos, normalizadora del autoritarismo para otros—, la BBC quedó paralizada. Varios cargos dimitieron. La institución que durante décadas fue el referente del periodismo riguroso ya no sabe cómo juzgar porque ha olvidado que la imparcialidad no es sinónimo de neutralidad mecánica. Como señala Mary Beard, la imparcialidad como regla mecánica produce absurdos: hace solo unos años, la BBC invitaba regularmente a negacionistas del cambio climático para dar "balance" a las noticias sobre el clima. Lo que la BBC ha olvidado es que la imparcialidad exige juicio, no neutralidad.

Porque la imparcialidad no consiste en dar el mismo tiempo de palabra a Aquiles y a Héctor y pesar sus argumentos en una burocrática balanza. Consiste en no perder el juicio sobre lo que ocurrió. Homero no dice "los griegos tenían razón", ni tampoco pretende que la guerra no existiese o que los bandos fuesen intercambiables.

El poema homérico *Juzga*: muestra violencia, pérdida, insentido, gloria, tragedia. Y al hacerlo, preserva la memoria de lo que realmente sucedió.

Pero la BBC se dedica a la equidistancia procedimental dando igual espacio a quien afirma hechos verificables y defiende de la democracia y a quien difunde mentiras y amenaza con fusilamientos. Como si la imparcialidad consistiera en no juzgar nunca y mantenerse en un punto medio imaginario entre dos extremos. Eso no es imparcialidad sino abdicación del juicio, y Arendt fue muy clara al respecto: frente a la verdad factual, no hay lugar para la equidistancia. Que Trump diga que las elecciones fueron robadas no merece el mismo crédito que la evidencia de que no hubo fraude. Si Musk hace un saludo nazi, no puede pretender que quienes lo vimos estemos igual de equivocados que quienes lo niegan. La imparcialidad exige reconocer los hechos y juzgarlos desde múltiples perspectivas, no fingir que no han existido.

● El testamento de Arendt

Siempre ha habido mentira en política, pero lo que define la era de la posverdad es otra cosa: el cinismo generalizado que destruye nuestra capacidad de orientarnos en el mundo. No se trata de que creamos las mentiras de Trump o Musk, sino de que dejemos de creer en la posibilidad misma de una verdad compartida y nos encerremos en nuestras burbujas, donde todo confirma lo que ya pensábamos. De que sustituyamos el juicio político —el ejercicio exigente de pensar desde múltiples perspectivas— por la repetición tribal de consignas.

Cuando las mentiras se multiplican, el resultado no es creémoslas, sino que perdemos la fe en la verdad y somos susceptibles de creer cualquier cosa. Cuando el cinismo reina sobre la verdad, las mentiras no reemplazan la realidad, les basta con hacerla tambalear. Y cuando ocurre, como escribió Arendt en *Los orígenes del totalitarismo*, dejamos de protestar cuando nos engañan y pasamos a admirar la "superior astucia táctica" del líder. ¿Cómo salvar esta trampa? Arendt diría que la solución pasa por recuperar nuestra capacidad ciudadana de juzgar y hacerlo como ella hizo en Jerusalén: con el coraje de registrar nuestra propia experiencia del mundo y decir lo que vemos aunque contradiga las narrativas consoladoras, reconociendo la complejidad sin renunciar al juicio. Juzgar sin pasarnos, sin *a priori* que nos digan mecánicamente qué pensar, sin disolvemos en la masa, la inercia o la obediencia sin rostro.

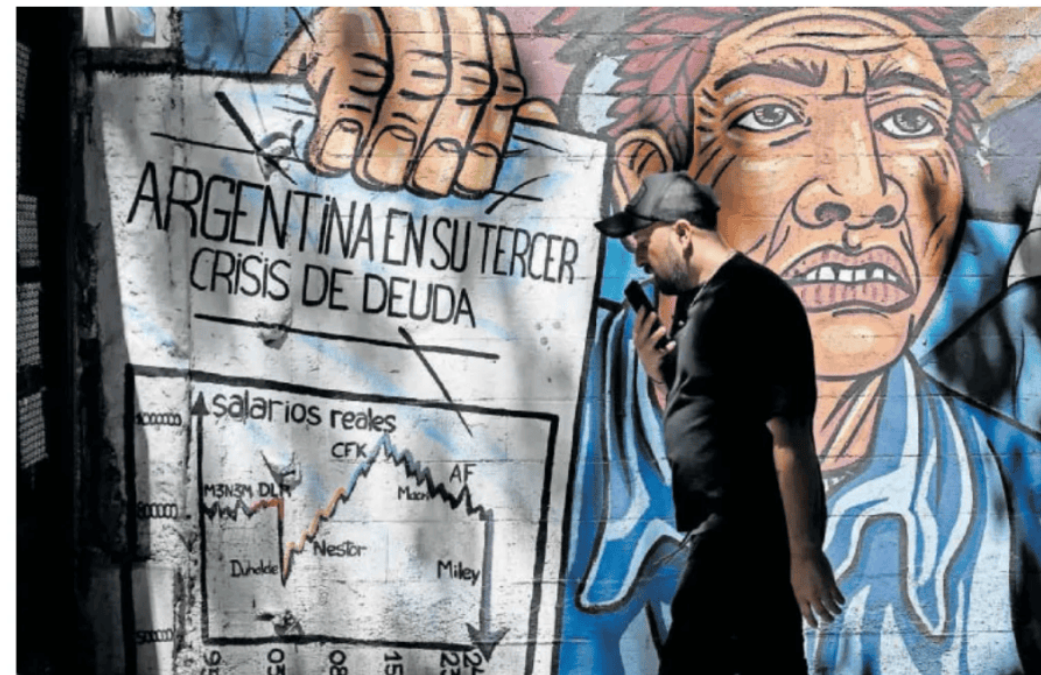
Necesitamos reconstruir un mundo donde los hechos importen, donde el sentido común nos permita orientarnos juntos y podamos discrepar sobre el significado de lo que vemos, pero hayamos acordado que vimos lo mismo. Necesitamos escuchar a Héctor y a Aquiles sin perder nuestro propio juicio sobre lo que está bien o mal. Por eso la última hoja de Arendt es un testamento político para nuestro tiempo. Cincuenta años tras su muerte, nos sigue diciendo que la democracia necesita ciudadanos que se atreven a juzgar. Ese es su legado. Su exigencia. Y también su último regalo: la certeza de que, si queremos, aún podemos recuperar algo que nunca debimos perder.

Máriam Martínez-Bascuñán es columnista y profesora de Teoría Política en la Universidad Autónoma de Madrid. También fue directora de Opinión de EL PAÍS entre 2018 y 2020. Acaba de publicar *El fin del mundo común: Hannah Arendt y la posverdad* (Taurus).

POLÍTICA

Milei y su "libertad financiera": así funciona la lógica de la crueldad económica

El presidente argentino prosigue sus recortes tras las elecciones al Congreso, marcadas por el chantaje de Donald Trump, que condicionó el rescate financiero a su victoria



Un mural en Buenos Aires con el mensaje sobre la tercera crisis de deuda en Argentina, el pasado octubre. LUIS ROBAYO (AFP / GETTY IMAGES)

Por Verónica Gago

Qué significa que el endeudamiento cotidiano es la realidad más generalizada de la población en Argentina? Deudas para comprar comida y medicamentos. Deudas para pagar el alquiler. Deudas para pagar deudas preexistentes. Deudas para financiar cualquier emergencia de la vida diaria. Solo entendiendo a fondo el entremetimiento en la precariedad al que acostumbra la inflación prolongada y la guerra contra los ingresos de quienes viven de su trabajo, se puede entender la construcción de intimidad con lo financiero a través del endeudamiento. El endeudamiento, infiltrado en la vida como herramienta de supervivencia, explica la capacidad de resonancia del chantaje financiero como mecanismo político que se experimenta en estas semanas.

La noción fetiche de "libertad financiera", como promesa de negocios a futuro de una población sobreendeudada, se ha convertido en una clave de la ultraderecha en el Gobierno argentino, capaz de sintetizar nuevas tecnologías financieras como los monederos virtuales, la dolarización cotidiana (como resguardo frente a la inflación) y el fin de toda regulación cambiaría a través de un nuevo ciclo de endeudamiento, primero con el FMI y ahora directamente con el Tesoro

estadounidense. La "libertad financiera", a pesar de su nombre, se organiza en un *continuum* con la restauración conservadora: viene acompañada de un antifeminismo de Estado, que permite al neoliberalismo autoritario exacerbarse bajo modalidades fascistas, en tanto guerra declarada y soportada con recursos públicos contra los géneros, que va desde la anulación de casi la totalidad de las políticas de prevención de la violencia por razones de género hasta la violencia verbal y digital del presidente contra mujeres periodistas y políticas. Es a través del antifeminismo de Estado, que habilita la violencia contra mujeres, lesbianas y personas trans, que el Gobierno intensifica el proyecto neoliberal autoritario hasta organizarlo según lógicas fascistas de empobrecimiento y criminalización de ciertas poblaciones (jubilados, personas con discapacidad y migrantes son los últimos focos de ataque).

El triunfo de Milei en las elecciones de medio término en octubre relanzó su figura como político predilecto de la avanzada estadounidense sobre América Latina. Ese era el plan. Trump fue quien ganó las elecciones ofreciendo 20.000 millones de dólares. Su intervención no fue solo financiera, sino política. Una frase suya publicada al día siguiente de la victoria en todos los diarios argentinos funcionó como síntesis: "Estados Unidos ha ganado mucho dinero con las elecciones". Las elecciones en tanto negocio

El Gobierno intensifica el proyecto neoliberal autoritario hasta organizarlo según lógicas fascistas de empobrecimiento

sintetizan una operación político-financiera anterior: la promesa de un desembolso del Tesoro estadounidense como una "operación de rescate" de la economía argentina de una nueva crisis inflacionaria.

El mensaje de Trump se difundió en medios y redes sociales, diciendo que si el Gobierno no ganaba, no habría rescate. ¿Por qué función? Porque ese chantaje financiero se ejerció como amenaza sobre una estabilidad precaria, hiperendeudada. ¿Es posible más caos que el que ya existe, en el cual los precios varían cada semana, la devaluación de los ingresos es mayor cada mes y el pluriempleo es una realidad cotidiana? Sí, todo siempre puede ser peor si se descontrolan la inflación y el dólar. La extorsión financiera fue clave y para eso hay que subrayar el impacto estratégico que implica lo financiero en la vida cotidiana. Esta secuencia política se completó en noviembre con la firma de un acuerdo entre EE UU y Argentina, que incluye ventajas para la ins-

talación de centros de datos, que requieren enormes cantidades de agua y frío.

El endeudamiento de las familias es récord (un tercio de la población ya debe más de lo que gana en tres meses), por eso es parte del lenguaje mediático el "estrés financiero" que dicen vivir 7 de cada 10 argentinos. A esto se suma la desregulación brutal de la economía: los precios de los alquileres, de las medicinas y de los servicios básicos escalan mes a mes. Esta fragilización económica es fragilización existencial. El proyecto anarcoliberal es un capitalismo autoritario porque obliga a competir permanentemente en la carrera contra el empobrecimiento y, en esa tarea, las fórmulas de aniquilación de ciertas poblaciones se vuelven un lubricante de "economías de odio". Las formas en que se gestiona la precariedad son un campo de disputa abierta: pueden ser materia clave sobre la cual crece el autoritarismo de la competitividad o terreno de organización política para insistir en formas solidarias, cooperativas, sindicales.

Las "fantasías libertarias" del Gobierno de Milei apuestan a la idea de que es posible vivir por sí mismo sin depender de nadie (proteger tu casa, tu familia y tu agua frente a la escasez como una forma de procesar el futuro catastrófico). La oferta y la apuesta de Milei no se entienden sin un tercer término: la estafa. Eso fue lo que hizo Milei desde su cuenta oficial para promocionar y llamar a invertir en una *meme-coin* llamada Libra: es decir, una criptomoneda inspirada en un meme. La estafa se condensa en perseguir una idea abstracta de libertad que toma el nombre de "libertad financiera". Se sustenta en la manera en que las herramientas financieras vienen propagándose como ayuda frente a la precariedad y la devaluación de ingresos, a consecuencia del programa de ajuste del FMI desde 2018. Se adhiere a una subjetividad que debe valerse por sí misma como "empresadora" permanente al punto de consagrarse como "especuladora de su propia supervivencia".

Mientras tanto, el Gobierno gana tiempo y provee estabilidad a los negocios financieros sin lograr estabilizar la crisis. Esa inestabilidad funciona como discurso de legitimidad para acelerar reformas (laboral, de pensiones e impositiva), decretos (por ejemplo, para el cobro obligatorio de deudas por medio de monederos electrónicos) y entrega de territorios a empresas extranjeras (a favor del extractivismo minero y de litio).

En términos globales, la estrategia de la "libertad financiera" está ligada a una propaganda para conseguir rentas frente a la devaluación de los salarios y, en particular, de las pensiones. Es decir: frente a un futuro incierto en la vejez, la protección pasa a ser la libertad financiera. Pero en Argentina esa incertidumbre es ahora. Por eso, la responsabilización individual, traducida como libertad e independencia, encuentra en las herramientas de las finanzas el lenguaje para desplazar cuestiones como empobrecimiento, desigualdad y, sobre todo, incertidumbre. Esto se incrementa donde la devaluación de los ingresos se organiza como una verdadera guerra contra la población, a la que se articulan lógicas de crueldad. Organizar la impugnación a la crueldad que usa a las finanzas como arma de colonización masiva es una tarea difícil pero ineludible para ensayar la liberación en un capitalismo que solo apuesta a la guerra.

Verónica Gago (Argentina, 1976) es teórica política, profesora en la Universidad de Buenos Aires e investigadora del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas. Es autora, con Luci Cavallero, de *Contra el autoritarismo de la libertad financiera* (Tinta Limón, 2025).

Por Carmen Pérez-Lanzac

Renata Salecl (Slovenj Gradec, Eslovenia, 1962) creció viendo los soporíferos noticieros que se emitían durante el comunismo de Tito, en la extinta Yugoslavia. Tras el cambio de régimen, y durante más de tres décadas, la socióloga y filósofa eslovena ha conocido bien la vertiente más salvaje del capitalismo y ha acabado hastiada del sensacionalismo que puebla sus teledifusores. Aficionada desde la juventud al psicoanálisis y al pensamiento de Lacan —al igual que Slavoj Žižek, con quien estuvo casada y comparte un hijo—, Salecl lleva veinte años preguntándose qué ha pasado entre los bozozos y la excitación que provocan hoy los informativos y analiza qué es lo que el neoliberalismo nos está haciendo por dentro. *Angustia, La tiranía de la elección* (de ediciones Godot) y *Pasión por la ignorancia* (de Paidós) son algunos de sus libros. En el último, *Maleducados* (publicado hace un mes también por Godot), aborda cómo han caído en todos los frentes las caretas de la cortesía: en la política —los insultos se han colado en los Parlamentos—, la televisión —la crueldad reina en los *reality shows*— y entre nosotros. En el metro, señala, apenas se cede el sitio a las personas mayores o a las embarazadas.

Siendo muy joven, la ensayista consiguió plaza de investigadora en el Instituto de Criminología de la Facultad de Derecho de la Universidad de Liubliana y ha dado clases en la London School of Economics o en la Facultad de Derecho Benjamin N. Cardozo, de Manhattan. Hoy enseña en el Birkbeck College, de la Universidad de Londres, y colabora con la Universidad de Hiroshima junto a la artista danesa-escolesa Shona Illingworth en un proyecto que insta a renovar las leyes internacionales que regulan los ataques que recibimos desde el aire por drones, satélites, misiles o los efectos de la emergencia climática. “Estas leyes están más que desfasadas”, señala Salecl, que este mes de octubre acudió a Madrid para hablar, en el ciclo de Pensamiento y Literatura de Contemporánea Condeduque, de la descortesía del fin del mundo. La cita fue al día siguiente en su hotel.

Pregunta. Lacan es una gran influencia para usted. ¿Por qué?

Respuesta. Siendo joven, mientras estudiaba el pensamiento de Michel Foucault y estando en plena etapa socialista, empecé a echar de menos la dimensión psicoanalítica para explicar el porqué tras las distintas ideologías. Lacan desarrolló el pensamiento de Freud sobre nuestra inconsciencia y le añadió la dimensión social, por eso es tan relevante. Me interesaba mucho el clima social, los mecanismos inconscientes que operan en el lado emocional de la política.

P. Cuando vemos las noticias es imposible ignorar lo que describe en *Maleducados*. Vivimos en tiempos de una grosería ilimitada. La violencia ha dejado de enmascararse. ¿Cómo hemos llegado hasta aquí?

R. Ha sido un proceso de degradación lento, se ha colado en los estándares de la comunicación y ha sido promovido por el neoliberalismo. Tenemos eslóganes en los que el ganador se lo lleva todo y reina un individualismo descortés. Programas como *MasterChef* me enferman. Para destacar tienes que ser provocador, agresivo, grosero. En la empresa se valora la ausencia de piedad. Serpientes con traje de chaqueta. Los psicópatas ascienden con facilidad.

P. Muchas personas han sido educadas en el amor y el respeto y están educando a sus hijos en estos mismos valores. Amor y respeto en casa, descortesía fuera.

R. Lo vemos en la calle, vamos pegados al



ENTREVISTA

Renata Salecl “MasterChef” y demás me enferman. Para ganar tienes que ser grosero”

SOCIOLOGA

La pensadora eslovena analiza los estragos del neoliberalismo en nuestro interior. Dice que percibimos al resto como obstáculos, incluso a los más desfavorecidos

móvil, ni nos fijamos en los demás. Muchos no interiorizan las normas de educación, no ceden el paso y no ven que no lo hacen. Fíjese en las personas que entregan comida a domicilio: son recibidas sin educación, no nos planteamos que es un trabajo que necesitan. Percibimos al resto como obstáculos. Ha habido un cambio sobre el terreno.

P. Muchas personas se identifican con esta falta de modales. ¿Por qué?

R. Es parte de esta mala educación. Ha dado paso a un espacio de identificación, abriendo la puerta a impulsos agresivos que habíamos reprimido. Ideaciones de agresiones con las que fantaseamos. Es el poder de los populistas, que parecen decir lo que los demás no decimos, desatan nuestras pulsiones. La ignorancia de la que hacen gala, por ejemplo, cuando manifiestan que es un orgullo no leer. Así consiguen que muchos no se sientan mal por no abrir un libro. La identificación en la ignorancia aporta auto-satisfacción. Pasa lo mismo con el lenguaje obsceno, abre también esa identificación.

P. ¿Cómo podemos gestionar el sufrimiento ante este cambio de paradigma?

R. Hay que encontrar formas de desconectar. Entiendo a quien necesita hacer retiros, que abandona las redes sociales para conservar la cordura. Estamos rodeados de información que no es más que mierda, como en el video de Trump bañándolo todo de caca. Pero también va a ser más y más importante estar bien informado. Puede haber una vuelta al periodismo de investigación.

Renata Salecl en el Centro de Cultura Contemporánea Condeduque, Madrid, el pasado 22 de octubre. PABLO MONGE

P. En España esta falta de educación ha permeado la comunicación política, a la que recientemente se ha unido, aunque con cierta distancia, la izquierda.

R. Lo que describes es triste. El lenguaje de la extrema derecha era tan provocador que la gente reaccionaba ante ellos. Puede que sus votantes pensaran como los de Milei, ‘algo bueno vendrá del caos, habrá una renovación, todo cambiará’. Es la pulsión de muerte de Freud. Hay una fantasía de una sociedad que empieza de nuevo. Y eso da mucho poder a las fuerzas destructivas. Trump está incluso destruyendo físicamente la Casa Blanca, el símbolo del poder. ¿Por qué nadie lo para? Es su casa. Puede hacerlo.

P. ¿Qué análisis hace de esta izquierda que se une a esta forma de comunicación?

R. Supongo que necesitan atención, ayuda de los algoritmos, que aportan tráfico a los mensajes disruptivos. Refleja que la agresión ha permeado la sociedad. El idioma que usamos es lo que le da forma a la cultura que construimos. Pero somos responsables cuando usamos este lenguaje. [La filósofa] Judith Butler decía que cuando juzgamos a las personas que incorporan el discurso racista que ya existía de antes, nos equivocamos, pues estas personas están repitiendo algo que no han inventado. Yo digo lo contrario: estamos repitiendo y somos responsables por encontrar un disfrute en ello. No es necesario hablar así.

P. En *Maleducados* cita el “pesimismo de la inteligencia y el optimismo de la voluntad” del que habló el teórico marxista Gramsci.

R. ¿Por qué nos cuesta encontrar la voluntad para hacer cosas? Falta movilización para un hipotético cambio social. Hay pocos pensadores sociales, no hay una movilización alrededor de ideas que propongan una mirada optimista de cambio. Mira a Zohran Mamdani [el alcalde demócrata de Nueva York]. Utiliza un lenguaje populista. Es como si hubiera una fuga en el pozo de las ideas. Nadie está pensando cuál debería ser el cambio. Solo se piensa en durar 4 años.

P. Usted nació y conoció bien la sociedad comunista y hoy conoce bien el individualismo neoliberal. Cuando imagina un sistema político, ¿qué ve usted?

R. Durante el colapso del socialismo se copiaron cosas de los regímenes capitalistas, no hubo una reflexión sobre si había una tercera opción. Ahora revisito algunas de aquellas ideas. Me interesan las cooperativas autogestionadas. La educación y la sanidad públicas. Y añadiría una baja por nacimiento de descendiente compartida entre hombres y mujeres y una organización comunitaria del cuidado de los menores. Y acabaría con todo este consumo agresivo tan dañino.

P. Hace 35 años usted se presentó a las elecciones en Eslovenia en oposición a la estela comunista. ¿Por qué partido vota hoy?

R. Por Levica, un partido pequeño que defiende ideas sociales en las que creo: educación y sanidad públicas. Y es proaborto, un derecho recogido en la Constitución eslovena que no queremos perder.

“Hay una fantasía de una sociedad que empieza de nuevo. Y eso da mucho poder a las fuerzas destructivas”

Por Jaime Rubio Hancock

Los bufones solían tener licencia para soltar verdades a los poderosos a cambio de hacerles reír. Pero no todos los reyes, presidentes y diputados se sienten cómodos con los bufones, y muchos políticos han sentido la tentación de silenciarlos o, al menos, de ponerles límites. Quizás un chiste no pueda cambiar ningún voto, pero a muchos políticos les da más miedo un cómico que un tertuliano.

Por ejemplo, Donald Trump cargó en su primer mandato contra *Saturday Night Live*, especialmente por las imitaciones de Alec Baldwin, y en este segundo ha celebrado la cancelación del programa de Stephen Colbert, uno de sus críticos más acérrimos, y la suspensión temporal del espacio de Jimmy Kimmel, propiciada por las presiones de la Comisión Federal de Comunicaciones. En España, organizaciones ultra como Abogados Cristianos y Hazte Oír han arrastrado con frecuencia a los humoristas ante los jueces. Estos procesos están condenados al fracaso, pero añaden presión sobre la libertad de expresión y pueden provocar la autocensura entre cómicos y guionistas para ahorrarse los costes de un juicio.

Carmen Aguilera es directora de *El intermedio*, el informativo satírico de La Sexta presentado por El Gran Wyoming. Cuenta que no ha tenido que contestar a llamadas de políticos, pero el espacio sí ha sido objeto de demandas que quedaron en nada. Por ejemplo, de la Fundación Francisco Franco (por un *sketch* en el que aparecía un muñeco del dictador) o de Abogados Cristianos (por otro en el que Wyoming se vistió de obispo). En su opinión, el humor preocupa a los políticos y a los puritanos porque es una herramienta de crítica muy eficaz, a veces "la única de la que disponemos". Es "una pequeña venganza de la gente más corriente contra los poderosos" y pone de relieve excesos, debilidades y contradicciones.

Un chiste o un meme, gracias a su apariencia de mero entretenimiento, pueden funcionar como una palanca para ampliar los límites de la libertad de expresión y del debate público, al animar a decir cosas que podrían parecer inapropiadas en contextos menos lúdicos. Para Xavi Puig, autor del ensayo *Hacer reír* (Debate, 2025), puede además cargarse el trabajo de un equipo de comunicación y de los asesores de un político: "Eso es dinamita para su reputación". Y algo que no puede controlar, añade el también codirector de *El Mundo Today*, medio satírico que recopiló en otro libro, *Mejor no bromear con esto*, las amenazas, demandas y burofaxes que ha recibido en sus más de 15 años de historia.

En Estados Unidos, los cómicos satíricos ganaron presencia e influencia especialmente a partir del mandato de George W. Bush. Muchos estadounidenses (de izquierdas) aseguraban que preferían informarse con *The Daily Show*, de Jon Stewart, o con *The Colbert Report*, de Stephen Colbert, a hacerlo con medios e informativos convencionales. Puig achaca esta tendencia a la incapacidad de políticos y medios para "transmitir información constructiva" en un contexto de descrédito de las instituciones, lo que ha llevado a que se descargue este papel —al menos en parte— sobre el cómico, dándole una responsabilidad que no debería ser suya. Esta tendencia también ayuda a entender por qué los cómicos son objeto de atención de políticos y activistas: el papel del cómico en la formación de la opinión pública es más relevante de lo que puede parecer, aunque se trate, como dice Aguilera, de "una anomalía".



Arriba: El Gran Wyoming, vestido de obispo en *El intermedio*. Abajo: James Austin Johnson imita a Trump en *Saturday Night Live*. LA SEXTA / NORA ROCKWELL (NBC / GETTY IMAGES)

DEBATES

¿Por qué los humoristas molestan tanto a políticos y puritanos?

Trump carga contra los cómicos en Estados Unidos y en España los humoristas blanco habitual de las demandas de organizaciones ultra, que intentan poner límites a la libertad de expresión

Aun así, no es fácil saber si el humor puede cambiar nuestra forma de pensar (o de votar) o solo la refuerza. El filósofo Steven Gimbel, autor de *Isn't That Clever* (¿no es ingenioso?, sin traducción al español), explica por videollamada que, según muchos estudios, el humor ayuda a formar una opinión si aún dudamos. O al revés, puede hacernos dudar de una idea preconcebida al mostrarnos no solo cómo es algo, sino también por qué no debería ser así o cómo podría ser en otras circunstancias. El problema es que cada vez es menos frecuente tener dudas y es más habitual aceptar las ideologías como bloques monolíticos y sin matices. Esto afecta incluso a las cadenas de comida rápida: la politóloga Alison Dagnes cuenta por videollamada que, en EE UU, los restaurantes especializados en pollo de Chick-fil-A se asocian a valores conservadores y las cafeterías de Starbucks a ideas progresistas, hasta el punto de que

El humor es "una pequeña venganza" contra los poderosos, afirma la directora de *El intermedio*

hay demócratas que no van a la primera y republicanos que no entran en la segunda.

Según explica al teléfono el académico James E. Caron, autor de *Satire as the Comic Public Sphere* (la sátira como la esfera pública cómica, sin traducción), la sátira ayuda a identificar a gente con ideas afines, lo que es importante para el "satiactivismo". Con este término se refiere a cómo el humor puede motivarnos a estar más informados y, en ocasiones, a ser más participativos políticamente. Aguilera pone el ejemplo de una campaña de *El intermedio* que animaba a compartir en redes una fotografía con una peniteta dedicada a Benjamín Netanyahu: esta iniciativa no sirve para detener ningún genocidio, pero ayuda a visibilizar el rechazo a los ataques en Gaza.

El humor también puede ser contraproducente, al menos desde el punto de vista del cómico que atiza o del público que se ríe del político atizado: una de las cuestiones más debatidas es si poner el foco en un político le beneficia, aunque sea para reírse de él. Tanto es así que muchos hacen lo contrario de Trump: en lugar de enfadarse con los cómicos, los buscan. En sus memorias, *El mundo de la tarántula*, Pablo Carbonell recuerda la atención que se le prestó a Esperanza Aguirre, entonces ministra de Cultura, en *Caiga quien caiga* a finales de los noventa: "Siempre supo muy bien dónde estaba y cuál era el rédito que pensaba obtener". Más recientemente, el vicepresidente de Estados Unidos, J. D. Vance, se disfrazó por Halloween como alguno de los memes que distorsionan su aspecto para intentar apropiarse de esta crítica surrealista.

De hecho, los políticos cada vez usan más el humor directamente, confiando en su capacidad para captar la atención. O lo intentan, porque a menudo fracasan: Aguilera señala el anuncio reciente del Ministerio de Vivienda en el que se muestra a gente en edad de jubilar, pero aún compartiendo piso. El anuncio recibió críticas de todas partes, en una poco habitual unión de izquierda y derecha, por lo desacertado del tono.

Más exagerado es el uso del humor por parte del trumpismo estadounidense, como el vídeo de Donald Trump bombardeando excrementos sobre los manifestantes contra su gobierno. Como explican Matt Sienkiewicz y Nick Marx en su libro *That's Not Funny* (eso no es gracioso, sin edición en español), muchos conservadores —cómicos, políticos y usuarios de redes sociales— se sienten cómodos con la transgresión y algunos no dudan en intentar normalizar mensajes homofóbicos, machistas y racistas con una pretendida capa de humor.

Dagnes publicó en 2012 *A Conservative Walks Into a Bar* (un conservador entra en un bar, sin traducción), un libro sobre la ausencia de cómicos de derechas. Cree que el panorama ha cambiado desde entonces, pero no está de acuerdo en usar la etiqueta de "humor" para estos mensajes: en su opinión, se trata de insultos sin matices ni pretensión de mostrar incongruencias. Puig coincide, y cataloga el humor trumpista de acoso disfrazado. Lo compara con un grafiti: ¿puede ser literatura? Quizás sí, pero no solo por el hecho de que sea una palabra escrita sobre una superficie.

Panorama

LA CASA DE ENFRENTO

NURIA LABARI

El 20-N y las emociones, una niña triste, otra vez

No soy abogada ni jueza ni política, ni alcanzo a entender todo lo que está pasando. No tengo juicio (nadie puede tenerlo) sobre una sentencia que no conocemos, pero aunque no entienda todo lo que pasa, sí puedo sentirlo. Y el sentimiento es fuerte e inequívoco: estoy triste. Triste como una niña triste, como cuando de pequeña no entendía algunas de las cosas que pasaban en mi familia, pero sabía que tocaba estar triste o contenta. En los asuntos importantes, como la política o el amor, la tristeza llega mucho antes que los abogados o el divorcio y es tan certera como ineludible, pues dice más que todo lo que se dirá después. Por eso creo que el análisis sentimental sobre lo que está pasando podría ser más certero que todo el cacareo político.

Me permito pues centrarme en el núcleo de mi tristeza, que estalla el pasado 20 de noviembre. No fue la condena a García Ortiz la razón de mi desconsuelo, no fue una posible injusticia lo que afligió mi corazón. Ya digo que sin sentencia es difícil juzgar lo que es justo. A mí, lo que me tumbó el ánimo es que, 50 años después de la muerte de Franco, todo el poder político y judicial de mi país se pusiera a confrontar sentimientos. Peor aún, que se pusieran a confrontar emociones. Hasta una niña sabe que si el poder empieza a disparar emociones a la cabeza un 20 de noviembre, toca estar triste.

Porque cualquiera que haya crecido en este país sabe cómo se las gastan las emociones por aquí. No entienden de razones ni atienden a ellas, sino que se basan simplemente en tener una adscripción. Esto se nota mucho en el fútbol, por hablar de otro desbordamiento patrio, donde de lo importante para disfrutar es saber de quién eres antes siquiera de entender dónde está la pelota. Si por ejemplo te gustara tanto el Barça como el Madrid, entonces no podrías disfrutar del fútbol, al menos no en España. Aquí un buen partido es ese donde ganas en el último minuto, a poder ser por un penalti injusto que una parte del estadio ve clarísimo y otra jamás reconocerá. Yo el juicio lo seguí a través de las crónicas de Manuel Jabois, que es del Real Madrid. Gracias a él me di cuenta enseguida de que había dos equipos. Lo que no vi venir es que los árbitros, los entrenadores y la mismísima federación pudieran convertirse en *hooligans*.

Como no voy a estar triste, si lo que duele ahora es que no exista en mi país un lugar donde la jerarquía sea distinta, donde por encima de las emociones esté la ley; donde por encima de la adscripción política prevalezcan las instituciones, instituciones que se deben a otros valores y jerarquías (tales como la justicia, la belleza, la igualdad, el derecho a la vivienda de quienes no pagamos con dinero negro, qué sé yo). Pero qué va. La emoción *hooligan* (léase ultra, forofa, violenta, radical) se ha colado en las instituciones y vamos a salir perdiendo todos. Porque la adscripción es la forma más cutre de construir una identidad. Me refiero a que nos obliga a estar hablando continuamente del juicio, digo del partido de la semana, para confirmar quiénes somos. Sin embargo, somos mucho más que nuestras emociones. Tenemos sentimientos y anhelos profundos y merecemos saber que vivimos en un país capaz de contar con ellos y trabajar para ellos. O nos convertiremos en un país muy triste.

“

Me tumbó el ánimo que, 50 años después de la muerte de Franco, el poder político y judicial se pusiera a confrontar sentimientos



ENSAYOS DE PERSUASIÓN / JOAQUÍN ESTEFANÍA

Lluch

El viernes pasado hizo un cuarto de siglo desde que ETA asesinó a Ernest Lluch en el garaje de su casa barcelonesa. Es bueno no olvidar lo que cada uno ha hecho para la mejora de la vida de sus semejantes. Lluch, socialista catalán, ministro de Sanidad y Consumo en el primer Gobierno de Felipe González (1982-1986), fue el factórum de algo tan importante como que los ciudadanos españoles tengamos derecho a una sanidad pública y universal que, durante muchos años, antes de que comenzasen los intentos de privatizarla y debilitarla, fue la auténtica joya de la corona.

En este aspecto, la figura de Lluch recuerda la figura de Aneurin Bevan, el ministro de Salud del Gobierno británico de Clement Attlee, que creó el Sistema Nacional de Salud británico inmediatamente después de la Segunda Guerra Mundial. Al contrario que Bevan, que provenía de una familia obrera, que había trabajado en las minas de carbón y fue dirigente sindical antes de entrar en el Gobierno que sustituyó a Winston Churchill al acabar la contienda, Lluch era economista, catedrático de Historia de las Doctrinas Económicas y provenía del Partido de los Socialistas de Cataluña (PSC). En 1948, Bevan presentó un servicio de salud basado en tres principios: atención gratuita, financiación a través de impuestos y universalidad. El Estado de bienestar había dado un gran salto adelante.

Clement Attlee estableció las señas del laborismo británico, que duraron más o menos hasta la era de la revolución conservadora y de Margaret Thatcher al frente del Ejecutivo: Esta-

do de bienestar, nacionalización de las principales industrias "de chimenea" (carbón, electricidad, ferrocarril, acero), e impulso, central en su política económica, de medidas sociales como la vivienda pública, la educación o la seguridad social. Por cierto, que esas nacionalizaciones fueron características del laborismo británico mucho más que de la socialdemocracia del norte de Europa.

La idea de un Estado de bienestar había nacido de la imaginación de Churchill, que en plena Segunda Guerra Civil encargó a sir William Beveridge un informe del que salieron las principales consignas para combatir las lacras de la sociedad británica denominadas las "cinco gigantes": pobreza, miseria, desempleo, enfermedad e ignorancia. Muchos atribuyen a Beveridge la frase de la protección al ciudadano "desde la cuna hasta la tumba" ("from the cradle to the grave"), pero es probable que ella no saliese de su boca antes que de la de otros. También en Gran Bretaña, bastantes años antes, había aparecido el movimiento fabiano. En 1908, dos de sus componentes, el matrimonio formado por Beatrice

y Sidney Webb, firmó entre otras personas un informe, *Minority Report*, en el que se hablaba de un "Estado administrador", de un sistema de atención pública desde la cuna hasta la tumba, con el que se aseguraría "un estándar mínimo nacional de vida civilizada (...) para todos los ciudadanos por igual, de cualquier clase y sexo, con lo que queremos decir una alimentación suficiente y una formación adecuada en la infancia, un salario adecuado mientras se está en condiciones de trabajar, atención médica en caso de enfermedad y unas ganancias modestas, pero aseguradas para la invalidez y los ancianos".

Además de tratar de corregir la penosa situación económica de los primeros años ochenta e iniciar las reconversiones industrial y financiera, los primeros gobiernos de Felipe González centraron su atención en la construcción de un Estado de bienestar español que poco a poco se fue armando: la educación pública y el fin del analfabetismo (José María Maravall), la protección frente al desempleo y la preparación para universalizar el cobro de pensiones (Joaquín Almunia), y una sanidad universal y gratuita que se fue descentralizando (Ernest Lluch).

Este es el Lluch que queremos subrayar hoy aquí, aunque su intervención pública más conocida sea aquella en la plaza de la Constitución de San Sebastián, en el año 1999, rodeado de vociferantes simpatizantes de ETA, cuando les dijo a pleno pulmón: "¡Qué alegría llegar a esta plaza y ver que los que ahora gritan estas mataban (...)! ¡Gritad más, que gritáis poco, que no sabéis gritar!". Apenas un año después lo asesinaban, tiroteándole.

Fue el responsable directo de que los ciudadanos tengan derecho a una sanidad pública y universal

Panorama

PUNTO DE OBSERVACIÓN / SOLEDAD GALLEGO-DÍAZ

Así se hace daño a la democracia

Los primeros que deben respetar la justicia son, obviamente, los jueces, de todas las instancias, que deben evitar por todos los medios a su alcance que sus decisiones lleguen motivadas por intereses corporativos. La confianza en la justicia, escribe el magistrado Miguel Pasquau en su libro *El oficio de decidir* (Debate, 2025), no puede basarse en la infalibilidad de los jueces, algunos de ellos ya conocidos por su proclividad a sumarse a sus colegas y a comprometerse con los factores políticos o ideológicos de cada caso. La confianza se basa en la fiabilidad del sistema. La fortaleza del sistema no está en el juez, sino en el procedimiento de decisión, es decir, en el juicio. Esto es lo que debe ser protegido y lo que lamentablemente se ha visto extrañamente vulnerado en el caso contra el fiscal general del Estado, Álvaro García Ortiz.

La primera anomalía es el hecho de que se haga pública la condena sin incluir la sentencia, con los argumentos que hayan llevado a esa conclusión. No es la primera vez que esto sucede, pero en la mayoría de los casos se trata de sentencias que van a ser unánimes, referendadas por todos y cada uno de los miembros del tribunal. Se supone que en un caso tan relevante como el que implica a una máxima autoridad del Estado, los jueces han debido mantener una larga y profunda deliberación, pero el seguimiento de lo ocurrido indica justo lo contrario. Cinco jueces del Tribunal Supremo pensaban una cosa cuando entraron en la sala (había que condenar) y dos pensaban lo contrario. Una semana después, dio la impresión de que en ningún momento se produjo el necesario debate ni intercambio de ideas.

La única alteración la produjo el testimonio de varios periodistas que aseguraron que el fiscal general del Estado no fue en ningún caso su fuente para señalar que Alberto González Amador había reconocido un fraude a Hacienda. Dado que los periodistas tienen la obligación constitucional de guardar el secreto de su fuente, pero no, en ningún caso, el derecho a mentir ante los tribunales, solo cabía aceptar su declaración o abrirles un procedimiento por mentir al tribunal. A la espera de la sentencia, parece que los cinco magistrados decididos a condenar al fiscal general han sorteado la opción del enfrentamiento con los periodistas y, a petición del magistrado Marchena, han decidido volver a la nota oficial de la Fiscalía, que fue descartada inicialmente como medio de prueba y que, repentinamente, vuelve a primer plano como prueba indiscutible.

Los jueces, el sistema judicial en un país democrático, se pone de acuerdo en que el mejor modo de resolver un conflicto "es someterlo a un proceso cuajado de garantías, a cuyo término decidirá un tercero (el Tribunal Supremo), cuyos miembros solo saben, se su-



NICOLÁS AZNÁREZ

Cinco jueces pensaban una cosa cuando entraron en la sala (había que condenar) y dos pensaban lo contrario

pone que mucho, de derecho. Es posible que algunos de esos jueces estén convencidos de la urgencia de un cambio de Gobierno, pero ese cambio solo es posible en el sistema democrático español mediante mayorías parlamentarias. En cualquier caso, el juez, más aún del Supremo, jamás debe convertirse en una pieza de una estrategia política. Y cuando eso sucede, afirma Miguel Pasquau, se está cometiendo prevaricación. "Anteponer su propio criterio al criterio legal, malversando la función judicial que le han encomendado".

Retrasar la sentencia y los argumentos permitirán, probablemente, que el caso de García Ortiz sea sobrepasado por otras muchas noticias, convenientemente distribuidas hasta el infinito por algoritmos creados ex profeso por redes sociales. Por eso sería importante que los expertos en derecho y los periodistas que han conocido bien lo ocurri-

do no se dejen distraer y mantengan la atención enfocada. Es importante, porque de lo que se trata en este caso es de una cuestión política de primer grado: ¿ha cometido el fiscal general el delito de revelación de datos reservados? ¿O dos sectores del Tribunal Supremo, opuestos en su calificación del caso, han sido incapaces de debatir de acuerdo con sus conocimientos de derecho y han marcado desde el primer minuto su decisión condenatoria? Porque si eso fuera así, estaríamos ante un grave caso de posible prevaricación. Habrá que esperar a la sentencia, aseguran unos y otros, pero precisamente el que se haya retrasado y no se conocieran los argumentos al mismo tiempo es lo que levanta más inquietud.

El sociólogo Juan Linz, experto en la quiebra de las democracias, indicó hace ya mucho tiempo que tendemos a pasar por alto las acciones de grupos que en principio estaban interesados en que el régimen democrático sobreviviera, pero que finalmente van retirando su apoyo, por motivos simplemente corporativos o ideológicos, a las instituciones que podrían haber sido favorables o por lo menos neutrales. Ahí es donde las democracias sufren más daño.

TRABAJAR CANSA

ÍÑIGO DOMÍNGUEZ

Cosas que pasan

Demasiado compleja se ha vuelto la actualidad, no entiendo nada, así que me rindo. Quiero vivir más tranquilo, me voy a creer todo, voy a ir a lo fácil, porque seguramente soy yo que no me entero de nada. Allá voy. Por ejemplo: la castidad es un gran invento, cada vez comprendo más esa imperiosa necesidad espiritual de ir más allá del sexo, no todo va a ser follar, como decía una canción de Javier Krahe ("habrá que coleccionar sellos de Nigeria", citaba como prueba de que efectivamente hay otras cosas en la vida). Creo que meterse a monja es hoy la verdadera revolución, para huir de esta imposición del patriarcado, yo también a veces tengo dudas y... Bueno, esto mejor lo dejo para más adelante, no me sale natural, me da la risa y tengo que trabajarlo un poco más.

Pasemos a otra cosa. Tengo que esforzarme por comprender otros puntos de vista, relativizar. Cambio de tema: Trump dice que el asesinato en 2018 del periodista saudí Jamal Khashoggi, de *The Washington Post*, son "cosas que pasan". Si es que es lo normal, uno va a renovar el pasaporte al consulado de su país y acaba hecho trocitos en una maleta por criticar a las autoridades. Además, a quién se le ocurre preguntarle por ello a Trump en la Casa Blanca delante del príncipe saudí Mohamed Bin Salmán. Ya, es verdad que según los servicios de inteligencia norteamericanos es él quien dio la orden de matarlo, pero es que ahora va a invertir en EE UU un trillón de dólares (nunca había escrito esta palabra, no suele salir) y la familia Trump tiene negocios en Arabia Saudí. Normal que el presidente riñera a la periodista y le recordara que Khashoggi era "extremadamente controvertido" y "a mucha gente no le caía bien". Luego añadió que deberían cerrar su cadena (ABC News), y tuvo suerte de que no la llamara "cerdita" como a otra compañera suya... Paro, lo siento, tampoco puedo. Lo de Trump lo abordaré cuando esté entrenado, es otra liga.

Mejor regresamos a nuestro país. Vamos al tema: la condena del fiscal general del Estado. Por fin se ha hecho justicia. Si uno lo piensa es normal, ¿cómo no va a haber sido él quien filtró el famoso correo electrónico, aunque lo tenían otras 600 personas, si ninguna de las demás es fiscal general del Estado? Si tiene que haber sido el fiscal general del Estado, y en esto estamos todos de acuerdo, y este señor es el único que es fiscal general del Estado, lo lógico es que haya sido él, es un razonamiento aplastante. Ni hace falta esperar a leer la sentencia. Es más, ya ni deberían escribirla, con esto vale. Lo que hayan dicho los periodistas en el juicio es igual, es que Trump muestra el camino, tiene razón, son gente poco de fiar, y cómo vas a demostrar que fue el fiscal general y no otro quien les filtró el correo si es imposible, si lo tenían 600 personas... Perdonen, una pausa, me explota la cabeza, pero intento seguir. Ahí voy: además, hay que pensar en la víctima, que presentó al tribunal un angustioso dilema, suicidarse o irse de España. Quizá es el mismo que tenían los propios jueces, ante la presión del caso y cómo increíblemente ha llegado hasta el Supremo. A ver cómo sales de esa. Por eso quién sabe si a lo mejor han preferido suicidarse en plan kamikaze con la sentencia, ya la leeremos, con lo bien que se vive en España, sobre todo el novio de Díaz Ayuso en su pisazo, pagado tras el pelotazo de las mascarillas... Nada, lo dejo, es que no tiene sentido. Tal como va el mundo, lo mejor es persuadirse de que ahora es así y las cosas van por ahí, pero es que esto no es tan fácil como creía, no lo tragas así como así. ¿Cómo hace la gente?

“

Es lo normal, uno va a renovar el pasaporte al consulado y acaba hecho trocitos en una maleta por criticar a las autoridades

Endesa se la juega con la retribución de las redes eléctricas – 7

Digi avanza hacia la Bolsa para financiar su expansión – 8

NEGOCIOS



Las manos que mueven el sector inmobiliario

Desde la izquierda, Juan José Brugera (Colonial), Ismael Clemente (Merlin), Vanessa Gelado (Hines en España y Portugal), Jorge Pérez de Leza (Metrovacesa), Borja García-Egotxeaga (Neinor Homes) y Javier Rodríguez-Heredia (Azora) posaban en la azotea del Club Financiero Génova (Madrid) el 5 de noviembre. XIMENA Y SERGIO

El ladrillo español ha mutado desde la burbuja de 2008 con la llegada de inversores extranjeros. Los empresarios aseguran que son parte de la solución a la crisis de la vivienda y no su causa

PRIMER PLANO

CARTERAS

Activos bajo gestión.

Las ocho principales compañías del sector inmobiliario español manejan en conjunto un volumen de activos bajo gestión cercano a los 79.000 millones de euros, según los datos remitidos a la CNMV.

Propiedades de las principales inmobiliarias en España

En millones de euros. Valor bruto de los activos



Fuente: Elaboración propia en base a CNMV y datos de las empresas

La revolución del ladrillo español

Las promotoras familiares de la burbuja han dado paso a inversores profesionales, sobre todo extranjeros, en un sector que tiene como reto la falta de vivienda asequible

Por Alfonso Simón y Sandra López Letón

La azotea del Club Financiero Génova, junto a la plaza de Colón de Madrid, regala una de las panorámicas más imponentes del skyline de la ciudad. Fue allí, bajo un cielo encapotado que descargaba una lluvia persistente, donde se produjo una fotografía inédita para ilustrar este reportaje: por primera vez, los pesos pesados del sector inmobiliario posaban juntos. En una mañana de principios de noviembre, seis de los ocho nombres que integran el club de los grandes señores del ladrillo atendieron la invitación de este diario. Sus números les avalan: suman en conjunto 78.985 millones de euros bajo gestión. Una cifra capaz de redibujar el mapa urbano de todo un país.

¿Cuáles son las empresas más poderosas actualmente en el sector? La compañía de inversión y gestión de activos Azora, las promotoras Metrovacesa y Neinor, la multinacional estadounidense Hines, las sociedades cotizadas de inversión en el mercado inmobiliario (socimis) Colonial SFL y Merlin

Properties, el fondo de inversión estadounidense Blackstone y Pontegadea, holding patrimonial e inmobiliario de Amancio Ortega, mueven las piezas del actual *monopoly* inmobiliario español. Y no sería exagerado decir que los hilos de nuestras vidas, puesto que desarrollan, gestionan e invierten en todo el abanico de edificios que conforman el día a día de cualquier ciudadano: desde las viviendas en las que residimos hasta los edificios de oficinas donde trabajamos y las residencias de estudiantes y la tercera edad que ocupamos, pasando por los centros comerciales en los que compramos, comemos o nos divertimos. Sin olvidar los complejos logísticos y centros de datos, que sostienen la actividad digital y comercial.

Todas comparten algo: su peso creciente en un mercado que ha cambiado radicalmente desde la burbuja que estalló en 2008. En ese ciclo, que se fue al traste llevándose por delante a inmobiliarias y entidades financieras, dominaban los verdaderos señores del ladrillo, aquellos que se habían hecho multimillonarios con empresas —mayormente familiares— que aparecían en las listas de las per-

sonas más ricas del mundo gracias a que construyeron cientos de miles de pisos debido a una financiación bancaria que no tenía límite.

El sector inmobiliario actual, muy fragmentado sin empresas con grandes cuotas de mercado y con múltiples protagonistas, ya no es así. La primera diferencia es precisamente el origen del capital, que a partir de 2014 procede mayoritariamente del extranjero, y muy poco es de origen familiar y nacional. "La verdad es que la economía española marcha a buen ritmo y hoy España es un mercado atractivo para el capital mundial", explica Juan José Brugera, presidente de Colonial, una de las empresas que se salvaron de la crisis y que hoy se dedica a los edificios de oficinas. "Aquí vienen fondos como el de Singapur, el fondo de pensiones de los profesores de California, el de las enfermeras de Holanda..., es muy variado", añade.

Las compañías también son muy diferentes respecto al anterior ciclo. Existe mucha especialización por tipo de activo y grandes inmobiliarias, por ejemplo, Merlin —la mayor cotizada en el Ibex 35— ni siquiera se dedica a la vivienda. Desde 2013 surgió, además, la figura fiscal de las socimis, que tiene la ventaja de tributar al 0% en el impuesto de sociedades a cambio de obligaciones como repartir al menos el 80% del beneficio a sus accionistas (que sí deben pagar al fisco por esos dividendos). Estas sociedades, más de 160 ya cotizadas, han atraído miles de millones de euros de capital y su actividad es la del alquiler de todo tipo de propiedades urbanas: oficinas, activos comerciales, hoteles, almacenes logísticos o pisos, entre otros. "Se ha profesionalizado mucho el sector. Hay gente muy competente hoy, desde el punto de vista financiero, en la gestión de las compañías inmobiliarias", destaca Brugera.

No hay que olvidar tampoco el protagonismo de la inversión directa de los fondos en inmobiliario. En muchas ocasiones calificadas como *buitres*, fundamentalmente aquellos que llegaron tras la crisis financiera y de deuda, que aprovecharon oportunidades para adquirir carteras de inmuebles y, sobre todo, gran parte del ladrillo tóxico de la banca. Pero también abrieron la espita para que el dinero volviese a fluir hacia España y llegase más tarde otro tipo de capital. En esta selección de EL PAÍS



Desde la izquierda, Juan José Brugera (consejero delegado de Colonial), Ismael Clemente (consejero delegado de Merlin), Vanessa Gelado (directora general de Hines en España y Portugal) y Jorge Pérez de Leza (consejero delegado de Metrovacesa).
XIMENA Y SERGIO

Perfiles. Los ganadores del 'monopoly'

1. Juan José Brugera Presidente de Colonial SFL

Juan José Brugera (Badajoz, 79 años), presidente de Colonial SFL, es uno de los directivos más experimentados del sector. Banquero antes que inmobiliario, estuvo al frente de la compañía, incluida en el Ibex 35, en la etapa previa al estallido de la burbuja. Tras la crisis regresó con el encargo de la banca de rescatar la histórica empresa catalana, en tándem con Pere Viñolas, quien actualmente ejerce como consejero delegado y primer ejecutivo.

"Fue en 2014 cuando el ciclo se dio la vuelta, fue posible hacer una emisión de capital y de deuda, pagar a los bancos y dar entrada a accionistas particulares", recuerda Brugera. En el capital de esta sociedad destacan hoy el fondo soberano Qatar Investment Authority, Critería



03



04

Caixa, el millonario mexicano Carlos Fernández y la familia Puig.

Desde entonces, Colonial se ha centrado en convertirse en propietario de oficinas *prime* (de calidad) en las mejores ubicaciones de Madrid, Barcelona y París. La inmobiliaria catalana —que trasladó su sede social a Madrid en 2017, tras el *proceso*— acaba de fusionarse con su filial francesa SFL. Su cartera de activos asciende a 11.860 millones de euros.

“Nuestra vocación son las oficinas y la transformación de espacios”, señala Bruger. Cita como ejemplo el proyecto Madnum, en el barrio de Méndez Álvaro, en Madrid, en el que hay residencial en alquiler (ya vendido a otro propietario) y oficinas. La *socimi* también ha entrado este año en otro negocio, junto al fondo español Stoneshield: oficinas específicas para empresas científicas y tecnológicas, con las que aspiran a expandirse a nuevos países. “Nos vemos en la zona euro”, afirma el presidente respecto a qué futuro ve a la compañía, “en Países Bajos, Bélgica y, sobre todo, en el mercado alemán”. No niega el interés de realizar adquisiciones para crecer: “Estamos muy atentos a las oportunidades que puedan salir al mercado”.

2. Ismael Clemente Consejero delegado de Merlin Properties

● Ismael Clemente (Valencia de Mombuey, Badajoz, 55 años) es el directivo del sector inmobiliario con mayor influencia. Creó desde cero la compañía Merlin Properties en 2014 cuando

comenzaban a aparecer las *socimis* (sociedades cotizadas de inversión con el mercado inmobiliario). Junto a su inseparable socio Miguel Ollero decidieron buscar capital en EE UU y el Reino Unido para invertir en el mercado inmobiliario español, concretamente para adquirir una cartera de sucursales alquiladas a BBVA. A partir de aquel primer éxito, el crecimiento fue fulgurante hasta convertir a Merlin en la mayor *socimi* por valoración de activos, con 12.120 millones de euros.

Clemente representa, además, el perfil del nuevo directivo del sector: un profesional ajeno a los socios capitalistas, aunque en este caso Clemente sí es el referente de la empresa que fundó. Como accionistas de Merlin actualmente destacan el Banco Santander, con el 23% del capital, y el empresario Manuel Lao, a través de Nortia, con el 6%. “Los directivos del sector son gestores profesionales, no los fundadores de las compañías. Son trabajadores por cuenta ajena más o menos bien pagados”, apunta Clemente al comparar la figura del ejecutivo inmobiliario actual con la de los antiguos señores del ladrillo.

Merlin no opera en el ámbito de la vivienda. Su actividad se centra en el alquiler de edificios de oficinas, centros comerciales y almacenes logísticos. “Respecto a la burbuja de 2008, las grandes diferencias son que se ha separado claramente la promoción residencial de la operación de terciario en régimen de arrendamiento”, explica. “Y se ha profesionalizado la gestión y la financiación de ambas cosas”. En los últimos años, la *socimi* ha apostado por invertir en la construcción de centros

de datos, un segmento que combina infraestructura e inmobiliario, y que vive un auge mundial entre los inversores por las aplicaciones en la nube y el desarrollo de la inteligencia artificial. “El vector de crecimiento clarísimo está en la nueva división de centros de datos, que es la que nos está permitiendo crecer más que la competencia española y europea, y tener más facilidad de acceso al mercado de capitales”, asegura.

3. Vanessa Gelado Directora general de Hines en España y Portugal

● Vanessa Gelado (Bilbao, 45 años) dirige Hines en España y Portugal desde 2019. La compañía estadounidense es una de las principales gestoras globales de inversión inmobiliaria: cuenta con cerca de 95.000 millones de dólares en activos bajo gestión y presencia en 30 países y 383 ciudades. En España administra unos 2.000 millones de euros. La firma invierte, desarrolla y gestiona activos en los cuatro grandes sectores: *living*, oficinas, industrial y *retail*.

Desde que Hines desembarcó en España en 1996, la compañía ha evolucionado de un enfoque centrado en la promoción a un modelo que combina inversión institucional, desarrollo y gestión de activos en los principales segmentos del mercado. “España se ha consolidado como un mercado estratégico dentro de la plataforma europea de Hines”, señala Gelado. Entre los hitos recientes destaca la opa sobre Lar España (especialista en centros

comerciales) junto con Grupo Lar que culminó con la fusión inversa en HLRE, “una operación que refuerza nuestra presencia en el *retail* de la península Ibérica y demuestra la confianza de Hines en el mercado español”.

El mercado del *living* —segmento que agrupa la vivienda y las nuevas modalidades habitacionales— representa más de un tercio de la inversión, lo que refleja su convicción de largo plazo en este segmento. “Las mayores oportunidades las vemos en el sector *living*, especialmente en vivienda en alquiler y residencias de estudiantes, donde sigue existiendo una gran escasez de oferta en las principales ciudades. También seguimos muy de cerca la logística y los activos industriales, que se están beneficiando del cambio en las cadenas de suministro, y un *retail* muy selectivo, bien ubicado y con operadores sólidos”, cuenta la directiva.

4. Jorge Pérez de Leza Consejero delegado de Metrovacesa

● Jorge Pérez de Leza (Madrid, 58 años) es consejero delegado de Metrovacesa desde 2016, etapa en la que ha liderado el relanzamiento de la compañía y su regreso al parque en 2018. La empresa inmobiliaria, que en 2024 volvió a beneficios tras lograr ingresos récord de casi 658 millones, tiene 105 promociones activas o lanzadas en

PRIMER PLANO

Viene de la **página 2**

destacan dos de las grandes firmas estadounidenses, como Blackstone y Hines, pero la lista de relevantes gestoras internacionales es larga: Cerberus, Brookfield, CPPIB, Axa, Patrizia, Lone Star, Oaktree, CBRE Investment Management, GIC (el fondo soberano de Singapur)..

En las promotoras de vivienda también destacan las que tienen detrás al gran capital. Neinor se ha situado como la principal del sector tras la opa sobre su rival Aedas Homes (controlada por el fondo Castlelake), que se completará en las próximas semanas. Otros ejemplos relevantes son la histórica Hábitat (rescatada por Bain Capital), Culmia (Oaktree) o Vía Céltre (Värde Partners).

Y es reseñable el papel creciente de la Administración. El rescate bancario dio como resultado la Sareb (Sociedad de Gestión de Activos procedentes de la Reestructuración Bancaria), cuyo capital controla mayoritariamente el Estado a través del Ministerio de Economía, y que todavía dispone de 18.999 millones de euros en activos, de los que 12.050 millones son inmuebles y 6.949 millones créditos al promotor fallidos (préstamos para afrontar obras en el ciclo anterior). Además, el Gobierno de Pedro Sánchez anunció que el conocido como banco malo traspasará 40.000 pisos y 2.400 suelos (con capacidad para construir 55.000 casas adicionales) a otra empresa pública llamada Sepes y que será el germen de ese futuro parque residencial asequible.

Cicatrices de 2008

Tres lustros después, el contexto es otro, muy distinto, pero la desconfianza parece persistir hacia el sector. José García Montalvo, catedrático de Economía de la Universitat Pompeu Fabra, cree que las cicatrices de 2008 siguen marcando la reputación de las empresas. "La cantidad de advenedizos y especuladores que se apuntaron a la promoción y construcción de viviendas provocó una percepción social muy negativa que aún perdura". Ismael Clemente, consejero delegado de Merlin Properties, también lo piensa: "Sigue habiendo una imagen negativa de todo lo vinculado a vivienda, a diferencia de la que tiene el arrendamiento terciario". Y prosigue: "Es probablemente injusto, porque a España no le vendría mal tener una mayor profesionalización del mercado de la vivienda, ya que los grandes tenedores representan apenas el 3% del mercado".

A los grandes propietarios y promotores del país se les ha colocado en el punto de mira de la crisis de acceso a la vivienda y, en ocasiones, se les ha hecho responsables de la escalada de precios. La gran crisis de acceso, provocada por la escasez de casas y los encarecimientos constantes, genera un debate público necesario y pertinente, tanto más si procede de los

El capital procede sobre todo del exterior y muy poco es de origen familiar y nacional

Las promotoras inmobiliarias piden que no se las demonice por construir edificios

"Sigue habiendo una imagen negativa de todo lo vinculado a vivienda", cree Ismael Clemente

primeros espadas, aunque algunos de ellos ni siquiera se dedican al sector residencial, como Merlin y Colonial. ¿Son parte del problema o de la solución? ¿Cuáles son sus recetas?

Borja García-Egotxeaga, consejero delegado de la promotora cotizada Neinor Homes, es tajante en su análisis: "Las promotoras somos la parte más importante de la solución a la crisis de acceso a la vivienda. Creo que es importante que la sociedad tome conciencia y no se las demonice por construir edificios". Los señores del ladrillo son claros a la hora de hablar de responsabilidades. "El populismo y la inacción política pueden estar gestando la mayor crisis de vivienda de la historia de España, con políticas cosméticas sin impacto real ni mejoras en la accesibilidad", opina Javier Rodríguez-Heredia, socio director de Grupo Azora, gestora española de activos inmobiliarios.

Para las empresas del sector, el diagnóstico de la crisis es el enorme déficit: España produce muchas menos viviendas de las que necesita. Faltan casas, especialmente de alquiler, y los costes, plazos y riesgos (planificación, licencias, financiación y construcción) para desarrollarlas lleva al sector privado a ir con pies de plomo. En el país se generan entre 200.000 y 250.000 nuevos hogares al año, y la mayoría se concentran en las grandes zonas urbanas. "Entre el suelo finalista actual y el que está en vías de desarrollo, solo hay para el 50% de los hogares que se crean", sostiene Rodríguez-Heredia. Además, añade, "el sector de la construcción solo tiene capacidad para producir entre 80.000 y 100.000 viviendas al

año debido a la escasez de mano de obra cualificada, que año a año mengua por la elevada edad media". En ese sentido opina Clemente: "Por una parte, hay que trabajar en incrementar la oferta y, por otra, desregular para que la vivienda vacía se incorpore al mercado".

Jorge Pérez de Leza, consejero delegado de la promotora cotizada Metrovacesa, hace recuento y pone el foco en que resolver la crisis de acceso a la vivienda es un reto inabarcable para el sector público. "Las promotoras son imprescindibles porque hay un déficit de 600.000 viviendas que se ha acumulado en los últimos años y que seguirá creciendo en los próximos. El reto excede de la capacidad de gestión y de financiación que tiene el sector público". Montalvo insiste en que las diferentes administraciones ni tienen ni nunca han tenido capacidad para construir la gran cantidad de vivienda asequible que se necesita.

Con esta premisa, lo que España precisa para ganar el pulso a la crisis es capital, dinero que financie. Vanessa Gelado, directora general de Hines en España y Portugal, una de las principales gestoras globales de inversión inmobiliaria, cree pertinente recordar que para que los proyectos sean viables es necesario que exista una rentabilidad razonable que compense los riesgos y permita que el capital entre y permanezca. "No hay capital local suficiente para atender al déficit acumulado y lo tenemos que captar del exterior", afirma.

Sin embargo, distintas instituciones sociales y formaciones políticas, incluidos los socios del Gobierno, han mostrado en numerosas ocasiones su reticencia a la idea de construir más y han demonizado el capital extranjero, algo que según el economista García-Montalvo ha retrasado la toma de medidas. "La ideología política ha enturbiado el análisis de los problemas del mercado inmobiliario y hemos perdido tiempo".

La receta de los gigantes del sector pasa por colocar grúas. Pero ¿a qué precio? El Gobierno está en la línea de edificar más, "pero no de cualquier manera". Según el Ministerio de Vivienda y Agenda Urbana, "hay que construir vivienda asequible para la mayoría social". A este respecto, las empresas afirman que pueden promover esta tipología aun siendo cotizadas. "Prueba de ello es que Metrovacesa tiene en curso unas 600 viviendas protegidas, aunque la rentabilidad suele ser inferior y no siempre es factible, pero no es solo un ejercicio financiero, sino una responsabilidad social que asumimos con rigor", señala Jorge Pérez de Leza.

Este es, en líneas generales, el discurso público de los principales actores del sector, que aseguran ser conscientes de la preocupación de los ciudadanos, y tener capacidad y voluntad para remar las aguas bravas.



05

Desde la izquierda, Borja García-Egotxeaga (consejero delegado de Neinor Homes), Javier Rodríguez-Heredia (socio director de Azora), Amancio Ortega (presidente de Pontegadea) y Claudio Boada (máximo responsable de Blackstone en España).

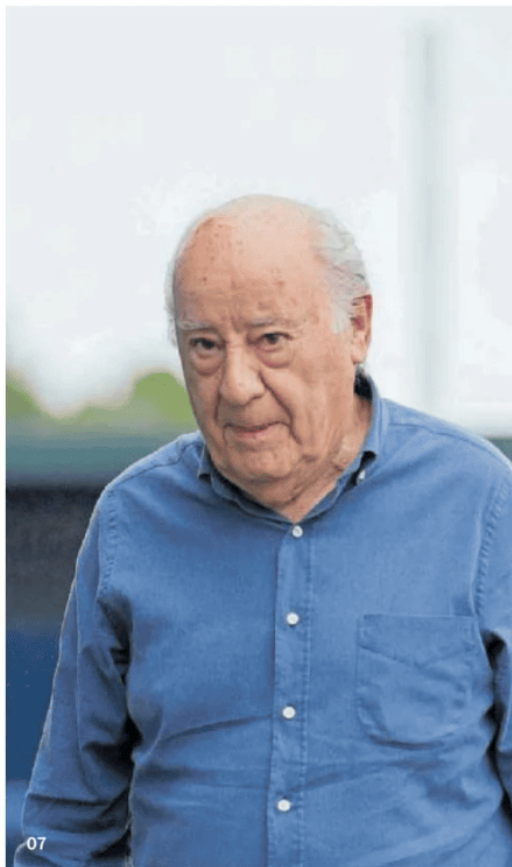
XIMENA Y SERGIO/CABALAR (EFE) / ÁLVARO GARCÍA

Viene de la **página 3**

22 provincias, con un total de 7.500 viviendas en curso. Cuenta además con suelo residencial suficiente para 27.000 casas, que representa el 85% del valor de su cartera, mientras que el 15% restante corresponde a terrenos destinados a usos terciarios. Sus principales accionistas son Banco Santander (49%), BBVA (21%) y el magnate mexicano Carlos Slim (21%).

Con más de un siglo de historia, Metrovacesa ha atravesado distintas etapas. En el ciclo anterior, era una empresa más grande, formaba parte del Ibe y contaba también con una cartera patrimonialista de edificios en alquiler. Aquella cartera se segregó después de la crisis y muchos de esos activos fueron adquiridos por Merlin Properties. La firma está enfocada en la promoción inmobiliaria, sobre todo de viviendas, y en menor medida en edificios terciarios (oficinas, residencias de estudiantes o *flex living*).

La principal ventaja estratégica de la actual Metrovacesa es su amplia cartera de suelo, que se creó años atrás. "En un momento de fuerte escasez de vivienda, nosotros contamos con suelos de enorme potencial, como ARPO en Pozuelo, Los Cerros en Madrid, Tres Chimeneas o Seda-Paperera en Barcelona, y Vival o Benimaclot en Valencia, entre otros. Tenemos garantizada la continuidad de nuestro negocio promotor para muchos años, sin necesidad de buscar suelo para invertir, pero con la flexibilidad de poder hacer compras puntuales cuando



identificamos una oportunidad", señala Pérez de Leza.

5. Borja García-Egotxeaga Consejero delegado de Neinor Homes

Borja García-Egotxeaga (Bilbao, 58 años) es consejero delegado de Neinor Homes desde 2019. La promotora nació en 2015 tras la adquisición por parte de Lone Star de la división inmobiliaria de Kutxabank y, desde entonces, se ha consolidado como una plataforma integral de gestión y desarrollo residencial, capaz de cubrir toda la cadena de valor de la vivienda. En la última década ha entregado más de 16.000 viviendas y ha invertido más de 3.000 millones de euros.

La compañía, que cotiza en Bolsa y está controlada por los fondos Stoneshield (de Juan Pepa y Felipe Morenés), Orion Capital y Adar, gestiona un banco de suelo con capacidad para construir unas 23.000 casas. Aproximadamente la mitad son propiedad de Neinor, y el resto pertenecen a vehículos de coinversión y vivienda asequible. Para 2025 prevé entregar alrededor de 2.700 unidades, lo que generará ingresos de entre 600 y 700 millones de euros, con un precio medio por vivienda de entre 375.000 y 400.000 euros. "Hemos consolidado un liderazgo que se apoya tanto en crecimiento orgánico como en operaciones estratégicas de M&A [fusiones y adquisiciones] —como Quabit, Habitat o la reciente opa sobre Aedas Homes— que nos permitirán superar las 6.000 entregas

anuales y triplicar nuestro tamaño operativo", dice el directivo.

La opa sobre Aedas situará a Neinor como la mayor promotora del país. La operación, alineada con el plan estratégico 2023-2027, "nos permite elevar nuestro objetivo de remuneración al accionista en un 44%, hasta los 500 millones de euros a distribuir en los próximos tres años. Por otro lado, adquirimos una cartera de activos de primera calidad de más de 20.000 viviendas con una rentabilidad esperada superior al 20%, lo que generará 150 millones de euros de beneficio adicional hasta 2027".

6. Javier Rodríguez-Heredia Socio director de Azora

Javier Rodríguez-Heredia (Madrid, 56 años) se incorporó hace 18 años a Azora, donde ha asumido la dirección de distintas áreas de negocio en inmobiliario y energía antes de convertirse, a comienzos de 2025, en socio director del grupo. Azora, fundada en 2003 por Concha Osácar y Fernando Gumuzio, es hoy una de las principales gestoras especializadas en carteras de activos, con cerca de 14.600 millones de euros bajo gestión, y oficinas en Madrid, Londres y Miami. Aunque su foco principal es el sector inmobiliario, también opera en energía, infraestructuras y, más recientemente, en soluciones climáticas. Su actividad abarca desde vivienda en alquiler, hoteles y residencias de estudiantes hasta *senior housing*,

infraestructuras energéticas y centros de datos. Aunque su base está en España, ha apostado por la diversificación geográfica en otros mercados de Europa y Estados Unidos, donde ve un gran potencial y tiene ya más del 45% de sus activos bajo gestión.

Rodríguez-Heredia destaca la capacidad de la compañía para anticiparse a las grandes macro tendencias globales. "En los primeros años éramos una gestora centrada en estrategias *core* y *core plus*, con un enfoque muy disciplinado en activos generadores de rentas estables y visibilidad de flujos de caja. Tras la crisis, adaptamos nuestro modelo para capturar el nuevo ciclo de oportunidades, evolucionando hacia estrategias *value-add* [valor añadido] y de creación de plataformas operativas. Continuamos apostando por verticales donde las capacidades operativas y la gestión activa son fundamentales para la generación de valor, y consolidamos un modelo verticalmente integrado que abarca inversión, desarrollo y gestión".

7. Amancio Ortega Propietario de Pontegadea

Amancio Ortega (Busdongo de Arbas, León, 89 años) no es un empresario inmobiliario. Es una de las personas más ricas del planeta gracias a su imperio Inditex, pero los dividendos del grupo textil —más de 3.000 millones de euros solo en 2025— le permiten invertir a gran escala en ladrillo en las principales economías del mundo. Lo hace a través de Pontegadea, su sociedad patrimonial,

donde concentra la mayor parte de sus acciones del gigante de la moda y otras participaciones en compañías como Redeia, Enagás, proyectos de energías renovables junto a Repsol, los aparcamientos de Q-Park o el grupo británico de puertos PD Ports.

Esa actividad inversora ha dado lugar a una cartera valorada, a precio de adquisición, en 19.387 millones de euros, según las cuentas de 2024 de Pontegadea. Solo una parte de esa cifra corresponde a España, el principal mercado en el que invierte junto a Estados Unidos y el Reino Unido. Habitualmente, la sociedad patrimonial de Ortega, que tiene a Roberto Cibeira como primer ejecutivo, adquiere edificios de oficinas, hoteles y locales comerciales, además de diversificar en los últimos años en vivienda en alquiler en el segmento del lujo en ciudades como Nueva York o Dublín y almacenes logísticos. El denominador común de todas estas inversiones es el mismo: activos en ubicaciones *prime*, con inquilinos de máxima solidez y orientados a la estabilidad a largo plazo.

En España, Ortega es propietario de inmuebles emblemáticos como la Torre Foster, en el complejo Cuatro Torres de Madrid; el edificio de Gran Vía 32, donde se ubica un Primark; o la sede de Planeta en Barcelona, adquirida recientemente por 250 millones de euros. Desde Pontegadea detallan que este *family office* invierte en la compra de locales comerciales en las principales

PRIMER PLANO

Viene de la **página 4**

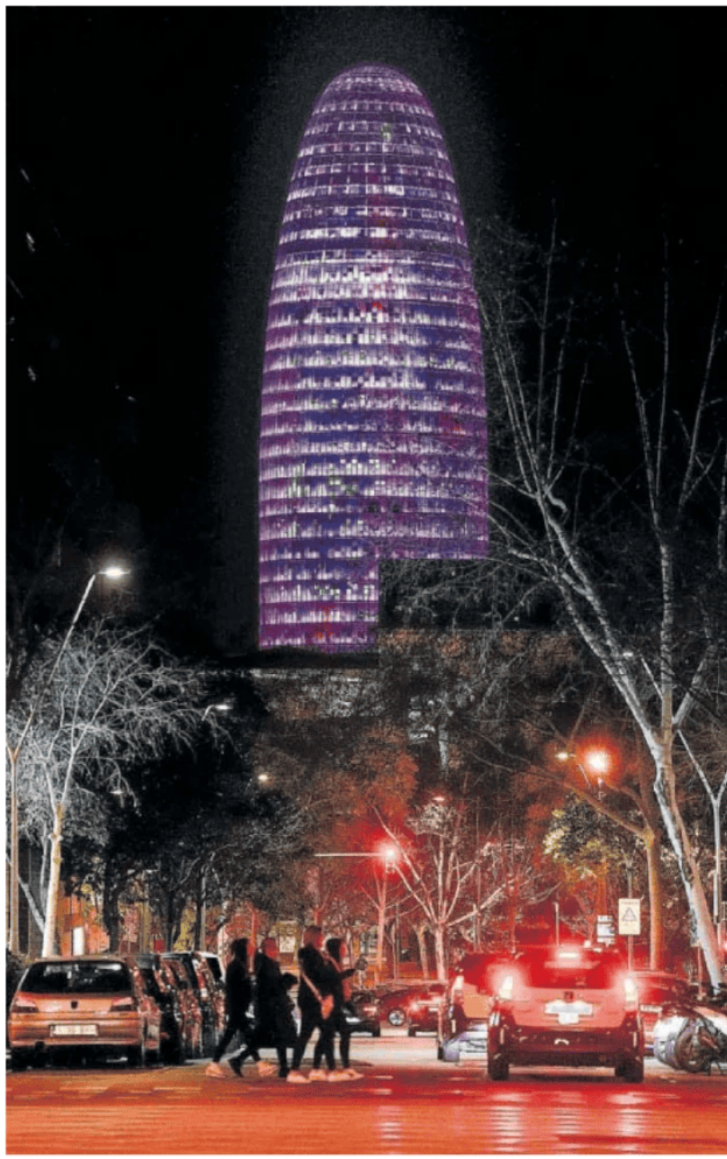
El problema, a su entender, es que se enfrentan a importantes cuellos de botella que frenan la producción. El principal es el suelo finalista, es decir, las parcelas que están listas para edificar. García-Egozteaga explica el escollo: "La falta de políticas de suelo diseñadas para construir un número concreto de viviendas en un plazo determinado, y en esto tienen mucho que decir los ayuntamientos. También existe un exceso regulatorio y una complejidad burocrática abrumadora, y en esto también tienen gran responsabilidad las comunidades autónomas y la propia Administración central". Recuerda que hay muchos solares y suelos urbanizables que permanecen sin edificar durante años, "lo que resulta inconcebible en la situación de escasez de vivienda actual". Para el directivo vasco, este panorama es "el caldo de cultivo perfecto para atraer a los especuladores". Responde el Gobierno que este es uno de los motivos por los que pide transparencia en los datos del nuevo Plan Estatal de Vivienda, "para saber exactamente qué está pasando con las inversiones del Gobierno". Y recalca que es imprescindible que se agilicen los trámites administrativos para dar licencias.

Más remedios propone Pérez de Leza: "Introducir más flexibilidad en los usos de suelo y en el diseño de las promociones". El consejero delegado de Metrovacesa vaticina dos años en los que los precios seguirán al alza por la presión de la demanda, aunque "de forma más moderada".

Abaratar el suelo es clave, al igual que rebajar los impuestos. Y ambas cuestiones dependen de la Administración. Javier Rodríguez-Heredia calcula que estos parámetros suponen un encarecimiento de más de un 40% del coste de producción. "Aquí sí hay un margen grande para abaratar el coste de la vivienda". Por eso, pide la aprobación urgente de la ley de suelo. "Es bochornoso que estando de acuerdo en esto los dos partidos mayoritarios lo estén utilizando como arma arrojadiza, siendo la medida más urgente y necesaria para resolver la crisis de vivienda". El Gobierno ha llevado esta iniciativa al Congreso en una ocasión y en otra fue el PSOE con el PNV, pero el PP bloqueó la norma.

El sector, que elude la auto-crítica, no ve factible una reducción de sus ganancias. "No creo, al menos a corto plazo, que las empresas puedan bajar los costes de construcción, es una industria con un margen neto de entre el 3% y el 5%. Tampoco los márgenes de los promotores, del 10% o 12% netos, pero generados en periodos de fabricación largos, de entre tres y cinco años una vez que se cuenta con suelo finalista", indica Rodríguez-Heredia.

La rentabilidad y la seguridad jurídica del alquiler, sobre todo del asequible —ese que representa menos del 2% del mercado y de-



Desde el sector privado se culpabiliza a las tres administraciones públicas de la crisis

Las compañías, que eluden la autocritica, no ven factible la reducción de sus márgenes

Denuncia la falta de políticas de suelo, de rentabilidad y de seguridad jurídica

ja sin escapatoria a miles de ciudadanos vulnerables, sobre todo a los jóvenes—, también está en la lista de escollos. "El reto está en la falta de rentabilidad en su promoción. La clave es combinar capital privado, gestión profesional y colaboración público-privada", indica la directiva de Hines.

El socio director de Azora cree que la situación es preocupante. "Podemos perder el tren de la financiación que necesitamos para resolver este problema". Cuenta que la falta de viabilidad económica, de seguridad jurídica y la demonización están ahuyentado al capital, que incluso "está desvirtuando y llevándose el ahorro a otras geografías". No obstante, de momento no es generalizado. "Algunos inversores han ajustado su estrategia en función de la normativa o del coste financiero, pero en general el interés internacional por el mercado español se mantiene muy fuerte", remata Gelado.

Vista de Torre Glòries, edificio de oficinas en Barcelona propiedad de la socimi Merlin Properties. ENRIC FONTCUBERTA (EFE)

Viene de la **página 5**

arterias comerciales (no adquiere centros comerciales), edificios de oficinas, hoteles, centros logísticos e inmuebles residenciales (no en promoción). "Las inversiones siempre son el 100% de la propiedad, en ubicaciones privilegiadas, en los principales mercados inmobiliarios globales, solo en activos de prestigio y alta calidad, y con una mirada de inversión a largo plazo, con activos que generen ingresos desde el primer día", apuntan fuentes de Pontegadea. La compañía ha declinado hacer comentarios sobre el mercado inmobiliario español.

8. Claudio Boada Responsable de Blackstone en España

● Claudio Boada (Barcelona, 72 años) es *senior advisor* de Blackstone en España desde 2012, es decir, el máximo responsable de la firma estadounidense en el mercado nacional. Esta gestora de fondos, con sede en Nueva York, no invierte únicamente en inmobiliario, de hecho es una de las grandes del mundo en capital riesgo y en deuda. Sin embargo, probablemente sea la gestora más influyente en el sector del ladrillo, por lo que sus decisiones marcan tendencia para muchos otros grandes fondos. El negocio inmobiliario de la firma en España se coordina desde Londres, bajo la dirección de James Seppala, y Blackstone invierte en el país desde 2003.

Una de sus primeras operaciones en España fue también de las más polémicas: en 2013 adquirió a la Empresa Municipal de la Vivienda y Suelo de Madrid (EMVS) casi 1.900 pisos de alquiler social durante la alcaldía de Ana Botella (PP). Aunque la operación generó controversia, ha contado con respaldo judicial y la inversión acumulada en los últimos años ronda los 36 millones de euros. En vivienda, Blackstone es uno de los grandes propietarios del país a través de Testa (con más de 9.000 activos) y Fidere, compañía para la que actualmente busca comprador tras más de una década de inversión.

Pero la firma no se limita a la vivienda. Su cartera inmobiliaria en España asciende a unos 15.000 millones de euros, y su mayor negocio es hotelero, bajo la marca HIP, con sede en Barcelona y 70 hoteles en el sur de Europa, de los cuales 50 se encuentran en Canarias, Baleares y la península Ibérica. Además, Blackstone fue protagonista de la mayor adquisición de una cartera ligada a activos tóxicos bancarios en España, al pagar más de 5.000 millones de euros al Santander por el 51% de los créditos fallidos y propiedades adjudicadas procedentes del Banco Popular. En ese proyecto, llamado Quasar —del que ya controla cerca del 100%—, adquirió también la inmobiliaria Aliseda. Esta compañía, junto con Anticipa (otro gestor que también es de su propiedad), tiene varias funciones: posee suelo, se encarga de vender los activos procedentes del Banco Popular y, además, gestiona la cartera de Sareb (la Sociedad de Gestión de Activos procedentes de la Reestructuración Bancaria).

Es también un inversor habitual en oficinas y naves logísticas, además de anunciar el pasado año una inversión de 7.500 millones en un centro de datos en Zaragoza.

ENERGÍA

Cuenta atrás para Endesa. La compañía sabrá antes de que finalice el año cuál es la decisión de la CNMC sobre la retribución de las redes de distribución eléctrica, una medida de la que depende buena parte de su beneficio

Por **María Fernández**

Si pensaba que el sector eléctrico era aburrido, cambie de parecer. Tiene contenido para una serie de varias temporadas y en cada capítulo, como en los culebrones, se podría destapar un evento inminente. Después del gran apagón y terminado (a medias) el pulso por evitar el cierre de la central nuclear de Almaraz en 2027, las grandes compañías del país, con toda su influencia, se juegan ahora buena parte de su beneficio —en el caso de Endesa, alrededor del 37% de su resultado de explotación— a una carta: la decisión que antes de fin de año adoptará la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) sobre la retribución de las redes de distribución eléctrica en el periodo 2026-2031.

La cuenta atrás ha comenzado. Endesa tiene unos activos de 11.200 millones (el llamado RAB, que representa la inversión total que la compañía puede recuperar a través de las tarifas reguladas) que se remunerarán al 5,58% gracias a la tasa de retribución financiera que fija la CNMC. A partir de enero, si entran en vigor las nuevas reglas, ingresará más por esas inversiones —pasará del actual 5,58% a, como mínimo, el 6,58%, según la propuesta que hay encima de la mesa—, pero por ahora los ánimos no son los mejores.

Endesa no utiliza la palabra “negociación” —el porcentaje lo decide de forma soberana el organismo que preside Cani Fernández en coordinación con la política energética que marca el Gobierno—, pero no duda en trasladar su disgusto por la propuesta que debería aprobarse antes del 31 de diciembre. “La tasa del 6,58% sigue siendo insuficiente. Debería estar en un rango entre el 7% y el 7,5%”, señalan fuentes de la compañía presidida por José Bogas. La espesura técnica alrededor de estos pagos (la metodología) tampoco es del agrado de la compañía. Porque la CNMC se inclina por reducir la prima de riesgo que atribuye a las inversiones que deben hacer las empresas, lo que rebajará la rentabilidad de las distribuidoras como Endesa. “El hecho de que la metodología no garantice el reconocimiento del 100% de las inversiones genera un riesgo a la propia acti-



La retribución de las redes es el 37% del resultado de explotación de la compañía. CEDIDA POR ENDESA

vidad”, dicen en la eléctrica, en un momento en que, recuerdan, son necesarias montañas de dinero para conseguir que la electrificación sea el eje vertebrador de la estrategia industrial y climática del país. Un problema de concepción y, como siempre, de financiación.

El Plan Nacional Integrado de Energía y Clima calcula que es necesario invertir 53.000 millones hasta el 2030. Y España ya llega tarde para ponerse al día —necesita triplicar el esfuerzo realizado entre 2021-2025—. En cambio, el 83,4% de los nudos de la red de distribución están saturados, lo que ha impedido conectar nueva demanda eléctrica. Entre 2020 y 2024 se rechazaron más de 100 GW de solicitudes de conexión por falta de capacidad. En 2024, solo se concedió el 10% de la capacidad de acceso solici-

tada por sectores clave como la industria, los centros de datos, el almacenamiento energético y los puntos de recarga de vehículos eléctricos.

Más allá de este debate, los resultados de la compañía brillan. Los análisis de Renta 4, JP Morgan o Barclays, en línea con lo que ha dicho la empresa, apuntan a que terminará el año en la parte alta de la horquilla de beneficios (con un resultado de explotación de entre 5.400 y 5.600 millones de euros, y un beneficio neto de entre 1.900 y 2.000 millones). Su política comercial está cambiando. Por una parte, este año ha perdido unos 350.000 clientes por la competencia de otras compañías, pero ha comprado otros tantos tras hacerse con la comercializadora energética digital de MásOrange. La empresa ha bajado los brazos

La empresa espera terminar el año con un beneficio entre 1.900 y 2.000 millones de euros

Ha perdido 350.000 clientes este año por la competencia de otras operadoras

para no pelearse por los “infiles”, las personas que al menos una vez al año cambian de suministradora buscando mejores precios (un 25% de los contratos del mercado libre). Se debe en parte a que Repsol, que hace siete años se lanzó a comercializar luz y gas, ha logrado captar ya unos tres millones de clientes que antes eran de Naturgy, Iberdrola y Endesa.

La compañía también ha bajado marchas en las inversiones de generación solar fotovoltaica porque los precios no son tan atractivos. Está, en cambio, más interesada por la energía eólica —que sufre retrasos por las protestas sociales y la dificultad de conseguir nuevos permisos— y, sobre todo, la hidráulica (a principios de año le compró a Acciona 34 centrales con una vida media de 30 años por 1.000 millones). No hay, dicen, miedo a que los escenarios climáticos les hagan sufrir (es decir, que los embalses pierdan capacidad por las sequías), o al menos sus modelos no lo predicen de forma inequívoca. En cambio, añaden, el almacenamiento a través de baterías va a ir siendo más y más rentable por la evolución de la tecnología y la bajada de precios.

El precio de la luz

En medio, o quizá al final de la película, está el consumidor, que tiene que pagar todos los sobrecostes que se disputan en los despachos. Si las previsiones son ciertas, en España disfrutará de unos precios moderados en los próximos años —mayores que los vecinos franceses, pero menores que alemanes o italianos—. Aunque dependerá mucho de lo que pase con la cotización del gas —la tecnología marginal que en el complicado sistema de fijación de tarifas marca de alguna forma los precios al resto— y del mayor o menor empuje para descarbonizar el continente. Parece que fue hace una eternidad, pero hace solo cuatro años los diarios económicos titulaban a toda página que Endesa dejaría de suministrar gas a sus clientes en 2040. La compañía, preguntada por esto, no parece ser tan rotunda ahora. Mantiene la vigencia del calendario, “que se irá acompañando” con el fin de sus grandes contratos de suministro.

Con una mayor penetración de renovables, los modelos hablan de que el megavatio estará en un futuro próximo entre los 61 y los 58 euros. Aunque estando el mundo como está, las previsiones de los analistas podrían saltar por los aires igual que ha pasado con el calendario de cierre de centrales nucleares —consensuado en 2019 y cuestionado en 2025—. Endesa tiene el 100% de la propiedad de Ascó 1, el 85% de Ascó 2 y el 72% de Valldellós. El peligro de apagones sigue pesando en la operación eléctrica, pero el cierre nuclear era hasta ahora prioritario para el Gobierno. Quedan muchos pulsos por librar, muchas temporadas de la serie eléctrica.



TELECOMUNICACIONES

Digi pone a prueba su fórmula de éxito en la Bolsa. La operadora rumana venderá cerca del 30% del capital para financiar su expansión y mantener las tarifas agresivas que tanto daño hacen a sus rivales

Por Ramón Muñoz

Y es oficial: Digi quiere salir a Bolsa. La operadora rumana confirmó la semana pasada, durante la presentación de sus últimos resultados trimestrales, su intención de colocar en el mercado una participación minoritaria y listar sus acciones en la Bolsa de Madrid. El objetivo principal de esta operación es la obtención de capital fresco para respaldar su plan de expansión en España, que contempla una inversión de hasta 2.000 millones de euros de aquí a 2030.

La filial del grupo rumano no ha dado más detalles, pero los analistas descuentan que la oferta pública inicial (OPI) estará dirigida principalmente a inversores institucionales para colocar cerca del 30% del capital, y podría materializarse la primavera de 2026. La compañía ha contratado como asesor al banco de inversión Rothschild. La colocación podría realizarse mediante acciones ya existentes o a través de una nueva emisión.

El grupo matriz, sin embargo, ha sido categórico al descartar cualquier escenario que implique la pérdida de control sobre su rentable filial española. Con esta declaración, Digi Communications responde a las especulaciones sobre un posible interés de compra por parte de competidores como Telefónica.

La decisión de explorar la vía bursátil viene motivada por la necesidad de financiar su vigorosa expansión en España, un mercado que ya genera el 43% de los ingresos totales del grupo. La ambición de la operadora, fundada por Zoltán Tészári, ha conllevado un aumento considera-

Inauguración de una tienda de Digi en Valencia, en 2023. ROBER SOLSONA (EUROPA PRESS / CONTACTO)

“Al cotizar, los inversores exigirán rentabilidad con dividendos, y eso puede frenar su política de precios

ble de su deuda, hasta los 1.714 millones de euros al término del pasado mes de septiembre, lo que ha elevado los gastos financieros de 50,4 a 97,9 millones de euros en los primeros nueve meses del año.

Ese apalancamiento ha llevado al grupo rumano a lanzar el pasado mes de octubre una emisión de bonos por valor de 600 millones de euros con vencimiento en 2031, con el fin de amortizar anticipadamente bonos anteriores (450 millones que vencían en 2028) y pagar otras deudas a corto plazo. Con todo, el ratio de deuda sobre beneficio operativo (ebitda) se sitúa ligeramente por debajo del umbral de tres veces, que suele ser el límite psicológico de riesgo para muchas *telecos*.

La OPI es una operación de gran calado. En primer lugar, porque obtener una financiación crucial para su agresivo plan de despliegue de redes propias (fibra y móvil 5G) permitirá al operador rumano reducir progresivamente su dependencia de las redes de Telefónica, con la que mantiene un millonario contrato mayorista de alquiler por un periodo de 10 años, y que verá cómo el uso de sus infraestructuras por parte de la rumana disminuye con el tiempo.

Además, la salida a Bolsa reforzaría su hasta ahora imbatible modelo *low cost* que lo ha llevado a rebasar los 10,2 millones de líneas, ganando 2,3 millones solo en los últimos 12 meses. La inversión sostenida en redes propias en las zonas más rentables —como áreas urbanas con gran densidad de población— facilita a la firma rumana el mantenimiento de su política de tarifas de derribo para seguir arrebatando miles de clientes mes a mes a sus rivales mediante la portabilidad, el cambio de compañía conservando el número —1.184.000 clientes cambiaron a Digi en los primeros nueve meses del año—. Aunque eso sí, a costa de tener el ingreso medio mensual (ARPU) más bajo del mercado (7,8 euros por línea), un 10,4% menos que hace un año.

La salida a Bolsa aseguraría la continuidad de esta estrategia, lo que supone una erosión constante de las bases de clientes de las tres grandes *telecos* —Telefónica, MasOrange y Vodafone—. Y al anunciar que solo pondrá en el mercado una participación minoritaria y que no contempla perder el control de su filial española, Digi descarta, al menos por ahora, su venta a gigantes como Telefónica, y lanza el mensaje de que se mantendrá como cuarto operador, actor independiente, preservando la competencia en el mercado. Otro objetivo de cotizar en la Bolsa de Madrid, según fuentes del mercado, es mejorar la imagen y el prestigio de Digi, dándole un estatus de empresa consolidada en España, más allá de ser percibida simplemente como un operador de bajo coste.

Como efecto colateral, la colocación de acciones servirá para establecer una valoración oficial de mercado para Digi Spain —estimada en torno a los 2.500 millones de euros incluyendo deuda—, que será un punto de referencia clave para cualquier movimiento futuro de consolidación en el sector, como reclama insistentemente el presidente de Telefónica, Marc Murtra.

En el lado negativo, aunque la salida a Bolsa proporciona un desahogo de capital, también someterá a Digi a una mayor presión por parte de los inversores institucionales, quienes le demandarán rentabilidad a corto plazo en forma de revalorización o dividendos. Este premio podría limitar su agresiva política de precios al chocar con las expectativas de margen de beneficios de sus nuevos accionistas minoritarios. Además, le forzará a un ejercicio de transparencia con vistas a sus rivales al tener que proporcionar información detallada cada trimestre, puesto que la matriz, que cotiza en la Bolsa de Bucarest, aporta tan solo datos seleccionados sobre su filial española.

Con todo, el estreno bursátil de Digi no es solo un plan de financiación, sino una declaración de guerra al *statu quo* de las grandes operadoras, asegurando que el cuarto competidor tendrá los recursos para seguir siendo un disruptor clave en el mercado español durante la próxima década.

¿Un modelo sostenible?

“No es un modelo sostenible”, claman sus competidores, mientras lanzan marcas *low cost* para desactivarlo (O2, Lowi, Simyo, MásMóvil, etcétera). Y es que las filiales financieras de Digi no admiten comparación en el mercado de telecomunicaciones nacional. Hasta finales de septiembre, sus ingresos crecieron un 19% frente al 1,7% de los de Telefónica en España o el 3,7% de los de MasOrange. Y su ebitda aumentó un 8%, cifra similar al aumento en MasOrange y muy por encima del 1% de crecimiento de Telefónica. Vodafone España está en pérdidas y con un retroceso de los ingresos.

Pero Digi no solo brilla en ingresos y clientes, también destaca en el empleo. Mientras que sus contendientes no dejan de adelgazar plantillas —Telefónica está a punto de aplicar un ERE que afectará a 6.000 trabajadores—, la firma rumana ha superado los 10.000 profesionales en plantilla, lo que la consolida como el segundo operador con más trabajadores, solo por detrás de Telefónica. Su modelo, una vez más, va a contracorriente: mientras Movistar, MasOrange y Vodafone tienen externalizados casi todos sus servicios, Digi presta con personal propio desde la atención al cliente a la instalación de líneas.

INFRAESTRUCTURAS

Cellnex presume de dividendos para seducir al mercado. Los directivos de la gestora de torres subrayan la remuneración al accionista, la recurrencia de ingresos y la menor deuda como ganchos para el inversor



Una antena de telecomunicaciones instalada por Cellnex junto a la playa de Barcelona. D. ZORRAKINO (EP / GETTY IMAGES)

Por Carlos Ruano

Cellnex ha pasado del frenesí del crecimiento al rigor de la madurez. Ha invertido 45.000 millones de euros, ha levantado la mayor red de torres de Europa y ha cumplido su plan financiero. Pero el mercado aún no lo reconoce. Este año, tan positivo para las empresas cotizadas en general, la cotización de la compañía se deja un 18% de su valor.

Desde su salida a Bolsa en 2015, a 14 euros por acción, hasta su máximo histórico de 71 euros en agosto de 2021, Cellnex protagonizó una revalorización de más del 400%. En ese periodo ejecutó más de 40 adquisiciones en 12 países y se convirtió en líder europeo de infraestructuras de telecomunicaciones con 111.000 torres operativas. Solo entre 2020 y 2021 destinó 14.000 millones a compras, impulsando a golpe de talonario su valoración bursátil hasta el techo histórico a pesar de

que aquella historia era por aquel entonces solo una apuesta que tenía que demostrar su valor.

Pero esa voraz etapa de expansión quedó atrás cuando, a finales de 2024, bajo la presión de algunos inversores institucionales clave que pensaban que había llegado el momento de dar visibilidad a tanta inversión, Marco Patuano asumió el puesto de consejero delegado en sustitución de Tobías Martínez con una misión clara: cambiar la narrativa de crecimiento inorgánico por una estrategia de rentabilidad sostenible. El año 2017 fue el último que Cellnex tuvo beneficios y en los últimos ocho años (incluyendo los tres primeros trimestres de 2025) los números rojos acumulados suman 1.393 millones de euros.

“La estrategia que anunciamos en 2024 se ha ejecutado plenamente. Hemos cumplido, desapalancado y empezamos a contribuir al accionista antes incluso de lo previsto”, resume Raimon Trias, director financiero de Cellnex. “Vamos a seguir con nuestro

“La madurez de la empresa no es un freno, es una ventaja”, según el responsable de Estrategia

La consolidación del sector de las telecomunicaciones juega a su favor

plan, generando caja y devolviendo capital. Creemos que la acción acabará reconociendo ese valor”. Pese a esa ejecución impecable, el mercado sigue escéptico. Desde los 71 euros del máximo histórico hasta los 26 actuales, la acción ha retrocedido más de un 64%.

Entre enero y septiembre de este año, los ingresos crecen a ritmos del 6% y el beneficio de explotación ajustado aumenta un 6,9%. El flujo de caja libre recurrente —el sobrante que genera de su actividad ordinaria tras pagar gastos operativos e invertir lo necesario para mantener su negocio— muestra la salud del negocio con un alza del 9,4%. En cambio, en este periodo las pérdidas fueron de 263 millones, por la depreciación de algunos activos.

Otro de sus ejes estratégicos, la deuda, también se ha reducido gracias a las desinversiones en los negocios de Irlanda y Austria. Hace apenas dos años el grupo debía casi siete veces su resultado de explotación. Hoy, la deuda (20.980 millones) representa unas 6,2 veces el ebitda. “Además de los compromisos financieros, hemos avanzado mucho en un cambio de estrategia analizando la eficiencia, el retorno y futuro de nuestras inversiones, y tratando de deshacer posiciones que no nos aportaban visión ni rendimiento a largo plazo”, explica Vincent Cuvillier, director de Estrategia.

Entre las ventas ejecutadas ha habido alguna sorpresa particularmente valorada por el mercado tanto por imprevista como por rentable. Es el caso de los centros de datos en Francia por 391 millones de euros en una actuación que, según Goldman Sachs, “demuestra disciplina de capital y refuerza la capacidad de remunerar al accionista”. S&P mantuvo en noviembre la nota de solvencia de la compañía e incluyó una perspectiva positiva para una posible mejora. “Cellnex ha demostrado una sólida visibilidad operativa y financiera. Mantenemos la calificación ante la probabilidad de que su deuda se mantenga por debajo de siete veces el ebitda y el flujo de caja libre por encima del 9% de forma sostenida”, según la agencia de calificación de riesgos.

El plan de retribución al accionista que marcará el cambio de ciclo debería de ser el catalizador bursátil que el valor necesita. Cellnex destinará 1.000 millones de euros hasta finales de 2026, con 500 millones en dividendos y 500 millones más en

comprar acciones propias para amortizarlas (ya se han adquirido unos 200 millones de euros). “Hay inversores que no podían invertir en Cellnex por criterios específicos de evitar valores sin dividendo. A partir de 2026 podrán hacerlo, y eso debería ayudarnos a reducir el descuento actual”, apunta Trias. “Cellnex es ya un valor con rentabilidad comparable a sus pares globales de torres”, explican los expertos de Goldman Sachs, quienes prevén una rentabilidad por dividendo del 5,4% en 2026 y un crecimiento anual del 7,5% en la remuneración al accionista.

De 22 recomendaciones de analistas, solo dos aconsejan vender acciones y el precio objetivo medio se sitúa ligeramente por encima de los 40 euros por acción, un 35% más que la cotización actual. Trias identifica dos motivos principales para este potencial: el ruido sobre las fusiones de operadores móviles —sus principales clientes y fuente de ingresos— y la asociación de la nueva Cellnex como un valor ligado a los tipos de interés por los costes de su deuda. “Ya hemos demostrado en España y el Reino Unido que la consolidación no tiene impacto negativo: al contrario, obliga a los operadores a ampliar cobertura e invertir más, nuestros contratos protegen el valor y la concentración nos deja clientes más sólidos. En cuanto a los tipos, la parte corta ha bajado, pero la larga sigue alta y eso nos pesa por correlación”, explica.

Flujo de caja

El gran reto es cambiar la percepción del mercado. Con contratos a 15-20 años e ingresos indexados a la inflación, los analistas de Bankinter destacan su “gran visibilidad de flujos de caja”. Cellnex se comporta para algunos como un activo defensivo, que aporta más valor en momentos de crisis o depresión bursátil. Pero en la compañía defienden que su modelo es más dinámico y ligado a un sector vital, estratégico y en crecimiento: “No somos un bono disfrazado de empresa, sino una infraestructura esencial de la economía digital europea”, recuerdan. “Estamos consolidando nuestro liderazgo en los mercados que nos interesan, y creciendo en cuestiones como conectividad crítica y redes seguras para emergencias, defensa civil o transporte ferroviario. Son nichos donde tenemos una posición única en Europa”, añaden.

Los próximos trimestres pondrán a prueba la coherencia del nuevo modelo. El dividendo, la ejecución de recompras y el mantenimiento de la nota de solvencia en *investment grade* deberían de ser los catalizadores de 2026. “Cellnex ha pasado de consolidar el mercado a consolidarse a sí misma. La madurez no es un freno, es una ventaja”, concluye el responsable de Estrategia.

EMPRESAS Y SECTORES

Por Carmen Sánchez-Silva

Ha encontrado un filón en la reparación y venta de dispositivos electrónicos usados que adquieren una segunda vida al pasar por el taller. Creada por tres emprendedores de origen francés en 2014, Back Market se ha convertido en uno de los actores principales del reacondicionamiento de teléfonos móviles, que cuando empezaron tenían una penetración del 4% en el mercado europeo y que hoy abarca el 36% de los *smartphones* vendidos en países como Francia y España, explica Thibaud Hug de Zaraluze, fundador (junto a Quentin Le Brouster y Vianney Vaute) y consejero delegado de la empresa, por videoconferencia desde Barcelona, la tercera oficina más grande de la firma.

“La penetración ha aumentado muchísimo”, destaca el emprendedor. “En 2025 estamos creciendo más del 30% sobre el año pasado y vamos a lograr 3.000 millones de euros de volumen de ventas”. Aunque no se conforma, pues la idea que abraza es que los móviles reacondicionados se conviertan en la compra más habitual, “el nuevo normal”, como ocurre con los coches de segunda mano: “Es raro comprar un vehículo nuevo porque cuesta mucho y, al hacerlo, se pierde un 25% del valor en el mismo día. Queremos hacer lo mismo con los productos electrónicos”, explica. Back Market se ha trazado el objetivo de que esos artículos alcancen la mitad del sector de electrónica de consumo dentro de 10 años.

Para conseguirlo van a aumentar la cartera de productos que ofrece la plataforma “a buenos precios y con la mejor calidad posible”. “Esos son los ingredientes de la estrategia que funciona”, asegura. Además, lanzarán nuevos servicios. Desde hace poco más de un mes ofrecen reparación de móviles en España, que es el banco de pruebas de la compañía para el resto del mundo. Más tarde lo ampliarán a tabletas y ordenadores portátiles. Porque, insiste en la misma idea, quieren “mejorar la calidad y ofrecer más servicios al consumidor para que no tenga que comprar productos nuevos y adopte la economía circular”. También van a incidir en la reventa del producto usado por parte del cliente, una opción disponible en la plataforma, pero que todavía tiene mucho recorrido, aprecia el directivo. (En España ha permitido canjear 86.000 dispositivos desde 2023 a una media de 129 euros por unidad). Y antes de finales de año estrenarán el servicio *express replacement* por el cual los compradores no satisfechos recibirán un móvil igual o de mejor calidad.

“Tiene sentido invertir en España porque es un mercado donde hay muchos consumidores y también mucho talento. Innovamos cerca de donde están nuestros ingenieros”, dice el consejero delegado.



Empleado de Back Market con un móvil. Debajo, Thibaud Hug de Zaraluze, consejero delegado, en unas fotos de la empresa.

ELECTRÓNICA

El refugio de los móviles de segunda mano. Back Market vende dispositivos reacondicionados. Su especialidad son los teléfonos, las tabletas y los ordenadores, pero también ha entrado en los electrodomésticos

Las ventas de Back Market se centran en los móviles (casi el 60% de su facturación), las tabletas y los portátiles. Aunque ahora la categoría que más crece es la de pequeños electrodomésticos de marcas como Dyson, Shark y Ninja, dice Hug de Zaraluze, que pretende firmar acuerdos con estas empresas para aumentar su cartera de productos. El precio medio del *smartphone* tipo en España es de 360 euros, y mayoritariamente se trata de *iphones* y *samsungs* de dos o tres años de antigüedad. Ofrece un descuento medio de 300 euros en relación con el producto nuevo, según el ejecutivo, cuya ambición es proporcionar el mismo nivel de calidad y de servicio de los dispositivos nuevos. La empresa da 30 días para probar el producto y una garantía de dos años. “Y somos la única plataforma que opera directamente su propio servicio al cliente: si pasa algo, queremos responsabilizarnos”.

Quejas de los usuarios

Sin embargo, las quejas de los usuarios son cuantiosas. Les acusan de que sus aparatos se reparan sin los componentes originales o no se reacondicionan tanto como asegura Back Market (algo que también expresan sus competidores). Incluso Autocontrol, asociación que regula las prácticas publicitarias, les achaca publicidad engañosa. El consejero delegado se defiende: “Vamos a seguir invirtiendo en la calidad, eso no es negociable”, afirma al tiempo que explica que no ha sido hasta junio de este año cuando la ley europea ha obligado a las marcas a tener siete años a disposición de los consumidores los componentes de los productos que descatalogan. “Eso es una victoria muy importante. Antes no los vendían y necesitábamos invertir para conseguir componentes de igual calidad. Ahora será mucho más fácil. Pero tenemos que seguir empujando las leyes. Lograr que el *software* de los dispositivos se pueda usar 10 años o más”.

Hug de Zaraluze ofrece datos sobre la mejora de la calidad de la compañía: si en 2014 el 15% de los dispositivos vendidos tenían algún defecto, ahora son menos del 4%. “Disponemos de dos laboratorios, en Burdeos y Nueva York, donde nuestros ingenieros prueban los componentes antes de comprarlos para asegurar su calidad. Tenemos que seguir este trabajo de selección de componentes. La calidad está mejorando mucho, pero ahora que tenemos los componentes de las marcas la mejora se va a acelerar”, prevé.

En 2024, la empresa lanzó dos iniciativas en este sentido: el servicio *premium* (aparatos solo con piezas originales, que ya representa cerca del 20% de sus ventas) y el programa que permite escoger

La empresa facturará 3.000 millones de euros este año, aunque aún no es rentable

Entre sus inversores figuran Bernard Arnault, Al Gore y Goldman Sachs

nueva batería, pues casi la mitad de las quejas de los usuarios tienen que ver con los problemas con este elemento. Hoy ronda el 10% de la facturación.

La mayoría de los compradores de Back Market tienen entre 18 y 34 años. Son clientes que buscan “un producto reacondicionado que gana por precio y es mucho mejor para el medio ambiente, pues reduce las emisiones un 90% respecto al producto nuevo”, dice el directivo, que cree que la gente gasta su dinero en las cosas que quiere, no en las que necesita.

España es el tercer país para la empresa (tras Francia y Alemania) y el primero en el que desembarcó (en marzo de 2016) cuando la palabra reacondicionado todavía no existía, recuerda. Representa el 18% del negocio de la marca y es el mercado que “ofrece la propuesta de valor más competitiva porque Back Market tiene una cuota del 70% en el mercado de los reacondicionados *online*; somos el segundo vendedor de *smartphones* en línea tras Amazon”.

La empresa, que emplea a 700 trabajadores y está presente en 16 países, prevé un crecimiento medio del 20% para los próximos tres años. Aunque todavía no ha alcanzado la rentabilidad, Back Market espera hacerlo el año próximo. Pero sí ofrecerá resultados en Europa por segundo año consecutivo en 2025, según Hug de Zaraluze, que rechaza hacerlos públicos.

Desde 2014, Back Market ha levantado 850 millones de euros en rondas de financiación. Su capital está en manos de los fundadores y de varios inversores, entre ellos personalidades como Bernard Arnault, el presidente del imperio del lujo LVMH, a través de su fondo de inversión Aglae; o el vicepresidente de EE UU Al Gore mediante Generation Investment Management. Además de estos fondos participan en la empresa francesa General Atlantic, Goldman Sachs y Daphni. Aunque Hug de Zaraluze no precisa cómo se distribuyen las participaciones, sí asegura que los fundadores tienen todavía el control de las decisiones del consejo de administración. Su última ronda de financiación fue en 2022 y el ejecutivo no cree que vaya a haber ninguna más a corto plazo. Si puede haber salidas de algunos de los fondos.



Soria. Donde invertir tiene sentido

En un momento en que los costes, la saturación, la falta de espacio y la burocracia limitan el crecimiento de muchas empresas, Soria ofrece soluciones: suelo industrial competitivo, ayudas económicas, seguridad y acompañamiento empresarial real.

Invest in Soria es un proyecto pionero liderado por la Federación de Organizaciones Empresariales Sorianas (FOES) —la CEOE de Soria— y desarrollado por empresarios que conocen de primera mano la idiosincrasia local, y lo que una empresa necesita para poner en marcha o ampliar un proyecto. Y por ello es, en esencia, un servicio "llave en mano" creado por empresarios para empresarios.

La provincia de Soria se ha consolidado como un destino atractivo para la inversión industrial y la instalación de nuevos centros productivos. Al frente de este impulso se encuentra Invest in Soria, una iniciativa empresarial que combina promoción, asesoramiento técnico y acompañamiento integral a los nuevos inversores.

Más que una estrategia de promoción económica, Invest in Soria es un modelo práctico y directo de apoyo empresarial, capaz de hablar el mismo lenguaje que los inversores. Su objetivo no es solo posicionar el territorio, sino integrar desde el primer día a los nuevos proyectos dentro del tejido empresarial local, conectándolos con las administraciones, con proveedores y con servicios.

Invest in Soria pone a disposición de nuevos proyectos empresariales cerca de tres millones de metros cuadrados de suelo industrial desde 0 euros, repartidos en áreas industriales de toda la provincia.

Una oportunidad inédita en España que se complementa con ayudas y subvenciones de hasta el 40 % de la inversión, la mayor cuantía posible dentro del marco nacional, y reducciones sobre la cuota empresarial por contingencias comunes de la Seguridad Social del 15 % en nuevos contratos indefinidos, que ascienden al 20 %

en municipios de menos de 1.000 habitantes.

Detrás de este plan se encuentra FOES, que ha sabido articular una respuesta coordinada entre el tejido productivo y las administraciones locales, con el apoyo y la financiación de la Diputación Pro-

vincial de Soria y la Junta de Castilla y León a través del Plan Soria.

En términos comparativos (empleos creados en relación con la población), esos 265 puestos equivalen a 20.504 en Madrid, 1.066 en Burgos, 1.552 en Valladolid o 2.893 en Zaragoza, una demostración clara del impacto real y multiplicador de cada nueva inversión.

Ubicación estratégica y calidad de vida

Soria ocupa un punto estratégico en el corazón de España. Su posición geográfica le permite acceder a un mercado potencial de 15 millones de consumidores en un radio de apenas 200 kilómetros, una ventaja logística que muchas empresas ya están aprovechando.

A esta ubicación se suma un factor cada vez más determinante para el éxito empresarial: la calidad de vida. Vivir y trabajar en Soria significa disponer de tiempo, seguridad y equilibrio. La provincia ofrece

precios de vivienda por debajo de la media nacional, entornos naturales únicos y servicios que facilitan la retención de talento y la estabilidad del personal.

El modelo de Invest in Soria rompe moldes. No se trata de una campaña institucional, sino de una alianza empresarial. Los propios empresarios locales actúan como mentores y garantes, acompañando cada proyecto desde su planteamiento hasta su consolidación.

Es lo que FOES denomina un servicio "llave en mano": búsqueda de suelo, asesoramiento integral, tramitación administrativa, acceso a ayudas, contactos con proveedores y servicios, e incluso apoyo en la implantación y consolidación de la actividad.

Además, trabajamos activamente para que los trámites burocráticos sean realmente ágiles, porque el



vial de Soria y la Junta de Castilla y León a través del Plan Soria.

Modelo único en España

Pero, a diferencia de otros programas de promoción territorial, Invest in Soria no nace de una administración, sino de los propios empresarios, lo que lo convierte en un modelo único en España.

Mientras muchas zonas industriales del país alcanzan una saturación que encarece los costes y complica el día a día, Soria ofrece un entorno estable, asequible y predecible donde la vida laboral y personal se equilibran de verdad.

Su baja conflictividad social, absentismo laboral por debajo de la media y alta productividad, la convierten en un destino de creciente interés para empresas que buscan entornos competitivos y humanos, donde la rentabilidad

empresario debe centrarse en poner en marcha su nueva empresa, no en lidiar con la administración. De eso nos encargamos nosotros.

En un mercado donde la rentabilidad y la previsión marcan la diferencia, Soria reúne los factores que un empresario busca para invertir con éxito: costes controlados, ayudas potentes, estabilidad social y acompañamiento empresarial de primer nivel.

Esa implicación directa del mundo empresarial genera confianza y reduce al mínimo los tiempos de cada inversión.

La provincia de Soria es un territorio donde las empresas se consolidan y los proyectos crecen. Un lugar donde invertir tiene sentido... y rentabilidad.

Más información en:
www.investinsoria.es

INMOBILIARIA Y DISEÑO

CASAS SINGULARES

POR SANDRA LÓPEZ LETÓN

1

CÁDIZ

Golf y diseño en Sotogrande

El nombre deja alguna que otra pista sobre este unifamiliar de lujo. La Escondida, construida en el año 2017, es una villa de líneas arquitectónicas serenas y modernas que se integra en su entorno natural, dentro de la urbanización exclusiva de Sotogrande Alto a la que pertenece. Se acompaña de jardines, una piscina infinita, varias terrazas cubiertas con áreas de salón y comedor, un bar y una cocina exterior equipada, espacios todos ellos que proporcionan vistas panorámicas a un campo de golf. El interior se distribuye en tres niveles conectados por un ascensor e incluye cinco dormitorios y seis baños. El salón y comedor de planta abierta dan protagonismo a una chimenea y la cocina de diseño completan las primeras plantas. El sótano alberga un spa con jacuzzi, piscina, baño turco, sauna y áreas de relajación. Las características adicionales incluyen domótica de última generación, calefacción por suelo radiante y sistemas de seguridad con cámaras, señalan en Engel & Völkers, que comercializa la propiedad.

● Situación: **San Roque (Cádiz)**. Superficie: **parcela de 3.416 metros cuadrados y 1.174 construidos**. Estado: **bueno**. Precio: **7,7 millones de euros**. Teléfono: **956 10 03 25**.



La casa se distribuye en tres niveles conectados por ascensor.



2

CANTABRIA

Arquitectura tradicional

Entre muros de piedra centenarios, en la localidad de Marina de Cudeyo, comarca cántabra de Trasmiera, se levanta esta casa pareada del siglo XIX que conserva la autenticidad de la arquitectura tradicional cántabra. La vivienda se abre a un jardín de 1.200 metros cuadrados cercado por un muro de piedra de 2,80 metros de altura. Amplios ventanales inundan las estancias y conectan el interior con el paisaje. La casa cuenta con dos plantas. La baja conduce a una sala de estar que se integra con la cocina y la superior alberga cuatro dormitorios amplios. Un elemento distintivo es el acceso, desde la terraza, a otra parte de la casa que precisa reforma integral y suma 250 metros cuadrados, dicen en The Sibarist.

● Situación: **Marina de Cudeyo (Cantabria)**. Superficie: **parcela de 1.200 metros cuadrados y 400 construidos**. Estado: **bueno**. Precio: **620.000 euros**. Teléfono: **913 08 40 50**.

NINGÚN PROYECTO INNOVADOR SIN APOYO

Impulsando la **innovación tecnológica** en el ámbito empresarial para convertir el **conocimiento científico-técnico** en **crecimiento** competitivo y sostenible

Impulsando la **innovación** en el **territorio**

Impulsando un **ecosistema** de innovación **abierto** y **colaborativo**

AYUDANDO A CREAR FUTURO

Inversión y capital riesgo
Compra Pública Innovadora
Subvenciones
Préstamos bonificados
Apoyo a la internacionalización
Cooperación Internacional
Grandes infraestructuras científicas

www.cdti.es
[@CDTI_innovacion](https://twitter.com/CDTI_innovacion)



I+D



Desde la izquierda, Rosa Roldán (IDIS), Luísa Bautista (Accenture) y Ángel Blanco (Quirónsalud). ÁLVARO GARCÍA

EVENTO

La fuerza de los datos en las iniciativas públicas. EL PAÍS e IDIS reúnen a varios expertos para debatir sobre la información sanitaria y cómo compartirla entre los centros de salud públicos y privados

Por Ó. Granados

Interoperabilidad. Esta es una palabra que, al pronunciarla, a veces se hace bola. En materia sanitaria entraña un concepto de futuro: la aptitud de diversos sistemas de atención médica, tanto públicos como privados, para intercambiar, integrar y aprovechar información clínica de manera segura y eficiente. Dicha capacidad debe operar sin fisuras entre distintas plataformas y dispositivos tecnológicos. Su gran objetivo es la fluidez de datos y, sobre todo, optimizar la asistencia al paciente al garantizar un acceso más exhaustivo a su historial médico. Con ello se minimizan notablemente los errores, se recortan los costes operativos y se elimina la duplicidad de procedimientos diagnósticos.

La compartición de información se entiende como un flujo de datos cristalizado que se traduce en un cuidado mucho más coordinado y de la más alta calidad

asistencial. Lograrlo no está siendo sencillo. Los sistemas sanitarios son muy diversos y compartir la información requiere un alto nivel de privacidad, seguridad y transparencia en su gestión. Va más allá de un tema meramente tecnológico o de contar con una plataforma única. Conseguir la interoperabilidad es hablar de buena gobernanza en un ecosistema bien integrado que permita crear tratamientos personalizados, evitar pruebas innecesarias y mejorar la continuidad asistencial, e incluso acelerar la respuesta ante crisis sanitarias. Existen, sin embargo, proyectos como el miHC, de interoperabilidad de la historia clínica en la sanidad privada, impulsado por el Instituto para el Desarrollo e Integración de la Sanidad (Fundación IDIS), que ya cuenta con 1,2 millones de accesos profesionales y más de 400.000 usuarios.

"El reto ha sido que las historias clínicas son muy heterogéneas. Cada uno lo tiene a su manera. Cada uno lo hace de la forma

"El reto ha sido que las historias clínicas son muy heterogéneas", dice Rosa Roldán

"Muchas veces creemos que los historiales son nuestros", reconoce Ángel Blanco

que estima adecuada", afirmó Rosa Roldán, directora de estrategia digital de Fundación IDIS, en un encuentro organizado junto con EL PAÍS. La experta indicó que los agentes que han participado en esta plataforma tenían diferentes grados de madurez tecnológica y que, para ser interoperables, era necesario que todo fuera de la misma manera, que se hablara de los mismos lenguajes, semánticos y de todo tipo. "En una primera fase estamos resolviendo todos estos problemas", explicó. A veces la diferencia entre sistemas viene de nacimiento, en la manera en que fueron forjados y en su evolución. Un ejemplo que quizás resulta banal, pero que demuestra las diferencias entre distintas instituciones, es cómo se identifica al paciente. Este tema persiste en la privada, donde cada grupo hospitalario gestiona los datos generados de manera distinta. "Tenemos un punto de partida de heterogeneidad en las fuentes", recaló Luísa Bautista, *managing director* y responsable de salud de Accenture.

Algunos identifican al paciente con un número de tarjeta, otros con el DNI, mientras que varios lo identifican con este documento y agregan un dato adicional. "Al final, cada uno tiene un número de historia clínica y no hay un identificador único. Este es uno de los principales obstáculos", detalló Bautista en el encuentro titulado *Espacio de datos de salud: una oportunidad y un reto compartido*. Ángel Blanco, director de organización, procesos y TIC de Quirónsalud, una institución con un pie en ambos sistemas, también identifica que el mayor reto para la interoperabilidad radica en el entorno de la empresa. "Para nosotros ha sido más fácil en el entorno público, porque ya existía una cultura

más o menos unificada". Para este expertos hay que profundizar en la cultura y en la forma de trabajar para facilitar la interoperabilidad de los sistemas, porque los procedimientos o elementos técnicos son temas que ya se han superado. "Muchas veces creemos que la información es nuestra y que compartirla nos perjudicará más de lo que nos beneficiará. Yo creo que esta es la principal barrera", indicó. "Evidentemente, el sistema privado está mucho más fragmentado. Hay muchos más prestadores del servicio y eso hace que tengamos que poner a más gente de acuerdo", resaltó.

Nueva economía

La meta es que un diagnóstico, una prueba de cualquier tipo (una resonancia, un TAC, etcétera), pueda ser leído, utilizado y estudiado en cualquier ámbito, sin importar su complejidad ni su procedencia en el sistema. "Porque si no, luego vienen las excusas y el paciente tiene que repetir las pruebas", subraya Blanco. Combinar los sistemas de datos podría, de igual forma, crear una nueva economía, encargada de realizar nuevas investigaciones, fármacos y curas que podrían partir de la información de los pacientes.

"El impacto es muy grande. Estamos hablando de que, en España, en este momento hay 13 millones de personas con un seguro privado, es decir, un doble aseguramiento... alrededor del 20% del dato [sanitario] es un dato privado", aseveró Roldán. La experta de la Fundación IDIS señaló que la institución está en conversaciones con el Ministerio de Sanidad para elaborar la nueva ley de salud digital. IDIS ha presentado aportaciones al anteproyecto de la futura ley, que busca adaptar la normativa europea al ámbito nacional. Sus propuestas se centran en integrar activamente la sanidad privada en el nuevo marco, en asegurar la participación de todos los agentes del sistema sanitario y en garantizar la interoperabilidad de los datos mediante la creación de un espacio propio para el sector privado dentro del sistema. "A Europa, según nos dice el reglamento europeo de espacios de datos de salud, no se puede ir con solo el dato público o el privado. Tenemos que ir de la mano", agregó Roldán.

Bautista dijo que no solo hay que aportar los datos, sino hacerlo con calidad porque la historia clínica es, quizás, uno de los registros más ricos para conocer a la población en el ámbito nacional. "Sucede desde el inicio de la vida", añadió. Solo con un buen catálogo se puede ser competitivo en investigación y desarrollo. "De hecho, se estima que la economía del dato representa aproximadamente el 4% del PIB. Es decir, parte de la competitividad de Europa va a ir por las herramientas de inteligencia artificial que se puedan generar a partir de un dato de calidad", concluyó esta experta.

LABORATORIO DE IDEAS



DIEGO MIR

DESIGUALDAD / LUIS AYALA Y MARÍA ÁNGELES DAVIA

Políticas para reducir las fracturas sociales

La reciente publicación del Informe Foessa ofrece una radiografía precisa de las principales consecuencias sociales de las transformaciones socioeconómicas en España desde el cambio de siglo. Una constatación general es que la desigualdad se mantiene en niveles altos tanto en el reparto de la renta disponible de los hogares como en el de las rentas que estos reciben del trabajo y del capital.

La intensificación de los efectos del cambio tecnológico y la creciente internacionalización de la economía han dado lugar a nuevas desigualdades en el empleo y en su remuneración. La expansión de formas atípicas de trabajo en ocupaciones con escasa protección social y con menos horas trabajadas de las deseadas es uno de los exponentes de la nueva realidad laboral. Crece también el empleo a tiempo parcial no voluntario al mismo tiempo que la intensidad del trabajo y el empleo en entornos no suficientemente saludables.

Se observa, además, una tendencia hacia la polarización del empleo en las últimas décadas, aunque con una mejora progresiva hacia ocupaciones de mayor estatus socioeconómico en los últimos años. La intelligen-

cia artificial podría ahondar en esta última tendencia, desplazando la estructura laboral hacia empleos de mayor cualificación y mejor remuneración. Sin embargo, si el acceso a esas oportunidades no es equitativo, aumentará el riesgo de segmentación del mercado laboral.

A lo anterior se suma el mantenimiento de una elevada dispersión salarial, que tiene su peor exponente en la incidencia del empleo de bajos salarios, muy extendido en España ya antes de las últimas crisis. Es en los jóvenes donde mayor alcance tiene el problema. Se observa, además, un empeoramiento de sus salarios iniciales respecto a las generaciones previas. Los problemas serán especialmente intensos para la generación afectada por un efecto cicatriz en su trayectoria salarial, al perdurar en el tiempo las consecuencias negativas de haber entrado en el mercado en una fase de crisis profunda.

El nivel educativo, que hace pocas décadas aseguraba el ascenso social y el éxito económico, ha dejado de ser una garantía automática de protección frente a la pobreza y la exclusión. En un contexto de tasas de ocupación más altas que en décadas previas, disponer de un empleo ni garantiza la

cobertura de las necesidades básicas ni la autonomía financiera. En parte, esto ocurre por la interacción del nivel educativo, la tecnología y la calidad del empleo. Tener un nivel educativo que permita participar en la digitalización del sistema productivo ya no es sinónimo de logro laboral y estabilidad. No tenerlo acerca más que nunca a la exclusión social.

A este panorama se suma un sistema de impuestos y prestaciones de menor alcance que los de otros países de renta alta, lo que limita su capacidad redistributiva. Este sistema se ha sometido a un estrés importante en las últimas décadas por distintos factores, como la globalización y la competencia fiscal entre países, la severidad de las crisis sufridas y los recortes en prestaciones básicas como respuesta a la Gran Recesión.

Dado este retrato, no sorprende que España siga siendo uno de los países más desiguales de Europa. Si bien en el periodo reciente se han reducido las diferencias de renta entre los hogares, gracias a la combinación de una intensa creación de empleo y a políticas ambiciosas como el aumento del SMI, la reducción de la temporalidad o

El acceso a la IA no es equitativo y aumentará el riesgo de segmentación del mercado laboral

Solo una combinación coherente de políticas públicas permitirá avanzar hacia una mejora sostenible del bienestar

del desarrollo del ingreso mínimo vital, los indicadores continúan ubicando a España en las posiciones más altas del ranking. Estos avances se ven ensombrecidos, además, por el aumento de la privación material, la mayor inestabilidad de los ingresos y la creciente cronicidad de muchas situaciones de vulnerabilidad.

Las condiciones cada vez más difíciles para acceder a la vivienda son fundamentales para entender la limitada traducción del crecimiento económico en bienestar. Desde el cambio de siglo ha aumentado la concentración de la riqueza debido, sobre todo, a la creciente polarización del mercado de la vivienda. Mientras que el 10% más rico de la población ha incrementado su número de propiedades inmobiliarias, la mitad más pobre encuentra cada vez mayores dificultades para acceder a su primera vivienda.

Revertir la situación no es una tarea fácil en el corto plazo. Requiere visión de futuro y grandes acuerdos sociales. Factores estructurales como la dependencia de sectores que necesitan bajos salarios para competir y las dificultades para crear empleo estable y de calidad perpetúan pautas de desigualdad no solo persistentes, sino que, además, dañan especialmente a las generaciones más jóvenes. Invertir esta tendencia exigirá transformar la estructura productiva hacia actividades más sostenibles y resilientes, pero también con mayor capital tecnológico y humano, reduciendo el peso de los sectores con alta estacionalidad y superando una cultura empresarial con usos y costumbres que priorizan la reducción de costes a corto plazo.

Es necesaria también una reforma ambiciosa del sistema de impuestos y prestaciones sociales para reforzar su impacto redistributivo. Este sistema ha demostrado ser esencial para moderar los efectos de las desigualdades en las rentas primarias en los momentos de crisis, pero acercar la desigualdad a la media europea requiere cambios de mayor alcance, tanto en su diseño como en su tamaño.

Asimismo, es preciso reformular las políticas para responder a otros grandes retos sociales, como una mayor regulación de las formas atípicas de empleo, políticas de descarbonización más justas, el refuerzo de políticas educativas que favorezcan la igualdad de oportunidades y un sistema de prestaciones más extenso para las familias con menores de edad. Se necesitan, por tanto, nuevas iniciativas de intervención pública de gran calado que promuevan la resiliencia ante futuras crisis y aseguren que las oportunidades de movilidad ascendente sean accesibles para los grupos más desfavorecidos. Solo una combinación coherente de políticas públicas que promuevan la inclusión y la estabilidad económica permitirá avanzar hacia una reducción efectiva de la desigualdad y una mejora sostenible del bienestar social.

Luis Ayala es catedrático de Economía en la UNED, María Ángeles Davia es catedrática de Economía en la Universidad de Castilla-La Mancha.

EMPLEO

NOREENA HERTZ

El 'shock' de la IA en el mercado laboral femenino

En 1986, Anne —una administrativa— ve cómo una computadora IBM aterriza en su escritorio. En menos de un año, se queda sin trabajo. Cuatro décadas después, Natalie —una gestora de redes sociales— observa cómo ChatGPT redacta las publicaciones que venía escribiendo ella. Pero su salida podría llegar incluso antes que la de Anne.

En julio pasado, un nuevo informe de investigadores de Microsoft saltó a los titulares al enumerar las 40 ocupaciones con mayor riesgo de ser reemplazadas por la IA. Entre ellas se incluían representantes de ventas, traductores, correctores y otros empleos relacionados con el conocimiento, lo que apuntaba a una inminente crisis del empleo en el sector administrativo. Sin embargo, los autores del informe y la cobertura mediática posterior parecen haber pasado por alto algo crucial: la disrupción que se avecina no será neutral en cuanto al género. Según la Oficina de Estadísticas Laborales de EE UU, las mujeres representan la mayoría de los trabajadores en aproximadamente el 60% de las ocupaciones enumeradas.

Si bien la IA busca transformar el mercado laboral, es probable que sea el de las mujeres el que la tecnología engulla primero y con mayor celeridad. Así como la llegada de las computadoras en la década de 1980 desplazó a legiones de secretarías y operadoras de datos, también es probable que esta última ola de automatización tenga un impacto



MARAVILLAS DELGADO

desproporcionado en las trabajadoras. Según un estudio de la OIT, los empleos de las mujeres en los países de altos ingresos tienen tres veces más probabilidades de ser automatizados que los de los hombres.

La revolución informática sirve de ejemplo de lo que no se debe hacer. Muchas de las mujeres que perdieron sus empleos en los ochenta a causa de ella nunca se recuperaron, o porque encontraron empleos peor remunerados tras largos periodos de desempleo, o porque abandonaron la fuerza laboral. Dado que las mujeres ya se encuentran en una situación de desventaja econó-

mica con respecto a los hombres —ganan menos, poseen menos y se jubilan con menos—, los responsables de las políticas deben prepararse para que la IA afecte con mayor dureza los empleos de las mujeres, e implementar políticas que mitiguen su impacto.

A la hora de elaborar su respuesta, harían bien en tener en cuenta también que no todas las secretarías, empleadas de introducción de datos y mecanógrafas tuvieron la misma mala suerte en la década de 1980: las mujeres que lograron adaptarse a la tecnología y adquirir nuevas habilidades pertinentes obtuvieron mejores resultados.

Si queremos evitar que las trabajadoras se conviertan en las víctimas colaterales más inmediatas de la IA, debemos asegurarnos de que estén totalmente al día con la nueva tecnología, o al menos tanto como sus contrapartes masculinos. Si bien actualmente un número casi igual de mujeres y hombres utilizan ChatGPT para tareas personales, en el lugar de trabajo ha surgido una clara brecha de género. Una encuesta reciente entre trabajadores estadounidenses reveló que mientras el 36% de los hombres utiliza IA generativa a diario en el trabajo, solo lo hace el 25% de las mujeres.

Es probable que esta diferencia refleje el hecho de que las mujeres están más preocupadas por el creciente uso de la IA que los hombres. Pero otra razón es que las empresas están invirtiendo más en mejorar las calificaciones de sus empleados varones que las de sus empleadas mujeres. Utilizar menos la tecnología —y tener menos oportunidades de utilizarla— es una combinación tóxica para las empleadas.

No abordar este problema también podría exponer a sus empleadores a riesgos legales. En el Reino Unido, las políticas en el lugar de trabajo que perjudican sistemáticamente a las mujeres —y ofrecer menos oportunidades para mejorar las competencias en IA puede entrar en esta categoría— podrían constituir una discriminación sexual indirecta en virtud de la Ley de Igualdad de 2010. Esto es válido incluso si una empresa no se propuso discriminar. Según esta ley, lo que importa es el impacto, no la intención. Los gobiernos de todo el mundo parecen no estar preparados para el potencial Armagedón laboral que podría desencadenar la IA, especialmente en lo que respecta a las mujeres. En tanto los responsables de las políticas desarrollan estrategias para mitigar los riesgos, es clave que las cuestiones de género ocupen un lugar prioritario en la agenda, y no solo por razones éticas.

Noreena Hertz es profesora honoraria del Policy Lab de la UCL.
© Project Syndicate 1995-2025.

“
Es clave que las cuestiones de género ocupen un lugar prioritario en la agenda de los responsables políticos

RENOVABLES / ARTURO ROJAS Y DIEGO VIZCAÍNO

Energía limpia y barata, pero con cuellos de botella

La demanda que atiende el sistema eléctrico peninsular se va a situar en 2025 en torno a un 6%, por debajo de 2018. Dos tercios de esta caída se explican por el aumento del autoconsumo con placas solares en hogares y empresas. Lo llamativo es que, para atender esa menor demanda, el sistema cuenta ahora con un 30% más de potencia eléctrica que hace siete años, resultado de la fuerte apuesta por la inversión en renovables, principalmente en plantas fotovoltaicas.

En días soleados y con viento, la casi totalidad de la producción eléctrica en las horas centrales del día que hay en España es electricidad libre de emisiones. El

matiz del “casi” se explica por la operativa de seguridad reforzada, que incluye centrales de ciclo combinado de gas para garantizar la estabilidad de la frecuencia y tensión. Aunque el coste promedio de las restricciones técnicas se haya incrementado de 8,8 euros/MWh en 2024 a 14 euros/MWh de media de junio a octubre de este año, el menor coste de la producción de energía renovable ha situado a España como el país de Europa con la electricidad más limpia y barata. Lamentablemente, la actual red de transporte en alta tensión no es capaz de absorber la nueva demanda de potencia de la industria, ahora sí dispuesta a electrificarse, y de los centros de datos.

La producción fotovoltaica en España provoca que, en las horas diurnas, los precios del mercado eléctrico se sitúen en cero durante más de un 25% del año. Además, en determinados nudos de la red, se restringe el acceso de la producción renovable ante el desequilibrio local entre producción y consumo. Este problema de electricidad desperdiciada se ha intensificado en el último año y añade un elemento nuevo de incertidumbre en los ingresos futuros de las plantas fotovoltaicas. La limitada conexión eléctrica con Francia impide que nuestra electricidad sin emisiones pueda aprovecharse en Europa, donde los costes medios de generación se sitúan significati-

vamente por encima de los que hay en España.

El almacenamiento de electricidad en baterías se identifica como un complemento clave de la producción fotovoltaica, al permitir aprovechar la electricidad sobrante y beneficiarse del arbitraje de precios entre las horas punta y valle. A pesar de la reducción en el coste de las baterías, la diferencia actual media entre los precios máximos y mínimos no es lo suficientemente amplia para rentabilizar por sí sola la inversión, y resultan muy irrelevantes en el plan de negocio los ingresos adicionales por servicios de control de tensión. La rápida capacidad de respuesta de las baterías tanto para absorber como para entregar electricidad es relevante para evitar desequilibrios de tensión en la red. El despliegue de baterías y la ampliación de la red serán decisivos para que España aproveche su ventaja renovable.

Arturo Rojas y Diego Vizcaíno son profesores de Afli Global Education.

COYUNTURA NACIONAL

RAYMOND TORRES

El precio de la vivienda está al borde de la inflexión

El ciclo alcista nace de la escasez de oferta, también de expectativas, que podrían estar cambiando

El precio de la vivienda sigue desbocado, y la gran pregunta es hasta cuándo seguirá escalando, teniendo en cuenta las actuales dinámicas del mercado. Según una visión pesimista, la espiral continuará todo el tiempo que persista el déficit habitacional, fruto de un desajuste entre el tamaño del parque de vivienda y las necesidades de los hogares que aspiran a tener un techo, incluidos los cientos de miles de jóvenes que no pueden emanciparse.

Este déficit, que se estima cercano al medio millón de viviendas, persistirá al menos hasta finales de la década, incluso bajo el supuesto (temerario, según como se mire) de una recuperación sostenida de la actividad en la construcción. Lo que significa que el ciclo de encarecimiento de la vivienda no se agotaría antes de 2030.

Pero la vivienda no es como el pan, que sube cuasi instantáneamente cuando la harina escasea o el consumo se dispara, y viceversa. A diferencia de otros bienes, la vivienda es un activo que puede intercambiarse varias veces a lo largo de su larga vida útil. Sus precios, por tanto, no dependen solo de las condiciones actuales del mercado: también influyen las expectativas, es decir, la anticipación de los compradores en relación a los precios futuros. Así, la perspectiva de una fuerte plusvalía constituye un potente incentivo a la compra, incluso cuando la demanda solvente empieza a escasear, como ocurre ahora en algunos territorios.

Por tanto, el precio puede moderarse, incluso cuando persiste el déficit habitacional. Solo así se explica que en Francia, donde también existe una escasez de oferta residencial, el precio se haya reducido un 14% en términos reales desde los máximos alcanzados finales de 2022. En Alemania y Suecia, donde pervive también un déficit habitacional, la corrección ha sido todavía más pronunciada (del orden del 20%), por el mismo efecto de cambio de expectativas.

En España, algunas señales apuntan a un próximo punto de inflexión. La com-

pra de una vivienda cuesta 7,7 veces la renta disponible anual de un hogar, en términos promedios, es decir, un año más de lo que costaba la misma operación antes de la pandemia. Según este indicador, estaríamos en valores próximos a los observados en los prolegómenos de la burbuja inmobiliaria —si bien, en esta ocasión, la dinámica procede del propio mercado, y no del crédito—.

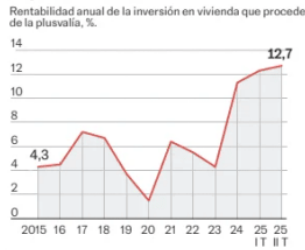
El volumen de compraventa se ha desacelerado, particularmente en las zonas más tensionadas como Madrid, Barcelona y algunas regiones costeras. Es probable que el colectivo de hogares que acceden a la vivienda por primera vez sea cada vez más minoritario, habida cuenta del volumen ingente de ahorro necesario para adquirir una vivienda sin haber vendido previamente otra. Comprar en el centro de nuestras principales ciudades cuesta más que en Alemania o Italia, y un poco menos que en Francia, países todos ellos con una renta per capita más alta que por estos lares. Y el alquiler sigue una senda similar, a medida que los contratos de arrendamiento van venciendo.

El cambio de tendencia es, asimismo, perceptible en el segmento de vivienda nueva, que es el más caro, y también el más reactivo a la elevación de la oferta. Esta es precisamente la prioridad: acelerar la construcción, prioritariamente la asequible.

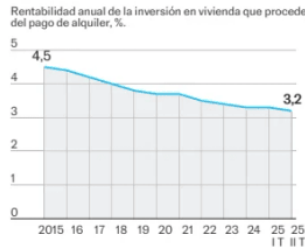
Las soluciones son sobradamente conocidas, y también los frenos, caso de la liberación de suelo construible, por ejemplo. Pero la tecnología avanza, y nuevos materiales de edificación se han ido desarrollando, facilitando la reducción de los plazos de ejecución de las obras y de los costes de producción. Falta adecuar la ingeniería de financiación de estas técnicas, a la vez innovadoras e intensivas en capital inicial por parte de los promotores. Todo ello allanaría el camino de una desinflación de las expectativas, y de un mayor equilibrio en el mercado de un bien tan esencial.

Raymond Torres es director de Coyuntura de Funcas. En X: @RaymondTorres_

La rentabilidad de la inversión inmobiliaria depende cada vez más de la expectativa de precios altos...



... mientras que la que procede del alquiler, o el valor intrínseco de la vivienda, pierde peso



Fuente: Funcas en base a Banco de España

EL PAÍS

INDICADORES DE COYUNTURA DE LA ECONOMÍA ESPAÑOLA

Variación interanual en porcentaje, salvo indicación en contrario

Indicador	Fuente	2024	2025 (1)	Pemúlt. dato	Último dato	Periodo últ. dato
PIB Y COMPONENTES DE LA DEMANDA (2)						
PIB	INE	3,5	3,0	3,0	2,8	III T. 25
Demanda nacional (aportac. al crec. del PIB en pp)	INE	3,3	3,6	3,5	3,7	III T. 25
Saldo exterior (aportac. al crec. del PIB en pp)	INE	0,2	-0,6	-0,5	-0,8	III T. 25
Consumo de los hogares	INE	3,1	3,5	3,3	3,3	III T. 25
Formación bruta de capital fijo (FBCF)	INE	3,6	5,9	5,2	7,6	III T. 25
FBCF construcción	INE	4,0	4,2	3,4	6,4	III T. 25
FBCF equipo y otros productos	INE	3,1	7,8	7,2	9,0	III T. 25
Exportaciones de bienes y servicios	INE	3,2	3,6	4,1	3,2	III T. 25
Importaciones de bienes y servicios	INE	2,9	5,8	6,1	6,1	III T. 25
OTROS INDICADORES DE ACTIVIDAD Y DEMANDA						
PMI compuesto (nivel, entre 0 y 100, c.v.e.) (3)	S&P Global	54,8	53,7	53,8	56,0	Oct. 25
Ventas totales grandes empresas, deflactadas (4)	AEAT	2,1	3,3	-1,3	4,4	Sep. 25
Índice producción industrial, filtrado calendario	INE	0,5	1,1	3,1	1,7	Sep. 25
Índice de producción del sector servicios (IPSS)	INE	2,5	3,5	3,2	2,4	Ago. 25
Consumo de energía eléctrica (5)	REE	1,5	0,9	1,2	-1,6	Oct. 25
Consumo aparente de cemento (ajustado de calendario)	M. Industria	2,9	10,9	19,7	18,5	Oct. 25
Visados obra nueva. N° de viviendas (suma móvil 18 meses)	M. Transportes	5,7	11,9	13,3	12,1	Ago. 25
Pernoctaciones en hoteles	INE	4,8	0,9	1,2	1,3	Oct. 25
Ventas al por menor (ICM, deflact. y ajust. por días hábiles)	INE	1,8	4,3	4,7	4,4	Sep. 25
Matriculaciones de automóviles	ANFAC	7,1	14,9	16,4	15,9	Oct. 25
Importaciones de bienes de capital, volumen	M. Economía	4,0	11,0	-7,1	9,3	Sep. 25
EMPLEO Y PARO						
Ocupados equiv. tiempo completo, según Cont. Nac.	INE	2,8	3,2	3,4	3,3	III T. 25
Ocupados EPA	INE	2,2	2,6	2,7	2,6	III T. 25
Población activa EPA	INE	1,3	1,5	1,6	1,7	III T. 25
Tasa de paro EPA (% s/ población activa, datos c.v.e.)	INE y Funcas	11,3	10,7	10,6	10,5	III T. 25
Afiliados a la Seguridad Social (6)	M. Seg. Social	2,5	2,4	2,4	2,4	Oct. 25
Paro registrado (miles de personas, datos c.v.e.)	M. Trab. y Funcas	2.628,1	2.484,3	2.439,7	2.428,2	Oct. 25
PRECIOS Y SALARIOS						
Deflactor del PIB	INE	2,9	2,5	2,5	2,8	III T. 25
Precios de consumo (IPC), Total	INE	2,8	2,6	3,0	3,1	Oct. 25
Precios de consumo (IPC), Subyacente	INE	2,9	2,3	2,4	2,5	Oct. 25
Diferencial IPCA con zona euro (puntos porcent.)	Eurostat	0,5	0,5	0,8	1,1	Oct. 25
Coste laboral por trabajador (ETCL)	INE	4,0	3,4	3,7	3,1	III T. 25
Coste laboral por unidad producida (CNTR)	INE	3,3	3,7	3,7	4,0	III T. 25
SECTOR EXTERIOR						
Exportación mercancías en volumen	M. Economía	-1,6	0,3	-7,9	4,6	Sep. 25
Importación mercancías en volumen	M. Economía	0,6	11,0	0,7	18,1	Sep. 25
B. Pagos, saldo bienes y serv. - mill. euros (7)	BE	66.347	47.246	40.541	47.246	Ago. 25
-Variación interanual en mill. de euros		8.899	-2.918	-2.543	-2.918	Ago. 25
B. Pagos, saldo c/e y capital - mill. euros (7)	BE	68.741	45.100	38.743	45.100	Ago. 25
-% del PIB		4,3	3,7	3,0	3,7	III T. 25
SECTOR PÚBLICO						
Saldo consolid. Adm. Central, CC.AA, Seg. Soc.: millardos euros (7)	IGAE	-58,34	-27,48	-30,72	-27,48	Ago. 25
-Variación interanual en millardos de euros		-8,02	6,65	4,60	6,65	Ago. 25
Saldo total AAPP (% del PIB)	IGAE	-3,2	-2,0	-0,3	-2,0	III T. 25
INDICADORES MONETARIOS Y FINANCIEROS						
BCE, facilidad de depósito (fin de periodo)	BCE	3,00	2,00	2,00	2,00	Oct. 25
Euribor a 12 meses, %	BE	3,27	2,22	2,17	2,19	Oct. 25
Rendimiento deuda pública 10 años, %	BE	3,15	3,22	3,26	3,15	Oct. 25
Tipo interés crédito y préstamos empresas (nuevas operac.), %	BE	4,72	3,45	3,24	3,18	Sep. 25
Tipo interés prést. a hogares para vivienda (nuevas operac.), %	BE	3,35	2,74	2,68	2,66	Sep. 25
Tipo de cambio, dólares por euro	BCE	1,082	1,123	1,173	1,163	Oct. 25
Aportación española a M3 Eurozona (fin de periodo)	BE	5,1	5,8	6,2	5,8	Sep. 25
Financiación a hogares y empresas (stock a fin de periodo)	BE	2,2	1,4	1,8	1,4	Sep. 25
Créditos totales a empresas y familias (8)	BE	16,6	11,1	0,6	14,3	Sep. 25
Cotización acciones, IBEX 35 (9)	Bolsa Madrid	11.595,0	16.032,6	15.475,0	16.032,6	Oct. 25

● Indicadores actualizados la última semana. (1) Media del periodo para el que se dispone de datos. (2) Series corregidas de estacionalidad y calendario, a precios constantes. (3) Valor >50 significa crecimiento de la actividad y <50, decrecimiento. (4) Ventas en el mercado interior declaradas por las grandes empresas a la AEAT (corregidas de estacionalidad y calendario). (5) Corregido de los efectos temperatura y calendario. (6) Afiliados excluyendo cuidadores no profesionales de la Ley de Dependencia y empleados del hogar. (7) Cifras acumuladas desde el comienzo del año hasta el final del periodo de referencia. (8) Excluidas ayudas a entidades financieras. Suma neta de los cuatro últimos trimestres. (9) Variación interanual del importe de las nuevas operaciones de préstamos y créditos a hogares e IRI-SH y sociedades no financieras. (10) 31-12-89 = 3.000, datos de fin de periodo. Elaborado por la Dirección de Coyuntura y Estadística de la Fundación Funcas.

MERCADO

En el último trienio, el índice de precios de vivienda en España elaborado por el Instituto Nacional de Estadística (INE) se ha incrementado cerca del 25%, es decir, un 11% descontando el efecto de la inflación (comparado el primer semestre de este año con el mismo periodo de 2022). Durante el mismo periodo, el precio se ha reducido un 7% en términos reales en el conjunto de la eurozona, una tendencia compartida por las grandes economías continentales. Entre las excepciones, destaca, el caso de Portugal, con un incremento del 21% que más que duplica el de España.



Evolución de la urbanización del malecón de Barranquilla, en dos fotografías cedidas. Debajo, Ana María Aljure, gerente de la ciudad colombiana. MASSIMILIANO MINOCRI

Barranquilla, la historia de una transformación. Ana María Aljure, responsable de la gestión de la ciudad colombiana, explica la revolución que ha vivido de la mano del alcalde Alejandro Char

Por Josep Catà

El sobrenombre de Barranquilla es “la arenosa”, por lo sensible que es esta ciudad colombiana al viento, la lluvia y el paso de arroyos y barrancos por las zonas urbanas, fenómenos que solían cubrir las calles de arena. Barranquilla, la cuarta ciudad más poblada de Colombia —1,2 millones de habitantes— y la cuarta por aportación de PIB, es una ciudad costera a 100 kilómetros de la turística Cartagena. Conocida por su carnaval y por ser la cuna de Shakira, también estuvo cubierta por otro tipo de arena: durante años sufrió los estragos de la corrupción, la violencia y criminalidad, la falta de infraestructuras y servicios públicos o la suciedad. Desde hace casi dos décadas, el relato sobre esta ciudad ha cambiado totalmente, y se la percibe como la capital de la eficiencia y de la innovación urbana, tecnológica y sostenible de Colombia. La gerente de la ciudad, Ana María Aljure, considera que todo quedó atrás

en 2008, cuando el partido Cambio Radical se hizo con la Alcaldía y empezó su tarea de gobierno, especialmente con Alejandro Char en dos periodos (2008-2011 y 2016-2019). Char, al frente de una familia influyente en los negocios y la política colombiana que despertó tanto admiración como recelo, vuelve a ser alcalde de la ciudad desde 2024.

Batería de datos

“En 2008, Barranquilla era una ciudad invisible, nadie creía en ella, los bancos no prestaban ni un peso, porque era una ciudad quebrada, según la ley de reestructuración de pasivos. A ello se añade que quienes habían gobernado la ciudad estaban inmersos en problemas de corrupción. La gente no creía en la ciudad, ni las empresas ni los bancos”, resume Aljure en el puesto que Barranquilla tuvo en el salón Smart City Expo World Congress, que se celebró en las instalaciones de Fira de Barcelona a principios de noviembre. Su opinión, que respalda con una batería de datos sobre mejora económica, de

seguridad, de inversión extranjera y de sostenibilidad, es que desde que Char llegó a la Alcaldía la ciudad dio un vuelco. “Empezó a hacer un trabajo de fondo, un cambio estratégico de una ciudad que no era viable a un proyecto que se convirtió en un modelo de gestión pública internacional, porque se basa en resultados”, dice Aljure, que considera que “la visión estratégica da resultados”.

La ciudad tiene ahora un PIB de 12.500 millones de dólares, y su puerto mueve el 7,4% de las mercancías totales de Colombia. Con una actividad industrial —cuatro zonas francas y 30 parques industriales— y turística —más de 200 hoteles— en auge, Aljure cree que la fórmula para la recuperación es la gestión eficiente y la colaboración público-privada. “Cuando lle-

gó Char en 2008 lo primero que hizo fue poner la casa en orden: revisar qué le debíamos a quién, defender los intereses de la ciudad, y manejar bien las finanzas, terminando con la concesión del cobro de un impuesto que se llevaba un 19%. Por último, se enfocó muchísimo en los programas y los proyectos sociales”, explica.

Aljure es, en la práctica, una vicealcaldesa que está en el día a día de las necesidades de la urbe, y que combina su papel institucional para atraer inversión extranjera con un contacto cercano con la gente: es habitual que organice actividades con diferentes comunidades donde canta y baila para promover campañas de limpieza o transformaciones urbanísticas como la del Gran Malecón, donde se erige una imponente estatua de Shakira. Aljure también tiene tiempo para viajar y dar a conocer los proyectos de la ciudad al mundo, como la visita que realizó a Barcelona, desde donde viajó a París para seguir atrayendo inversión. Defiende la transformación que ha llevado a cabo Barranquilla, desde literalmente sacar la arena de las calles pavimentando las vías y facilitando que ambulancias, autobuses y coches de policía lleguen donde antes era imposible verlos, hasta una mejor gestión financiera, urbanística y de innovación empresarial. “Todo es un círculo virtuoso, porque a partir del mejor manejo de las finanzas y los recursos, los bancos y empresas empiezan a confiar”, señala.

La transformación fue, explica Aljure, desde las escuelas —“teníamos a 60.000 niños fuera de las aulas porque los edificios se caían en pedazos o porque no había suficientes”, dice— y hospita-

tales hasta los nuevos autobuses de gas natural y las vías públicas pavimentadas, pasando por mejoras en la educación profesional, la revitalización de zonas industriales y la construcción de parques, avenidas y la reactivación de zonas de biodiversidad como la Ciénaga de Mallorquín. También ha habido cambios sustanciales en seguridad: la ciudad tiene ahora aproximadamente 1.200 cámaras de videovigilancia y cuenta con equipos de análisis de datos que se usan para combatir el crimen. “Los homicidios han caído un 43% desde 2008, los hurtos a los comercios un 62% y la extorsión un 88%. El desarrollo tecnológico permite que estos resultados sean palpables y evidentes”, explica Aljure.



Según la gerente de la ciudad, Barranquilla, que fue la sede del Foro de Desarrollo Local de la OCDE este año —la primera vez que se celebra fuera de Europa—, está llamada a tomar más peso

en Colombia y en relación con los inversores extranjeros. También en la situación actual, marcada por la creciente tensión entre los gobiernos de Colombia y Estados Unidos, liderados por Gustavo Petro y Donald Trump. “Más allá de Colombia, Barranquilla es una ciudad pujante que tiene un gran capital de infraestructuras y humano, con gente muy alegre y dispuesta, y que presenta muchos beneficios para las empresas. Hemos construido una autopista para que vengan las inversiones extranjeras. Lo demás no nos afecta, hemos visto que las diferentes sanciones no han sido contra el país, y nosotros seguimos tocando puertas y mostrando todo lo bueno que tenemos”.

“En 2008 era un lugar invisible, nadie creía en él, los bancos no prestaban ni un peso”

DINERO

El gran poder de los fondos de pensiones.

Las 300 mayores firmas del mundo gestionan 24 billones de dólares

Por D. F.

En la mayor parte de las ocasiones el poder no se ve, simplemente se ejerce. En Bolsa hay actores que dejan grandes titulares, operaciones sonoras y triunfos igual de aparatosos como sus fracasos. El glamur y el misterio que envuelve al capital riesgo, los *hedge funds* o los fondos soberanos acaparan todos los focos. Sin embargo, en el mercado hay fuerzas tan o más poderosas que pasan por debajo del radar. Se trata de los fondos de pensiones, vehículos de inversión que tratan de maximizar los ahorros para la jubilación de un colectivo, ya sea este los ciudadanos de un país, los profesores de Ontario o las viudas escocesas.

Los 300 mayores fondos de pensiones del mundo superan los 24 billones de activos bajo gestión, según un estudio *Top 300 Pension Funds* elaborado por el Thinking Ahead Institute de la empresa de datos WTW, en colaboración con Pension & Investments. Este dato, que corresponde al cierre de 2024, supone un nuevo hito para el sector, al superar el máximo registrado en 2021 (23,6 billones) y consolidar tres años consecutivos de recuperación tras la corrección

del mercado de 2022. Aun así, el ritmo de crecimiento se moderó: los activos aumentaron un 7,8% el pasado año frente al 10% de incremento registrado en 2023.

Los fondos de pensiones suelen ser bastante codiciados por las compañías cotizadas para tenerlos en su accionariado. Y lo son por un doble motivo: su visión de inversión a largo plazo y su posición alejada a cualquier tipo de activismo (no reclaman puestos en los consejos, se dejan asesorar por los *proxy advisors* a la hora de votar en las juntas). Toda una bicoca para los consejeros delegados.

El estudio de WTW también destaca la concentración cada vez mayor de esta industria: por primera vez, los 20 mayores fondos gestionan de forma conjunta más de 10,3 billones de dólares, lo que representa un 42,4% del total de la muestra. También están muy concentradas las geografías donde invierten. Norteamérica acumula el 47,2% de los activos totales, Asia-Pacífico el 25,5% y Europa, que reduce ligeramente su peso, representa el 23,7%.

"Los grandes fondos de pensiones se enfrentan a un panorama cada vez más complejo", reconoce Juan Díez, de WTW España, en una nota que acom-



Un operador, en la Bolsa de Nueva York el 11 de agosto. TIMOTHY A. CLARRY (AFP / GETTY)

Esta industria ha ido diversificando sus objetivos: ya no invierte solo en renta fija

España no cuenta con ninguna institución de este tipo entre las mayores del mundo

pañía al estudio. "En un entorno de creciente volatilidad macroeconómica y aumento de la tensión geopolítica, la alta concentración en estos mercados ha llegado a afectar incluso a carteras de inversión bien diversificadas", añade.

Tradicionalmente, los fondos de pensiones han desarrollado estrategias conservadoras, primando activos como la renta fija. Sin embargo, durante la larga época con tipos de interés cero o negativos que siguió a la Gran Recesión, los gestores tuvieron que buscar rentabilidades más allá del refugio seguro que representaban los bonos. Incrementaron entonces sus posiciones en Bolsa, pero también fueron adentrándose en otros activos hasta ese momento descartados por su baja liquidez y su alto riesgo. Esa búsqueda de diversificación de las carteras continúa a pesar de la normalización del precio del dinero: los fondos de pensiones ganan exposición a

los denominados activos alternativos, es decir, el sector inmobiliario, el capital riesgo, las infraestructuras o la deuda privada.

"Ante la creciente complejidad e importancia de su rol, los fondos responden. Cada vez más buscan aumentar el nivel de gobernanza, orientar los resultados en el largo plazo y mejorar la toma de decisiones explorando enfoques más novedosos", según Díez. En esta línea, muchas de las gestoras están incorporando sistemas basados en programas de inteligencia artificial para definir sus estrategias y la elección de inversiones.

El mayor fondo de pensiones del mundo es el de Noruega, con activos bajo gestión superiores a los dos billones de dólares a principios de este mes. El vehículo tiene inversiones en más de 8.500 compañías cotizadas del mundo, además cuenta con una notable exposición a la deuda pública emitida por decenas de países, mientras desarrolla también estrategias en el mercado inmobiliario y en las infraestructuras.

El segundo mayor fondo es el que gestiona el dinero para la jubilación de los japoneses (GPIF, según sus siglas en inglés), seguido por el Fondo Federal de Ahorro para la Jubilación de EE UU, el Fondo Nacional de Pensiones de Corea del Sur, ABP (Países Bajos) y el Fondo de Pensiones de los Empleados Públicos de California. España no cuenta con ninguna institución entre los 300 mayores fondos de pensiones del mundo.



INTELIGENCIA ARTIFICIAL / LUIS COELLO

Nvidia, la revolución inesperada

Los resultados de Nvidia se han convertido en un evento macroeconómico. El gasto en capacidad computacional para la IA gira en torno a sus productos, consolidándose como uno de los negocios más rentables del mundo, con márgenes netos del 56%, cuatro veces los del S&P 500, y cuyos beneficios trimestrales se han multiplicado por 40 veces en tres años. Aun así, se prevé que la empresa triplicará ingresos el próximo ejercicio, alcanzando 300.000 millones de dólares en ventas y 170.000 millones en beneficios, lo que la convertiría en la más lucrativa del mundo cotizado. Todo esto en un entorno competitivo monopolístico (Nvidia ya gana lo mismo que las ventas conjuntas de

sus dos principales competidores, AMD e Intel) y con un lenguaje de programación propio llamado CUDA que incrementa las barreras de entrada.

La visión para 2030 es más ambiciosa: Jensen Huang, consejero delegado de Nvidia, estima que las inversiones en centros de datos alcanzarán niveles de entre tres y cuatro billones de dólares anuales, similares al PIB de Francia. Sus cuatro principales clientes —Amazon, Microsoft, Alphabet y Meta—, que representan el 40% de sus ventas, continúan apostando por sus soluciones para intentar liderar el mercado de la IA.

La gran incógnita es la rentabilidad futura de estas inversiones. Nvidia presenta casos de éxito (medicina, campañas en

YouTube, productividad en programación), aunque estudios como el realizado por el MIT señalan que la adopción empresarial es lenta. Surgen también dudas sobre la financiación. Se estima que se necesitarán 1,5 billones de dólares en deuda los próximos cinco años para sostener el ritmo de inversión, aunque parece injustificado hablar de un problema de deuda cuando los cuatro principales competidores presentan un ratio de deuda neta sobre *ebitda* de prácticamente cero en promedio.

Otro aspecto relevante es la integración estratégica. Más que circularidad accionarial, las grandes tecnológicas buscan alianzas para proteger sus ventajas competitivas. Nvidia quiere mantener su *hardware* co-

mo estándar, mientras Microsoft, Alphabet y Amazon invierten en *start-ups* para evitar disrupciones y captar talento. Pequeñas apuestas que pueden generar ventajas decisivas, como ocurrió con YouTube: Alphabet pagó 1.600 millones en 2006 por un negocio que hoy genera 40.000 millones.

El escepticismo es comprensible. Desde el mundo financiero solo podemos decir que los fundamentales de las tecnológicas siguen siendo sólidos: márgenes elevados, bajo endeudamiento y unas valoraciones acordes a la calidad de los negocios. Precisamente, Nvidia cotiza por debajo de su promedio de valoración de los últimos cinco años (27 veces beneficios), muy lejos de los niveles que alcanzó Cisco en 2000, cuando sus múltiplos alcanzaron los 85 veces beneficios. Sin un catalizador claro, esperar la catástrofe y estar fuera del mercado es un error. Con una economía que sigue funcionando, ir en contra de las mentes más brillantes y poderosas del mundo puede salir caro.

Luis Coello, analista de Banca March.

Hacienda perdona algunas deudas (pero no es pan comido). Los jueces empiezan a condonar impagos con el fisco y la Seguridad Social, aunque son pleitos bastante complejos



Sede central de la Agencia Tributaria de Catalunya, en Barcelona. ALEJANDRO GARCÍA (EFE)

Por José Miguel Barjola

La ley de segunda oportunidad se ha convertido en un botón de emergencia muy socorrido para aquellos que viven situaciones económicas límite. En 2024, en torno a 50.000 ciudadanos y autónomos acorralados por los números rojos activaron este mecanismo salvavidas. La ley, aprobada en 2015, ha demostrado ser un instrumento eficaz para hacer borrón y cuenta nueva a los deudores —ojo, a los de buena fe y que no tengan antecedentes penales ni sanciones administrativas graves—, si así conservan su casa o ingresos mínimos para vivir. En el último año, la novedad es que algunos jueces han reforzado este sistema al incluir las deudas contraídas con Hacienda y la Seguridad Social, impagos que la ley blindó.

El meollo radica en que, según la ley concursal, solo son exonerables los primeros 10.000 euros de deuda con Hacienda y los primeros 10.000 euros con la Seguridad Social; y la cantidad restante debe ser abonada. Con este techo, la norma busca no generar un agujero en las arcas públicas. Pero, en la práctica, este límite impide a los contribuyentes rehacer su vida. En noviembre de 2024, el polémico tope le valió a España una llamada de atención del Tribunal de Justicia de la Unión Europea (TJUE), que rechazó que las deudas públicas gozasen de este privilegio sin una justificación suficiente.

En los últimos meses, y a raíz de la sentencia comunitaria, los jueces españoles han tomado nota. Hace un mes, un hombre ganó un litigio para librarse de un impago de 220.819 euros de deuda de origen público. El Juzgado de lo Mercantil número 1 de Barcelona inaplica los límites de la ley de la segunda oportunidad

y, concorde al TJUE, valora la vulnerabilidad del deudor: se trataba de un hombre de 54 años, con dos hijas menores a cargo y con 979 euros de ingresos mensuales. Pau Chavarria, de CCB Abogados y Economistas, es el letrado que ha ganado el caso, el primero de esta magnitud en Cataluña, asegura. “Muchos particulares y autónomos con impagos superiores a 20.000 euros podrán obtener el perdón total de sus deudas, rehacer su vida de manera digna y sin estar perpetuamente embargados, en la insolvencia o en la economía sumergida”, subraya.

Historias similares han trascendido en la prensa especializada en asuntos jurídicos en el último año. Por ejemplo, en junio un autónomo consiguió en Madrid el perdón por vía judicial de una deuda de origen públi-

JURISPRUDENCIA

Falta de acuerdo

Los jueces no se ponen de acuerdo en el dilema del perdón de la deuda pública, lo que anticipa una más que probable intervención del Tribunal Supremo. Un ejemplo lo encontramos en Alicante. En mayo de 2025, el Juzgado de lo Mercantil número 1 diseñó una novedosa fórmula ante la petición de ayuda de un ciudadano en quiebra que debía más de 22.377 euros a las arcas públicas. El juez perdonó los primeros 5.000 euros y la mitad del resto, con independencia de quién fuera la entidad pública acreedora. Sin embargo, en una reciente sentencia de septiembre, la Audiencia Provincial tiró por tierra esta solución.

co de más 150.000 euros —116.000 euros de la Seguridad Social, 40.000 con Hacienda y más de 1.000 con el Ayuntamiento de Madrid—, con el argumento de que el tope legal de 20.000 euros no tenía razón de ser. En Córdoba, un empresario afectado por la crisis inmobiliaria consiguió el perdón de 230.000 euros.

Las historias de los ciudadanos que doblaron la rodilla del fisco o de la Seguridad Social ganan tirón con facilidad en la prensa. No en vano, la idea de que cualquier persona puede empezar de cero es poderosa y atrae a cualquiera que esté ahogado por los apuros financieros. Esta rueda de la esperanza es alimentada por la artillería publicitaria de los bufetes de abogados especializados en la ley de segunda oportunidad, que han florecido en los últimos años por decenas. Y en este contexto existe un peligro: trasladar la idea de que solicitar el perdón de las deudas, incluidas las públicas, es algo así como pan comido.

Ojo con los cantos de sirena

La realidad es más compleja. Algunos expertos consultados por EL PAÍS son más cautos: ni es una victoria asegurada ni un camino de rosas. Para empezar, porque las victorias de endeudados surgen a cuentagotas. Y en cualquier caso, los precedentes favorables se intercalan con otros donde la justicia da la razón a la Administración pública.

“El TJUE ha reconocido que los Estados pueden proteger su sistema tributario y restringir la exoneración del crédito público siempre que lo hagan de forma proporcionada”, matiza Miguel Ángel Marchena, socio director de Adara Legal, firma especializada en segunda oportunidad. El experto recuerda que hay Audiencias Provinciales que han optado por una “lectura muy literal de la nueva ley”, es decir, que se inclinan por topar el perdón a los 20.000 euros en perjuicio del endeudado. “El recorrido de estos pleitos es mucho más limitado del que sugieren las sentencias que se están citando estos meses”, asegura el letrado.

Alejandro Sanchis, de la firma especializada en derecho concursal AMG Legal, reconoce que llegarán más decisiones judiciales que exoneren el crédito público más allá de los límites normativos, a consecuencia de la sentencia del TJUE. Pero Sanchis coincide con Marchena en que el camino para el endeudado, aun con estos mimbres, es sinuoso. “Existen criterios dispares no sólo entre los juzgados de lo mercantil de distintas provincias, sino incluso entre los propios juzgados de una misma sede”, detecta el letrado.

La complejidad de estos pleitos no se limita al debate de si exonerar o no el crédito público; hay aristas formales que embarran el litigio en mitad de un marco normativo concursal, reformado en 2022, que aún es neófito. “Por ejemplo, aunque la ley concursal no exige comunicar por correo electrónico a los acreedores la solicitud de exoneración, en plazas como Barcelona o Zaragoza los juzgados imponen esta comunicación adicional como requisito práctico”, explica Sanchis. Es un detalle en apariencia insignificante, pero algo así puede dar al traste con las expectativas del ciudadano en bancarrota. El juego de la segunda oportunidad no tiene instrucciones sencillas.

“**Esta sensación de esperanza ha sido alimentada por los bufetes especializados en la ley de segunda oportunidad**”

EMPRENEDORES

MOVILIDAD

La web que ofrece dinero por compartir tu viaje diario. Tribbu sigue un modelo similar a BlaBlaCar para los trayectos hacia el trabajo



Paloma Martín, cofundadora, fotografiada en Madrid. SAMUEL SÁNCHEZ

Por Caio Mattos

Compartir coche para ir al trabajo o a la universidad debería ser una forma de ganar dinero. Así lo creen en Tribbu, el servicio que sigue el modelo de la francesa BlaBlaCar pero centrado en los trayectos rutinarios. El negocio nació hace seis años como Hoop Carpool y atendía solamente a empresas: ponía en contacto a sus empleados para que compartieran coche en el trayecto hacia la oficina con incentivos a los conductores. Fue así hasta que se abrió al público general el pasado junio y, en septiembre, pasó a llamarse Tribbu. Los resultados de la ampliación del negocio han sido positivos: hasta ahora se ha más que duplicado el medio millón de facturación de 2024 y el número de usuarios

“La empresa cuenta con 25 empleados e invierte más de la mitad de lo que ingresa en tecnología. Todavía no es rentable

frecuentes se ha incrementado por dos, hasta los 6.000 (el total de cuentas registradas, incluidas las de quienes apenas usan la aplicación, llega a las 60.000).

“Tardamos en comprender lo que queríamos ser”, afirma Paloma Martín, su cofundadora y consejera delegada, de 32 años. Lo que busca Tribbu es acogerse a los nuevos incentivos para negocios sostenibles: desde finales de 2023, el Ministerio de Transición Ecológica permite a las empresas

contaminantes compensar sus emisiones con inversión en iniciativas de eficiencia energética, como el viaje en coche compartido (el antiguo autopost o, en inglés, *carpooling*). Esos fondos representan más de la mitad de la facturación de Tribbu, que la distribuye en parte con sus usuarios, como prevé la normativa. La aplicación paga un euro por pasajero conducido cada

25 kilómetros recorridos. El 70% de los usuarios de Tribbu está en España, en especial en Madrid y Euskadi, que cuentan con ayudas locales de fomento al *carpooling*, pero también en Andalucía y Extremadura. Otro 20% está en México, y el resto, entre Colombia y Portugal. Tribbu cerró septiembre con 46.000 viajes mensuales, frente a menos de 20.000 del promedio cuando atendía solamente a empresas.

De media, un usuario tarda 30 minutos en encontrar un compañero de coche. El principal desafío de la compañía hoy es reducir ese tiempo de espera y monitorear los viajes en directo, afirma Carlos Alonso, director de tecnología y cofundador de Tribbu. Para ello la empresa, que cuenta con 25 empleados, invierte la mitad de lo que ingresa en tecnología. Tribbu no prevé aún generar beneficios, pero sus fundadores creen que ya ha superado las circunstancias más adversas. “Es una industria que está por construir”, hace hincapié la consejera delegada, al lado de su golden retriever de más de 10 años.

Todo empezó por casualidad. Era 2018 y Martín, una publicitaria salmantina, y su socio Nathan Lehoucq llevaban meses intentando idear una plataforma para realizar trayectos rutinarios como ir al trabajo, pero les faltaba un perfil técnico que pudiera crear la aplicación. A mediados de aquel año coincidieron con Alonso, un ingeniero madrileño. “Era justo lo que nos faltaba”, evoca Martín con cariño. Luego, a los tres se sumó una cuarta emprendedora: Andrea García. Los cuatro cofundadores llevaban apenas un año juntos desarrollando un proyecto piloto para los empleados de Iberia y los estudiantes de la Universidad Alfonso X cuando llegó la pandemia. “Tuvimos que hacer malabares para seguir invirtiendo en tecnología”, recuerda Martín en referencia a los seis meses en los que tuvieron que quitarse sus sueldos. El negocio resistió. Firmaron 20 nuevos acuerdos en 2020 con grandes compañías como Telefónica, y recibieron en 2021 el apoyo de la aceleradora de Juan Roig.

Desde el inicio, Tribbu ha captado unos cuatro millones en tres rondas de financiación privada, la mitad en la última, celebrada el pasado 6 de octubre y que fue liderada por Iberdrola con un millón de euros.



Ángela Gómez, con uno de los diseños de la empresa, en una fotografía cedida por Clotsy.

DISEÑO

Clotsy, la marca de moda que nació en pandemia. Fundada por dos ingenieros de Telecomunicaciones, factura un millón de euros con ropa hecha de tejidos orgánicos o reciclados

Por Natalia Otero

Les quedaba poco para acabar los estudios de *teleco*, en los que se habían conocido. Él, analítico e inquieto, quería montar algo; ella, apasionada por la ropa desde pequeña, había decidido terminar la ingeniería, pero no se veía ejerciéndola. “Y al final unimos sus ganas de emprender con mis ganas de crear una empresa de moda”, recuerda Ángela Gómez, fundadora junto a Alfonso Saura de Clotsy, una marca que hace de las prendas sostenibles su tarjeta de presentación.

Gómez y Saura emprendieron en plena pandemia y en un campo que nada tenía que ver con su formación. “Es un salto que no aconsejamos a la gente”, dice la cofundadora y directora creativa entre risas. La idea ya les rondaba la cabeza desde hacía algún tiempo y en el parón por la covid-19 vieron el momento justo para ponerla en marcha. “Dijimos es ahora o nunca. En plan, nunca vamos a tener tanto tiempo en casa para plantear de verdad la idea e intentarlo, porque luego, si no, nuestras vidas van a continuar con máster o con lo que venga”, cuenta.

Arrancaron con los ahorros del Erasmus interrumpido por la crisis sociosanitaria, 300 camisetas que hicieron con la ayuda del tío de Saura, que tenía un pequeño taller de corte, y una campaña de micromecenazgo. Después de dar salida a esta primera producción no tenían muy claro los siguientes pasos y se apuntaron en una aceleradora en la que comenzaron a profesionalizar el proyecto. La marca fue tirando con algún pequeño préstamo bancario hasta que acudieron a su primera ronda de financiación en 2022. Desde entonces, han cerrado dos más, la última con participación de su comunidad a través de una *crowdfunding*, y se han asegurado casi medio millón de euros en total.

La marca comenzó con camisetas y sudaderas y hoy abarca diferentes categorías. “Ha sido una evolución constante en producto, siempre producido en España y un poquito en Portugal, apostando por la calidad y la sostenibilidad. Al final es que la gente pueda vestir acorde con sus valores”, reflexiona Gómez. La sostenibilidad de sus colecciones, cuenta esta toboseña de 26 años, reside en los tejidos, orgánicos o reciclados, y en las condiciones de producción, ya que todas las prendas se confeccionan en talleres familiares de la Península. La compañía, en la que trabajan 12 personas, facturó alrededor de 960.000 euros en 2024 y espera rozar los dos millones este año. “Al final estamos creciendo en un por dos, duplicando la facturación anualmente”, apunta Gómez.

En 2023 inauguraron en Valencia su primera tienda física, que han reformado recientemente, y se plantean abrir sendos puntos de venta en Madrid y Barcelona a finales de 2026 o inicios de 2027. “Ya hacemos dos veces al año *pop-ups* que funcionan muy bien”, señala Gómez sobre estos mercados. Combinan el trabajo de expansión en el canal físico con el crecimiento e impulso del negocio *online*, en el que actualmente registran la mayor parte de su facturación.

Los cuerpos especiales de la gestión aterrizan en las empresas. Una geopolítica convulsa genera ciclos de mercado más cortos. Las firmas buscan directivos que actúen de forma rápida

Por Susana Carrizosa

El apagón del 28 de abril que provocó la caída de la cobertura móvil del 90% de empresas y particulares, según los operadores, les puso sobre la pista. "Vimos una oportunidad no planificada y redefinimos en tiempo récord nuestra hoja de ruta hacia ese cliente con necesidad rápida de conectividad", expone Rodrigo Ladrón de Guevara, consejero delegado en Serenae, proveedora de internet por satélite. Su caso no es aislado. La volatilidad que genera una geopolítica tan cambiante como la actual provoca ciclos de mercado cada vez más cortos y eso ha propiciado el aterrizaje en las empresas de los llamados DOERS, cuerpos especiales de la gestión exprés. Ejecutivos formados en política nacional e internacional, listos para convertir la incertidumbre en estrategia.

Acción es la palabra que sustenta su manera de hacer y de pensar como vía para sobrevivir empresarialmente en un mundo convulso. Una cultura que exige transformar perfiles que la escalen dentro de las organizaciones. Al menos es la conclusión de Catenon tras una investigación que ha contado con entrevistas a más de 100 altos directivos. "El 80% de nuestros clientes no está demandando perfiles de acción", señala Mariana Spata, directora comercial de la consultora. "Estos ejecutivos marcan un cambio de paradigma necesario para que una organización siga existiendo", añade. Las compañías necesitan decidir con datos y a tiempo, estableciendo ventanas claras de decisión; *ownership* extremo, es decir, un responsable único por cada iniciativa; ejecutar en ciclos cortos, midiendo su impacto en periodos de dos semanas; ritmo y rituales, con reuniones ágiles y revisiones semanales que garanticen foco. Finalmente, simplifi-

car para escalar, eliminando tareas que no aportan a los indicadores clave de rendimiento o KPI, explica.

Según la 28ª Encuesta Global Anual de CEOs de PwC, el 42% de los consejeros delegados cree que sus compañías no serán viables en 10 años si no se reinventan. "Una coyuntura en la que las empresas necesitan al directivo que piensa y actúa, que traduce la estrategia en acción, que convierte la idea en resultado tangible y se hace responsable del mismo", sostiene Spata. Líderes aptos para afrontar un riesgo que se ha instalado en la cuenta de resultados de las compañías y las expone a todo tipo de casuísticas: desde una crisis a escala global (sanitaria, energética, climática...) al impacto por disrupción tecnológica (caída de los servidores de Amazon) o a la inestabilidad generada por un tuit político. "Escenarios donde un DOER transforma la estrategia en cuestión de semanas, no de años, con resultados medibles", agrega.

Algo en lo que coincide con el consejero delegado de Serenae. "Estamos sometidos a tal velocidad que no disponemos de tiempos para planificar. Ya no se puede pensar tanto y, ante lo inesperado, hay que evitar entrar en parálisis por análisis". Ladrón de Guevara admite que abordar estos riesgos exige "dar al mando que esté más cerca la capacidad

El 80% de los clientes demanda perfiles de acción que decidan con datos, según Catenon

"Estamos sometidos a tal velocidad que no hay tiempo de planificar", dice Ladrón de Guevara



Los equipos traducen la estrategia en acción en apenas unas semanas y miden los resultados regularmente.

THOMAS BARWICK
(GETTY IMAGES)

de tomar decisiones rápidas y, en caso de que falle, no penalizar el error y tomar medidas para reconducir la situación". "Es peor no hacer nada. Hay que incentivar a los equipos a la acción para recalcar estrategias en días, si es necesario", insiste.

Esther Duarte, directora de recursos corporativos en Aedas Homes, explica cómo ha hecho suya la transformación de este talento que instaura cadencias semanales o quincenales que evitan el "efecto demo" para acelerar la puesta en marcha de iniciativas. Pero también que no se pierde en debates ni procesos, que asume la estrategia con claridad y que es capaz de aislarse del ruido de la empresa (burocracia, reuniones...). Y narra su funcionamiento como ejecutiva DOER: "Dedico la primera hora de la mañana a informarme de lo que acontece en el mundo y lo que atañe a las regulaciones. Consulto foros sectoriales y tengo instaladas alertas. Una preparación que me capacita para tener listo un plan de acción estructurado por fases incluso en un plazo de 24 horas si las circunstancias lo exigen". Cuenta para ello con un equipo entrenado para darle apoyo y superar los obstáculos. "La actualidad no te permite dedicar un solo segundo a lamentarte o recrearte en la

RECURSOS HUMANOS

Procesos de selección

Pasar a la acción impacta igualmente en los procesos de selección y los reconvierte. En las entrevistas, los equipos de talento buscan en los candidatos pruebas reales de ejecución. "Los más valorados son los que pueden mostrar proyectos entregados con métricas antes y después, desbloques de cuellos de botella en corto plazo o la capacidad de priorizar decisiones bajo presión en entrevistas simuladas", señala Mariana Spata, directora comercial de Catenon. E insiste en sus habilidades "profesionales que pasen de la idea a la acción con método, que instauren un ritmo constante y tengan la capacidad de adaptarse. El mundo exige impulsores de iniciativas para estos momentos de grandes cambios sociales, geopolíticos y de transformación digital".

dificultad. El problema exige foco inmediato. Incluso disfrutar del reto ante el que te coloca y siempre trasladar ánimo al equipo. La ansiedad, preocupación o miedo no son una opción. Hay que arremangarse y ejecutar soluciones", aprecia.

No tan deprisa

Sin embargo, en este entorno incierto y volátil que obliga a las compañías a transformarse bajo serria amenaza de continuidad, no es oro todo lo que reluce. Margarita Mayo, profesora de liderazgo en IE University, reconoce "la necesidad de ejecutivos y equipos flexibles y adaptables", pero avisa del riesgo "de caer en hacer sin reflexionar y tomar decisiones basadas en la rapidez". Se necesitan personas capaces de reflexionar rápidamente y luego actuar, aunque advierte de que "aunque la realidad lo esté demandando, ya hay directivos que están actuando de forma demasiado impulsiva implementando cambios tan rápidos que a los empleados no les da tiempo a asimilar".

Una circunstancia que, en su opinión, está llevando a las organizaciones a un problema: "Gestionar de forma no adecuada el cambio, lo que redunde en una pérdida de la confianza hacia la figura del consejero delegado y del consejo de administración, que ya está sucediendo". Y hay estudios que lo confirman. Según el de Eraneos, *La evolución del liderazgo 2025* (circunscrito al mercado español y holandés), el 52% de los empleados afirma que echa en falta líderes inspiradores, el 35% se siente excluido de los procesos de planificación y el 40% considera ineficaz el uso de herramientas visuales como recurso para alinear equipos o comunicar avances. Algo que lleva a "generar ansiedad, resistencia, incluso desconexión al empleado que percibe que el tren va demasiado rápido", concluye Mayo.



asistentes, lo que generó un impacto económico equivalente al 2% del PIB regional y un gasto medio diario superior al del resto del país. "Es un sector que combina rentabilidad económica con proyección internacional, consolidando a la Comunidad de Madrid como uno de los principales destinos internacionales del turismo de eventos", asegura el Instituto. Madrid es conocido por su actividad cultural, la vida nocturna y el clima, subraya Mann. Muestra de ello son las 12 convocatorias de grandes congresos internacionales que ha acogido Ifema Madrid, en las que se reunieron más de 45.000 asistentes de los cinco continentes. Entre los encuentros celebrados, cabe destacar el Congreso Europeo de Urología, que por tercera vez eligió a Madrid como sede. O también el Congreso Mundial de Cardiología, que atrajo a más de 30.000 médicos de esta especialidad en agosto.

Puerta de Europa

"Madrid es la puerta de Europa para los vuelos desde Iberoamérica. Por eso, los congresos valoran mucho que no haya demasiadas escalas. Si se viene desde América Latina, normalmente hay vuelos directos o hay mucha frecuencia de vuelos directos a la capital. Y eso ayuda", resume Mann. El IEE indica que la celebración de grandes eventos internacionales contribuye a mejorar la reputación y la visibilidad global de la ciudad, a fomentar la atracción de talento e inversión extranjera y a consolidar redes empresariales y tecnológicas. "La diversificación temática y temporal del calendario favorece una distribución anual más equilibrada de la actividad turística, reduciendo la estacionalidad y optimizando el uso de los recursos empresariales y de la infraestructura regional", resalta.

Para ampliar y sostener esta ventaja competitiva, es imprescindible evolucionar, afirma el IEE. Se requiere una estrategia que no solo integre las tendencias globales, sino que las encabece, poniendo especial énfasis en la sostenibilidad y la digitalización. Solo así se afianzará su liderazgo global y se asegurará el desarrollo resiliente y a largo plazo de todo el sector, asevera el informe del Instituto. Lo que se requiere es continuidad y esfuerzo sostenido. "Esa es la fórmula que hemos aplicado con éxito durante años", indica Mann. "Es fundamental mantener la promoción de la ciudad como destino MICE. Un pilar de nuestro éxito es la colaboración institucional: siempre que presentamos una candidatura para un congreso o un evento corporativo de envergadura, trabajamos estrechamente con el Convention Bureau, la oficina especializada en negocio MICE del Ayuntamiento", explica. Esa sinergia permite presentar candidaturas conjuntas, donde no se promociona solo el recinto, sino la ciudad en su conjunto, ofreciendo un ecosistema único. "Madrid está de moda", concluye.

La capital de los congresos.

Madrid es por octavo año consecutivo el mejor destino para celebrar encuentros feriales y convenciones, según unos premios internacionales

Por Ó. G.

Madrid es una ciudad de grandes capitulos. Está el Madrid de los Austrias; con su corte y su imperio. O el Madrid de los Borbones; con su desarrollo urbanístico y modernización. También, el Madrid romántico y realista; lleno de grandes cambios sociales, literatura y arte. Y el Madrid del siglo XX; con su transición, sus migraciones y la consolidación de la metrópoli. La capital, hoy por hoy, es un centro neurálgico de la economía. Gracias a sus comunicaciones, logística e infraestructuras, abre un nuevo episodio en su historia: el de ser el mejor destino para reuniones y congresos de Europa.

Al menos así lo dicen ciertas certificaciones. La capital ha sido elegida como mejor destino de reuniones y congresos de Europa 2025 en los World Travel Awards (Europe's Leading Meetings & Business Destination). Este es un reconocimiento que la ciudad recibe por octavo año consecutivo por su excelencia y liderazgo en el sector, conocido en inglés por su acrónimo: MICE (*Meetings, incentives, conferences and exhibitions*). "El reconocimiento es para Madrid en su conjunto y ahí contribuimos todos los actores que tienen que ver con la riqueza que esta actividad aporta a la ciudad", reconoce Belén Mann, directora de convenciones y congresos de Ifema Madrid.

La representante del consorcio, que colabora con el Madrid Convention Bureau en su objetivo de posicionar a la capital en la cima de los destinos internacionales MICE, indica que el reconocimiento es un espaldarazo a las actividades que permiten la celebración de los distintos eventos a lo largo del año. La ciudad tiene una

planta hotelera muy importante, crucial para atraer grandes citas o muchas ferias más pequeñas, pero consecutivas. A eso se suma el número de vuelos directos: el mayor de España. Así como las infraestructuras de transporte, que son notables y cuentan con excelente conexión con el principal sitio de encuentro, reconoce Mann. "Ifema Madrid está bien comunicada tanto con el aeropuerto como con el centro de la ciudad y, por sus dimensiones, puede acoger desde encuentros pequeños hasta muy grandes".

Tal es el peso de esta actividad que ya se ha consolidado como un sector estratégico para la economía madrileña, con una gran capacidad para crear empleo, atraer inversión y reforzar la proyección internacional de la región, según indica un informe reciente del Instituto de Estudios Económicos (IEE). El turismo de eventos genera un gasto por visitante superior al de otros segmentos turísticos y activa sectores de alta productividad (como los servicios empresariales, la logística avanzada, la hostelería de alta gama o la oferta cultural y tecnológica, entre otros). Según el IEE, cada euro de gasto directo asociado al turismo de eventos genera un impacto económico total de dos euros. Dentro de las actividades MICE, la Comunidad de Madrid multiplica por ocho el peso de estas sobre el total de la actividad turística nacional (26% frente al 3% en España), atrae una proporción mayor de turistas MICE internacionales (29% frente al 11%) y supera en más de 50 euros el gasto medio diario del visitante internacional (400 euros frente a 350 euros).

El año pasado, el turismo MICE representó el núcleo del turismo de eventos madrileño, con casi 55.000 reuniones y 2,6 millones de

Desfile en la última edición de la Mercedes Fashion Week organizada por Ifema, el pasado mes de septiembre.

EDUARDO PARRA
(EUROPA PRESS /
GETTY IMAGES)

En 2024 hubo 55.000 reuniones, 2,6 millones de asistentes y un impacto económico del 2% del PIB regional

Afterwork



CARTA DEL CORRESPONSAL

¿Sigue siendo Berlín sexi o solo pobre?

La capital alemana sufre una crisis económica marcada por su enorme deuda y un turismo que no ha recuperado las cifras previas a la pandemia



Una pareja se besa en la Puerta de Brandeburgo. E. NOROZZI (AP / LAPRESSE)

Por Almudena de Cabo

Los berlineses recuerdan aún la famosa frase, que se convirtió en todo un lema, “Berlín es pobre, pero sexi”. Más de dos décadas después de que el entonces alcalde, Klaus Wowereit, pronunciara esa frase, la capital alemana sigue sin salir de su agujero económico y este año registró un nuevo récord de deuda de cerca de 76.000 millones de euros, pero la gran pregunta es: ¿sigue siendo atractiva o simplemente es pobre?

Si nos atenemos a las cifras de turistas, Berlín no ha logrado recuperarse de la caída durante la covid. En concreto, ha atraído menos visitantes en lo que va de año que en años anteriores. Según la Oficina de Estadística, casi 9,2 millones de turistas visitaron la ciudad en los primeros nueve meses de 2025. Esto supone un descenso del 3,5% con respecto al mismo periodo del año anterior. Antes de la pandemia, Berlín se movía en cifras muy elevadas, con 14 millones de visitantes en 2019. “Diría que en este momento el turismo se ha estancado”, explica Burkhard Kieker, consejero delegado de Visit Berlin, el portal oficial de turismo, que señala, no obstante, que Berlín sigue estando entre las tres o cuatro ciudades más visitadas en Europa, junto con Londres, París y Roma, con 12,7 millones de visitantes el pasado año. En su opinión, no se trata de un hecho aislado, sino que a Londres y a Nueva York también les está costando volver a cifras anteriores a la covid. “Es un poco como con Volkswagen. Si Volkswagen vende medio millón de coches menos en un año, sigue siendo el mayor fabricante de automóviles del mundo (en términos de facturación), y lo mismo ocurre con Berlín”, comenta Kieker.

Sin embargo, la Puerta de Brandeburgo o sus míticos clubes como el legendario Berghain parecen no ser un reclamo suficientemente poderoso en un momento de preocupación económica. Más de la mi-

dad de los turistas que recibe Berlín son alemanes y estos son conocidos por su cautela. Además, hay que tener en cuenta que los precios de los alojamientos y la gastronomía también han subido. Berlín se ha encarecido un 20% desde 2019. Pero esto no es un hecho aislado. Todo cuesta más.

Lo que realmente le está pasando factura a Berlín y al resto de las ciudades de Alemania es la disminución de vuelos de bajo coste, algo de lo que alertan desde el sector de la hostelería y gastronomía. La subida el pasado año del impuesto del tráfico aéreo ha llevado a muchas compañías a replantearse su estrategia en el país europeo. Volar para pasar el fin de semana en Berlín, como pasaba antes, es demasiado caro para mucha gente, que decide optar por otros destinos. “Vemos en los sistemas de reservas cuántas personas buscan vuelos a Berlín y, junto con Italia, España es el país con mayor demanda de vuelos a la capital. Pero al final, la gente no reserva porque quizá los vuelos les resultan demasiado caros”, reflexiona Kieker.

El problema del aeropuerto

De la misma manera lo ve Marcel Weber, presidente de la asociación Clubcommission, que trabaja por mantener la famosa noche berlinesa. “El aeropuerto es un gran problema en Berlín. Ya no es tan fácil llegar en avión como antes del coronavirus”, comenta. “Berlín sigue siendo el lugar al que la gente quiere ir, el punto de referencia. Eso sigue ahí, pero también tenemos la tarea de preservarlo”. De momento, el Gobierno acaba de anunciar que quiere reducir el impuesto que encarece los billetes aéreos a partir del 1 de julio de 2026.

El ambiente bohemio y cultural sigue estando allí, a pesar de los recortes presupuestarios del gobierno berlines. Pocos lugares pueden presumir de tener tres óperas. Pero la ciudad está en continua transformación: clubes míticos como el Watergate echan el cierre al no poder hacer frente al aumento de los costes y a la caída de turistas, y las casas okupas que marcaron tanto el paisaje urbano tras la caída del muro en 1989 han ido desapareciendo por la presión inmobiliaria y la especulación. Para Kieker, esta evolución no es algo inusual. “Berlín es una ciudad con muchas heridas de la historia. Y creo que eso, como sabemos por los estudios de mercado, sigue siendo muy interesante y atractivo para la gente, al igual que el hecho de que siga siendo una ciudad muy tolerante y abierta”, defiende.

MUY PERSONAL

Raúl Torres

“Tengo miedo a volar. No subiré a nuestro cohete”



Por Carmen Sánchez-Silva

Raúl Torres (Elche, 1987) ya era un friki de los cohetes y los dinosaurios de pequeño. Aunque se decidió por los animales prehistóricos al estudiar biología, luego cursó una ingeniería espacial y hoy es el consejero delegado de la empresa que está desarrollando el primer cohete espacial español, PLD Space, con una inversión de 170 millones de euros. Ambas materias dominan en su extensa biblioteca, de 4.000 volúmenes.

¿Cómo surgió la idea de desarrollar un cohete español? Cuando leí que en Estados Unidos un grupo de 40 aficionados al espacio habían desarrollado un cohete en su casa y lo habían lanzado al espacio. Entonces me entró ese gusanillo y, con el tiempo, empecé a darle forma. Hice prácticas en el centro de Astrobiología de Vinta en Madrid, que está asociado a la NASA. Y justo ahí, dije: “Ahora o nunca”.

¿Para cuándo el primer cohete que transporte a gente? El Miura 5 va a volar el año que viene para poner satélites en órbita. Es un cohete de un tamaño equivalente a un edificio de 11 plantas. Luego desarrollaremos el Miura Next, que es mucho más grande,

como un edificio de 27 plantas, y es con el que llegará el transporte de personas en 2032.

¿Ha subido alguna vez en un cohete? No, no. Y tengo miedo a volar. El miedo viene de que conozco muy bien cómo funciona un avión y estoy todo el rato pensando en todo lo que puede fallar. No me lo puedo quitar de la cabeza.

¿Será uno de los primeros en subir a su cohete en 2032? No, ni aunque me lo regalen.

Es lo que hace muy mala publicidad a PLD Space... Ya lo sé. Pero Elon Musk, fundador de SpaceX, teniendo una empresa que lanza astronautas al espacio todos los meses, todavía no ha volado. Le tiene que dar miedo como a mí.

¿Admira a Elon Musk? Sí, es una persona envidiable por su capacidad de trabajo y sacrificio. Dejando al margen que es muy excéntrico y no comparto muchas de sus cosas, ha demostrado que es capaz de llevar a cabo proyectos en diferentes sectores tecnológicos muy punteros. Y además está haciendo sus inversiones para mejorar el estatus de la humanidad; hay muy pocos multimillonarios como él.

¿Tiene estrés? Sí, mucho. ¿Cómo lo combate? He empezado a hacer deporte: a correr y bici. También voy al fisio una vez a la semana.

¿Qué está leyendo ahora? Estoy con tres libros. Releyendo *El maestro del Prado*, de Javier Sierra, que es un autor que me gusta mucho. Y luego estoy leyendo un libro de Ken Follett basado en la prehistoria, y otro que se llama *El enigma de las catedrales*.

EL LIBRO DE LA SEMANA

Ecos luditas contra las grandes tecnológicas



La historia más apremiante de la tecnología moderna no comienza en Silicon Valley, sino hace 200 años en la Inglaterra rural, cuando los trabajadores conocidos como luditas se rebelaron para no morir de hambre a manos de los dueños de las fábricas que usaban máquinas automatizadas para aniquilar sus medios de vida. Los luditas organizaron incursiones guerrilleras para destruir esas máquinas —bajo pena de muerte— y consiguieron el apoyo de lord Byron, enfurecieron al príncipe regente e inspiraron el nacimiento de la ciencia ficción.

Esta lucha de clases, casi olvidada, sometió a la Inglaterra del siglo XIX. Hoy en día la tecnología pone en peligro millones de empleos, los robots abarrotan las fábricas y la inteligencia artificial pronto impregnará todos los aspectos de nuestra economía. ¿Cómo cambiará esto nuestra forma de vida? ¿Y qué podemos hacer al respecto? Brian Merchant proporciona en *Sangre en las máquinas* (Capitán Swing) las respuestas, entrelazando un análisis de nuestra era actual con la historia de los luditas y mostrando cómo la automatización cambió nuestro mundo y está moldeando nuestro futuro. **NEGOCIOS**

Tendencias



Imagen de una de las ponencias del evento Tendencias 2025, celebrado el pasado lunes 17 de noviembre en el Espacio SOLO CSV de Madrid. SAMUEL SÁNCHEZ

Oda al humanismo y a la ética

La tercera edición del evento ensalza la necesidad de crear un espacio donde nos sintamos en comunidad y caminemos a la par. Un espacio donde ni los riesgos del mal uso de la inteligencia artificial, el poder de las tecnológicas, los populismos de cualquier índole o las tensiones geopolíticas nos debiliten como ciudadanos

Voces que reivindican la sociedad de la personas

Las tecnologías de vanguardia amenazan con subvertir los valores europeos, pero la forma de contrarrestar su mal uso es recuperar el humanismo, el sentido crítico y 'el espíritu de los tiempos'

Miguel Ángel García Vega

Heredamos un paraíso y se nos dio la misión de cuidarlo. Desde luego, estamos fracasando. Esta es la tercera edición de Tendencias, durante estos más de mil días tan intensos hay dos cambios: la velocidad y la profundidad de las transformaciones. Pocos esperaban las dos cosas. Como el contexto también cuenta en el diálogo, este año se ha debatido en el Espacio SOLO CSV, en Madrid, que alberga en sus 4.500 metros cuadrados una heterodoxa y única colección de arte. Un gran creador es alguien que entendiendo su tiempo es capaz de adelantarse a él. Ahí encaja Javier Moreno, quien ha sido director de EL PAÍS, y ahora comisario de Tendencias. Avanza unas breves cifras antes de reflexionar sobre lo que será una completa jornada de mañana y tarde. En este tiempo se han superado los tres millones de páginas vistas, los dos millones de usuarios únicos, enviado medio millón de *newsletter* —con una alta tasa de apertura del 60%— y alcanzado una audiencia de 350 millones de personas. Fin de ese mirarse a sí mismos. "Hay ganas de escuchar, de aprender, de conversar, de hablar, con pausa; sin gritar", sintetiza el periodista.

Habrà tiempo para la nueva geopolítica. La ubicua inteligencia artificial (IA). ¿Qué queremos preservar de nuestros valores europeos? ¿Qué propósito tiene una empresa en el siglo XXI? Los jóvenes dirían que dejaron de perseguir el Becerro de Oro del dinero. ¿Los riesgos de to-

das estas tecnologías de vanguardia? ¿El impacto social? ¿Cómo afectan a la salud mental? Y mirar de cara a la tasa de suicidios en adolescentes. ¿Es una amenaza OpenAI? ¿Y para la medicina? ¿Queremos vivir 125 años? El encuentro lo cierra una física y un sacerdote. Que —observa Javier Moreno—, no se sabe si será "una reflexión colectiva o una ceremonia religiosa". Toca aguardar.

Esto es Tendencias en 2025, quizá en el gozne de un cambio histórico, que organiza EL PAÍS durante todo el año con el patrocinio de Abertis, Enagás, EY, Novartis, OEI (Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura), Redeia y Banco Santander. Charlas, paneles, conferencias. Antes de nada, tiempo para atender al relato de Jan Martínez Ahrens, director de EL PAÍS, quien recuerda que hace dos siglos los filósofos Hegel y Herder, inventaron el feliz término de *zeitgeist*: el espíritu de los tiempos. "Se refiere a la atmósfera intelectual, moral, cultural de una época". Y añade: "Ese espacio donde en el confuso torrente de la historia nos sentimos en comunidad, nos reconocemos y caminamos a la par; un sitio que a veces no resulta tan evidente, pero que nos marca cuál es la dirección de nuestro futuro. Un lugar que ambicionan políticos, empresarios; sin embargo, también los intelectuales, los artistas, los periodistas, todos aquellos que tienen alguna inquietud por el mañana. Esa es la base de las tendencias: saber dónde vamos e ir con otros, no solamente nosotros solos". Sin duda, se debatirán "bastantes temas, porque detectar de alguna forma las tendencias es una especialidad del periodismo", aventura Ahrens.



● El sur del Viejo Continente se rebela

Estamos en el gozne de la historia. Se han acumulado las noticias buenas y malas de una forma que no se recordaba desde la crisis de los misiles cubanos en 1962. Hay un gran mañana que promete eliminar el cáncer, resolver el problema de la energía, retomar los viajes espaciales. Y también surgen tinieblas. "La explosión tecnológica ya está aquí. IA, fusión nuclear, biología sintética, genética", enumera el futurista y humanista Gerd Leonhard, autor de *Technology Vs. Humanity* (2016). "Podríamos tener energía ilimitada en 15 años y prevenir en 20 el cáncer". Estados Unidos está dejando, todos lo sabemos, de ser confiable pero lo "bueno es que nos estamos convirtiendo en los Estados Unidos de Europa", prevé el futurista. Y aquí España tendrá una gran oportunidad. "El poder económico decae en Alemania y se está moviendo al sur, y España podría tener un papel más activo en esta ocasión", aconseja. La ONU pierde su importancia y se aguarda que en mayo la nueva secretaria sea mujer.

Una esperanza. En economía el capitalismo pierde su lógica económica antigua: ganancias, crecimiento, poder, concentración. ¿Capitalismo sostenible? Veremos. Las tecnológicas juegan a la partida de siempre. Se espera que el valor de OpenAI cuando salga al mercado sea de tres billones de dólares. Va camino de ser la compañía más poderosa del mundo. Y los científicos predicen que en 2030 tendremos una máquina tan inteligente como el ser humano. Mientras quedará una política del miedo. Dominada, como decía el director de EL PAÍS, Jan Martínez Ahrens, por los nuevos bárbaros.

M. Á. García Vega



Gerd Leonhard, futurista y humanista, y autor del libro *Technology Vs. Humanity*. A.C.

Tendencias

● Innovación que transforma las habilidades

Los grandes hitos tecnológicos se diluyen con el tiempo. Ya nadie recuerda que en mayo de 2006 se universalizó el *cloud computing* (con Amazon) y, poco después, se lanzó un teléfono inteligente que revolucionó la forma de comunicarse cuando Apple presentó el iPhone. Después llegó otra gran aceleración: en 2020, con la pandemia, el planeta adoptó de forma abrupta nuevas herramientas de productividad relacionadas con el teletrabajo. Luego el mundo tuvo una ligera disrupción con el metaverso de Zuckerberg. "Pero todo cambió en noviembre de 2022, cuando OpenAI lanzó ChatGPT", afirmó Ángel Sáenz de Cenzano, director general de LinkedIn Iberia. Ese momento marcó el inicio real de un proceso de transformación profunda.

"Las disrupciones anteriores cambiaron la forma de producir, de mecanizar e incluso de organizarnos. Pero esta está transformando las habilidades que necesitamos para convivir con la tecnología", recalzó. En esta nueva era, lo que se exige es un conjunto distinto de capacidades y una manera diferente de adquirirlas. Es un cambio sustancial. Según Sáenz de Cenzano, las habilidades necesarias en el mundo laboral entre 2015 y 2030 van a cambiar un 70%. Es decir, que las competencias que se necesitan hasta ahora ya no serán relevantes en cuatro años. Los trabajadores tendrán que hacerse con

algún conocimiento relacionado con la IA. "Ya vemos que el 50% de los profesionales se está formando en la materia", aseguró. Además, las empresas están comprendiendo que esta es una tecnología que deben conocer y exigir a sus empleados, y que constituye una herramienta para potenciar el talento de sus equipos. "Este es el contexto actual, que exige saber cuáles son las capacidades humanas que queremos preservar y potenciar: la empatía, la creatividad, el pensamiento crítico, el humor, la capacidad de juicio".

Oscar Granados



Ángel Sáenz de Cenzano, director general de LinkedIn Iberia. SANTI BURGOS

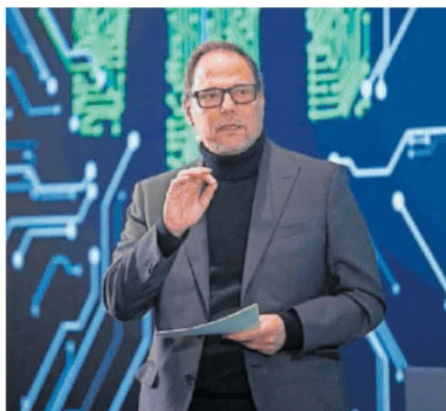
Ricardo Baeza-Yates, premio Ángela Ruiz Robles en Informática Aplicada 2018, conversa con Cristina Aranda, consultora de Big Data e IA, cofundadora de MujeresTech y ELLIS Alicante, y autora de *Vidas futuras*. ANDREA COMAS



Si prestamos atención escucharemos ese palpito del futuro, que es la tendencia y el *zeitgeist*. Toca hablar de tecnología. La primera frase de esta presentación es un apunte histórico. Los famosos algoritmos que alimentan estos sistemas de vanguardia proceden de entre el 750 y el 850 después de Cristo. El matemático musulmán, Al-Juarismi, era capaz de resolver ecuaciones lineales y cuadráticas ($AX^2+BX+C=0$). Una proeza. En la conversación, Ricardo Baeza-Yates, Premio Ángela Ruiz Robles en Informática Aplicada 2018, y Cristina Aranda, consultora de Big Data e IA y cofundadora de MujeresTech y ELLIS Alicante y autora de *Vidas futuras* (Aguilar, 2024).

Contra el 'tecnofeudalismo'

A quemarropa, Aranda abre el diálogo. "Se nos está vendiendo que la IA es magia y no es así, ni resulta tan inteligente; todavía son sistemas muy lerdos. Y también todo lo que viene del futuro". Es una forma de vivir en ese *tecnofeudalismo* que denunciaba —junto a la muerte del capitalismo—, hace poco, el ex ministro de finanzas griego, Yanis Varoufakis. Nadie quiere que amanezcan esos días. ChatGPT cumple tres años. Y enciende "el foco", Aranda, en la desinformación. La IA generativa es capaz de crear vídeos muy convincentes y segregados. La forma de combatir es el espíritu crítico. Volver a una nueva era de las humanidades. El inmenso



Jan Martínez Ahrens, director de EL PAÍS. SANTI BURGOS

problema es cómo lograrlo cuando —en la práctica— son las empresas, de todo tipo, quienes están creando, indirectamente, los planes de estudio, y su monólogo interior es conocido: ciencia, tecnología, informática, ingeniería y algo de artes. Ricardo Baeza, por su parte, "cree en alimentar el espíritu político". El historiador israelí Yuval Noah Harari sostiene que "las personas más fáciles de manipular son las que creen que no pueden ser manipulables". Y claro, los sesgos continúan existiendo. Lo hemos visto con las contrataciones abusivas de los *riders* en Londres. La palabra inglesa encaja con el concepto británico llamado *efecto San Mateo*, en re-

ferencia al discípulo de Cristo que se dedicaba a recaudar impuestos: "Los ricos se hacen más ricos y los pobres más pobres".

Es cierto que a estas tecnologías les falla la semántica, el doble sentido; de dónde proceden los datos si hace años que se acaban los de calidad y los que se utilizan son sintéticos. La consultora emplea el término "pesca de arrastre". Cita desde Foroches a Wikipedia. Un Frankenstein cultural. Y de la semántica pasa a la economía. Y si BlackRock —el fondo de inversión más grande del mundo con 10 billones de dólares en activos gestionados— le "dice a OpenAI que recomiende sus acciones". Casi imposible que pasara el filtro de los reguladores americanos del mercado. "Sin embargo, tendría un efecto bestial y por eso defiendo la idea de Ricardo de que haya más diversidad en la toma de decisiones", defiende Aranda. Vamos al revés. Son hombres, blancos, judíos, cristianos, heterosexuales y educados en idénticas universidades de élite. ¿Sin regulación cómo tomar decisiones?

Por ahora —al igual que otros expertos— Cristina Aranda está de acuerdo que la normativa no impide de la innovación. Tampoco puede ser ética la IA porque esta sociedad no lo es. Estas tecnologías tienen que mejorar la vida de las personas, si no carecen de lugar en Europa. Sin embargo, hay que ser autocríticos. Esta vanguardia, a la vez, es nuestro reflejo.

Escribía con su habitual talento el novelista Antonio Muñoz Molina, en EL PAÍS: "Hay que empezar a aprender a gestionar la escasez". Lo sabe bien alguien que creció en ella. Y Europa está atrapada en una pinza entre la no regulación estadounidense y el hago lo que considero oportuno según mis intereses de China.

Pero lejos del dinero u otras cuestiones, la línea roja es proteger a los adolescentes, a los chicos. Sumamos unos diez suicidios debidos, de una forma u otra, a estas tecnologías. Y estamos solo al principio. Son *armas* gratuitas que facilitan el acoso, el chantaje, la distorsión de la realidad; el daño a los más vulnerables. Nada extraña que cada vez se vendan más teléfonos *tontos*.

Falta en el panel, pero nadie olvida a la doctora Ana Freire y su equipo, que han desarrollado sistemas para detectar conductas suicidas en la red. Algunas personas parecen empeñadas —afortunadamente— en cuidar el paraíso heredado y a sus habitantes más frágiles. Frente al riesgo de la adicción tecnológica: el humanismo, los amigos, la calle, el barrio, un banco y una conversación, incluso en un día frío. Vapor helado en el alieno. Un beso. Y recordar lo que decía —en el arranque— el director de EL PAÍS: recuperar el espíritu de los tiempos. Cada vida perdida, jamás regresa. Y ese no es el *zeitgeist* actual. La tendencia y la historia, en Europa, resultan diferentes.

Tendencias

Tecnología y geopolítica, dos caras de la misma moneda

La carencia de grandes firmas digitales propias supone una desventaja para la Unión Europea en la arena global

Oscar Granados

Es una frase hecha, pero siempre útil: una imagen dice más que mil palabras. Porque la foto aún importa. Nadie quiere perderse ni quedarse al fondo, un poco en la sombra. Todos quieren estar en el centro, coger buen sitio, estar bien enfocados y con la mejor luz. Y esto se ve en todos lados, incluso en la geopolítica. No es casualidad que en la toma de posesión de



Desde la izquierda, Pol Morillas, politólogo y director del centro de pensamientos CIDOB (Barcelona Centre for International Affairs); Cristina Gallach, periodista, ex secretaria general adjunta de la ONU, ex secretaria de Estado de Asuntos Exteriores y secretaria de la Junta Directiva de GWL Voices, y Bruno Maçães, analista geopolítico y ex secretario de Estado de Asuntos Europeos de Portugal, moderados por Andrea Rizzi, corresponsal de Asuntos Globales de EL PAÍS. SANTI BURGOS

Donald Trump, los magnates tecnológicos se arremolinaron para presenciar el juramento del nuevo presidente de Estados Unidos. Allí estaban, en enero de este año, Elon Musk (X y Tesla, entre otras), Mark Zuckerberg (Meta), Jeff Bezos (Amazon y *The Washington Post*), Sundar Pichai (Google/Alphabet) y Tim Cook (Apple). La estampa era clara: los monstruos digitales y la fuerza de la Administración de la primera economía mundial se alineaban bajo la misma lente.

Un mes después de que se diera esa imagen, el presidente chino, Xi Jinping, hizo lo propio: presidió una reunión con una veintena de líderes de empresas tecnológicas de primer nivel: Alibaba, Huawei, DeepSeek, Tencent, Xiaomi, CATL y BYD, la compañía de vehículos eléctricos. Los dos mundos se han fusionado. “La tecnología y la geopolítica son sinónimos”, señaló Bruno Maçães, analista geopolítico y ex secretario de Estado de Asuntos Europeos de Portugal. “La tecnología es la fuente última del poder, del poder geopolítico”, argumentó. Fue alrededor de 2018 cuando Maçães, en sus visitas a Washington,

empezó a escuchar esta idea: si no se tiene cuidado, el mundo occidental podría volverse chino. La frase lo intrigó. “¿Qué significa que el mundo se vuelva chino? Pensé que el mundo era físico o metafísico, creado por Dios o por un accidente cósmico, pero no por China”, rememoró en el foro Tendencias 2025.

Un territorio no físico

También pensó que una imagen como la que se había visto en Washington y en Pekín no se podría replicar en la Unión Europea. “¿Podríamos ver una foto de Ursula von der Leyen, presidenta de la UE, rodeada de los principales consejeros delegados tecnológicos? No, por dos razones. Primero, porque no nos gusta esa combinación de poder económico y político”, expuso. Y segundo —y más importante—, porque no tenemos grandes empresas tecnológicas. La mayor compañía europea creada en los últimos 40 años nació en este país: Inditex. “Es un éxito enorme. Pero debemos darnos cuenta de que estamos sacrificando nuestro poder tecnológico, que hoy se ha convertido en poder sobre el territorio, porque el

territorio actual no es físico: ante todo es tecnológico”, aclaró Maçães.

Pasemos a otra imagen: durante la conferencia de Sharm el-Sheij (Egipto), en la que se firmó en octubre pasado un inestable acuerdo de paz entre Israel y Gaza, se tomó una instantánea en la que aparecían Trump, los líderes europeos (entre ellos Pedro Sánchez) y de Oriente Medio, y en una esquina, el secretario general de la ONU y Gianni Infantino, presidente de la FIFA. “Ese es el símbolo del orden internacional que Estados Unidos se toma en serio”, destacó Cristina Gallach, ex secretaria general adjunta de la ONU y miembro de Global Women Leaders Voices. “Vemos actores regionales cuya presencia tiene sentido, pero también figuras que nada tienen que ver entre sí”. Además, solo aparece una mujer: la primera ministra italiana, Giorgia Meloni.

Para Gallach, esa fotografía resulta significativa. “Una buena parte de la humanidad ha estado tradicionalmente excluida de los espacios de toma de decisiones y de representación”. Este problema de exclusión se agrava porque la comprensión del planeta se aleja de la

● Europa necesita conectar con las renovables ibéricas

Decir que la energía es un asunto geopolítico no es novedoso. Lo sabemos desde hace siglos, y lo hemos sufrido en varias crisis en las últimas décadas: desde la de los años 70, con la subida de los precios del petróleo, hasta la más reciente, con la invasión rusa de Ucrania, que ha dejado a Europa contra las cuerdas. Hoy, lo llamativo es que España se ha posicionado como líder en renovables y como un jugador que mueve ficha en el tablero. “España es cada vez más atractiva para la industria intensiva en electricidad, algo que no entusiasma a todos los países europeos”, dijo Beatriz Corredor, presidenta de Redeia. En España, el recurso principal es el hidráulico (limitado y difícil de ampliar) y, por supuesto, el sol y el viento. Desde el año 2000, según Corredor, el país ha liderado la instalación de energía renova-

ble, más necesaria que nunca, pero con el problema de que no llega adonde más se necesita: al norte del continente.

“Europa necesita que la energía renovable de España y Portugal llegue a los países donde se demanda”, agregó la presidenta de la corporación. El mercado europeo, basado en el algoritmo marginalista, funciona bien cuando hay competencia real, pero para ello requiere interconexiones suficientes. Y la península ibérica está en un extremo del sistema. “Aunque la electricidad no tiene pasaporte, para algunos países parece que sí. Por eso es imprescindible que el continente cofinancie reforzados internos y nuevas interconexiones”. Sin ello, no será posible cumplir los objetivos de autonomía estratégica.

Oscar Granados



Beatriz Corredor, presidenta de Redeia. ANDREA COMAS



América Latina, atenzada por la polarización política y social

La región hace frente a grandes retos como la desinformación, la desigualdad y la fragmentación de la convivencia

Oscar Granados

Hay una frase muy usada, citada por Miguel de Cervantes y retomada, mucho tiempo después, por César Moro, que ha viajado bien en el tiempo y ha navegado sin atavíos por ambas orillas del Atlántico. “En todas las casas se cuecen habas”. “Y en la mía a calderadas”, diría el español, señalando que sus problemas son mayores. Mientras que el poeta y pintor surrealista latinoamericano seguiría: “Pero en el Perú solo se cuecen habas”.

Actualmente, y no solo en Perú, sino en toda América Latina, “nunca antes se han cocido tantas y tan mal como ahora”, afirmó Mariano Jabonero, secretario general de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI). La región atraviesa múltiples crisis que se entrelazan como un nudo difícil de desenmarañar, y no se sabe si unas son la causa o la consecuencia de las otras. De esa trama surgen un profundo déficit de confianza en las instituciones; una fatiga democrática persistente; la expansión de la desinformación, que fragmenta la convivencia; el auge de los populismos, que alimentan los extremismos, y una desigualdad es-

tructural sin parangón en el mundo. “Nunca he encontrado una sociedad tan polarizada. Se vive una crisis muy grave y estructural, no un fenómeno episódico”, subrayó Jabonero.

Pero si hay un problema que sobresale de todos los demás es el narcotráfico. Su peso es inmenso. Por ejemplo en México, donde el volumen de negocio que se mueve con la venta de drogas es mayor que el que genera la comercialización del petróleo, cifró Jabonero. “Cuando penetra ese cáncer, es una metástasis, porque destruye las instituciones; porque tiene un poder económico al que no hay quien se resista a la famosa frase: plata o plomo”, añadió Ramón Jáuregui, ex diputado del Parlamento Europeo y presidente de la Fundación Euroamérica. “La inseguridad es enorme y sin seguridad no hay libertad. Es un continente con bandas criminales más poderosas que los propios Estados”, resaltó Jáuregui. ¿Cómo hacer frente a este obstáculo?

El narcotráfico no da tregua

“La única solución es recuperar el control de los mercados: que el Estado regule la venta y retire el negocio a las bandas”, planteó este último experto. Ello también pasa por construir administraciones fuertes con políticas fiscales serias que incentiven la formalización del trabajo y combatan el flujo de dinero negro. “Sin un Estado que recaude y gaste al menos el 40% de su PIB, no habrá Estado del bienestar”. Después, esta receta es importante apuntalarla con el fortalecimiento de las instituciones: reformas electorales y sistemas que aseguren la estabilidad y eviten el populismo polarizante. La inversión en educación es más que necesaria. Sin em-

De izquierda a derecha, Ramón Jáuregui, ex diputado del Parlamento Europeo y presidente de la Fundación Euroamérica; Mariano Jabonero, secretario general de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI), y Javier Moreno, comisario de Tendencias y ex director de EL PAÍS. A. C.

Hay una profunda desconfianza en las instituciones y una persistente y muy peligrosa fatiga democrática

bargo, esta ha caído en 16 países de América Latina y la cooperación europea prácticamente ha desaparecido, en gran parte porque sus recursos están volcados en Ucrania, Palestina o el Sahel. La inversión pública interna también se ha reducido, lo que alimenta un círculo de desconfianza hacia los organismos multilaterales. “Se trata, además, de una zona especialmente dependiente del exterior. Es quizá la única región del mundo con una conexión tan marcada con Estados Unidos que vive pendiente de las prioridades de los grandes donantes”, añadió el secretario de la OEI. Este cúmulo de problemas ha hecho que la región pierda perspectiva y rumbo, que esté supeditada a las necesidades y caprichos de otros.

“La historia ya no la escribimos nosotros. Nos la escriben desde Pekín o Washington”, arguyó Jabonero. El Estado se ha convertido en una lucha por el poder entre políticos que buscan privilegios y defienden posiciones cada vez más difíciles de conciliar. “Los ciclos políticos en América Latina son extremos, no polarizantes”, ahondó Jáuregui. Si hasta ahora ha gobernado la izquierda en Chile, por ejemplo, mañana se espera que el candidato de la extrema derecha llegue al poder. “Esto es fruto de un desafecho”, dijo el presidente de la Fundación Euroamérica. Y ello quizás tiene su origen en la desigualdad de la zona, donde el 50% de las personas que trabajan lo hacen en la informalidad y donde el porcentaje medio de ingreso fiscal de los estados ronda el 20% del valor de todos bienes y servicios producidos (frente al 33,9% de promedio en los países de la OCDE, según datos de 2023). Sin resolver estos desafíos, el continente seguirá cotizando habas.

fórmula occidental. Ya existen formas alternativas de entender el desarrollo social y económico, la democracia o incluso modelos de organización alejados del Estado de Derecho, según explicó en su intervención Pol Morillas, politólogo y director del think tank CIDOB (Barcelona Centre for International Affairs). Estas ideas no solo no convergen a escala global, sino que tampoco lo hacen en la propia relación transatlántica, pues “la Administración Trump considera que la idea europea es un mal modelo para gobernar el mundo”, añadió.

Fuera de juego

Como resultado, Estados Unidos cree que puede llevar la política de poder al extremo según sus intereses. Mientras que del otro lado, la Unión Europea tiene dificultades para jugar ese juego porque va en contra de su ADN. “Europa no se construyó para ejercer un poder duro, sino para promover la cooperación, el multilateralismo y el consenso”. ¿La solución? Pasa por un Viejo Continente más unido. “Europa solo podrá desempeñar un papel en el planeta si profundiza su integración” (completar su mercado único, siguiendo los informes de Draghi y Letta, y una mayor integración en defensa). En otras palabras: “mayor integración para ganar influencia”.

“El mundo está cambiando claramente”, advirtió Maçães. El desarrollo tecnológico, combinado con la búsqueda de un nuevo orden que el Sur Global espera que sea más justo que el actual, está generando una transformación profunda. “Muchos países sufren porque la transición es caótica y, en estos procesos, los más débiles son los más afectados. Pero otros prosperan. Y muchas naciones están en un punto incierto”, aseguró. Lo único claro, agregó, es que el poder cultural occidental está cayendo muy rápido. “En África se escucha música sudaficana; en Asia oriental, música y cine coreano o japonés. La tecnología se ha globalizado y, al hacerlo, el diferenciador que tenía Occidente se reduce”, concluyó.

Tendencias

Valores humanos para impulsar los beneficios empresariales

La sensibilidad, el altruismo y la consideración son claves para un equilibrio entre el poder económico y el interés público

Oscar Granados

La concepción de la persona dentro de la empresa ha cambiado a lo largo de los siglos. En los gremios medievales, por ejemplo, el trabajo era vocacional: el artesano era un sujeto valorado por su habilidad. La Revolución Industrial, sin embargo, supuso una ruptura. El trabajador quedó reducido a una simple mano de obra o fuerza laboral, siempre reemplazable. Ya entrados en el siglo XX, surgieron términos como recursos humanos, pero no se dejó de ver al individuo como un elemento utilitario del sistema. Hoy, el lenguaje es más amable: se habla de talento o colaboradores. Pero la visión instrumental persiste y crece exponencialmente con la inteligencia artificial (IA), donde la búsqueda del rendimiento se persigue, en ocasiones, como fin único.

En este contexto, ¿las compañías deben preocuparse solo por maximizar el beneficio o por dotar de sentido a su propia existencia, y hacerse responsables de los impactos que generan en sus trabajadores, en su entorno y en la sociedad en su conjunto? La respuesta toca terreno en el campo del pensamiento. "A nosotros nos gusta reivindicar la filosofía en el mundo de la empresa", indicó Federico Linares, presidente de EY España. "Creemos que muchos de los temas que nos suceden en las organizaciones ya fueron objeto de reflexión siglos antes, y que si los retomamos encontramos respuestas o, al menos, aprendemos a formular las preguntas correctas".

Ello toca a los códigos éticos, que son meros manuales de conducta; a la falta de tiempo, que ya fue pensada por Séneca, o a la autenticidad en el liderazgo que, como decía María Zam-



brano, se conquista cada día, expuso el representante de la consultora. "Recuperar estas reflexiones es útil y necesario. Por eso dedicamos tiempo a rescatarlas, compartirlas y ponerlas en valor", señaló Linares. Y en estos tiem-

pos de deshumanización e hiperautomatización, el pensamiento racional, la centralidad de la dignidad humana —ese eje de la modernidad— cobra aún más sentido. "Una compañía debe ser competitiva, productiva y rentable. Sin eso, no hay nada más. Pero una vez garantizado lo básico, el valor estratégico real está en crear valor en las personas y en el valor social", explicó Linares. "En EY aspiramos a ser humanistas en un sentido antropocéntrico: promover el bienestar de la persona como fin", recalcó.

● "La prueba y error es lo que impulsa el progreso"

Si en 1900 alguien hubiese preguntado a un modelo de IA si los humanos podrían volar algún día, este habría consultado una larga lista de fracasos y habría concluido que algo del tamaño de una persona (sin equivalentes en la naturaleza) jamás podría elevarse. Con este ejemplo, Carl Benedikt Frey, profesor en Oxford y autor del ensayo *The Technology Trap*, explicó que la experimentación de nuestra especie, el aprendizaje por prueba y error, es algo único, y que no hay ningún sistema computarizado que pueda emularlo. "Es un modelo pregrabado". La experimentación, así como la creatividad y las interacciones humanas, será lo que nos salve ante la vorágine de la automatización en el mundo laboral que se avecina.

La IA escribe tus correos electrónicos y los de tus compañeros, pero los redacta todos con el mismo estilo. "¿Cómo te distingues?", pregunta el experto. Siendo único y original. Porque en el campo de las relaciones personales, como en la inventiva, no hay máquina que se nos parezca. "Si entrenas una IA con pintura impresionista, no obtendrás arte conceptual. Esos saltos quedan fuera de su alcance. Puede remezclar, ajustar, imitar, y es impresionante que escriba prosa al estilo de Shakespeare, pero solo puede hacerlo porque Shakespeare existió. No es especialmente creativo replicar un estilo", ahondó.

Los sistemas automáticos tampoco funcionan bien en la frontera de la investigación, donde todo es nuevo y no hay precedentes, como elevarse por los aires. "Si haces lo mismo cada día, te volverás muy bueno en ello, pero dejarás de aprender", dijo Benedikt Frey. Ese es el dilema diario de nuestras sociedades. "Si quiero ser eficiente como académico, puedo replicar un estudio sobre los efectos de la IA en el mercado laboral estadounidense y luego replicarlo en Alemania, Francia, España, Italia o Suecia. Pero cada artículo sería menos útil que el anterior: la misma idea repetida. Para hacer algo nuevo, debo tomar distancia, explorar y desarrollar ideas. Y eso la IA no lo



Carl Benedikt Frey, profesor en Oxford y autor del ensayo *The Technology Trap*. INMA FLORES

hace". El profesor de Oxford aseveró que la IA rinde bien en entornos estáticos, pero no en entornos cambiantes.

La tecnología no es la única fuerza que define el futuro laboral. Una muestra de ello es que actualmente hay más ajedrecistas profesionales que cuando Deep Blue venció a Kasparov, comentó Benedikt Frey. "En muchos ámbitos no nos importa que la IA sea superior: queremos competir igualmente". Eso ocurre en los deportes y en el arte. También hay actividades que podríamos automatizar, pero no queremos hacerlo. "Podrías convertir un restaurante en una gran máquina expendedora, pero valoramos la interacción humana. Lo mismo con el yoga: podríamos practicar frente al ordenador, pero preferimos ir al estudio". La esperanza perdura.

Oscar Granados

Dignidad ante todo

"Yo digo que el ser humano es insustituible y que la dignidad debe seguir siendo el eje de nuestra mirada", abundó Eduardo Madina, socio y director de estrategia de Harmon. Madina, que durante años ejerció responsabilidades públicas, traslada ahora su pasión ética al mundo empresarial, guiada por los principios que defendió el filósofo alemán Immanuel Kant: tratar a las personas como fines en sí mismas, no como medios. "Viví un tiempo político en el que hubo quien pensó que la persona era un medio. Yo siempre pensé que era un fin, que la dignidad humana era una idea inmejorable", resaltó. "Hoy compruebo que hay empresas que se están pensando cada vez más desde una dimensión humanista y me parecen grandes ejemplos". Sobre todo se están haciendo preguntas sobre el uso de las tecnologías y el impacto que estas tienen en la experiencia humana en el trabajo. "La inteligencia artificial traerá mucho progreso social, estoy convencido, pero la pregunta que solemos hacernos mal



Hacia el final de la medicina androcéntrica

La mujeres tienen unas enfermedades diferentes a las de los hombres, y exigen tratamientos propios, sobre todo antes y después de la menopausia

Miguel Ángel García Vega

En pintura hay un género que se llama *Memento mori* que suele estar representado por una calavera y huesos. Recuerdo de la finitud de la vida. El ser humano siempre ha luchado contra los límites de su existencia. Pero se ha olvidado, en demasiados aspectos, del 50% de la población mundial: las mujeres. En el fondo existe la urgencia de un tratamiento y estudios específicos para ellas porque su organismo no trabaja igual que el de un varón. En la conversación aparece lo obvio: comer sano, no fumar, nada de comidas procesadas, mantener nuestra salud y hacer deporte; todo esto alarga la vida. Se sabe. Otras cosas no, o se quieren olvidar. Después están las enfermedades que puedes padecer, que resultan independientes a lo que cualquiera podría manejar. "Necesitamos quitar el velo que cubre la medicina de la mujer, que es, para mí, la necesaria e imprescindible en el siglo XXI", indicó Guillermo Antiñolo, ginecólogo pionero en medicina fetal y terapias génicas en España, y autor de *La revolución del genoma femenino* (Planeta, 2025), "que es, creo, la medicina imprescindible

de este siglo". Es el momento de un viaje a través del cuerpo, sobre todo del de la mujer. El ejercicio mejora el sistema inmune. Nadie lo duda. Pero entremos en las incógnitas, con un caso difícil, de vida o muerte.

El corazón de la mujer sufre un infarto de una manera distinta. Antiñolo cuenta cómo derivaron a su casa a una compañera con síntomas compatibles a esa enfermedad, apenas con un analgésico como todo tratamiento. Al ser una profesional se hizo ella misma un electrocardiograma y vio que su corazón iba bastante mal. Regresó y tenía razón. "Siete días en la UCI [Unidad de Cuidados Intensivos] y estuvo a punto de morir", recordó el médico. Pero si no se enseña que existen esas dos medicinas, siempre se volverá a la casilla de salida. "Creo que la revolución pendiente en la medicina es que no sea estudiada desde un lugar [androcéntrico] donde se piense que todos son hombres", advierte. No vamos a hablar hoy de Andalucía y los cribados. "La mujer resulta distinta". Hablamos de adelantarnos a los problemas de la salud. Es tratarlas bien, es respeto. "Estas cosas pasan todos los días; diríase que no fueran reales, sin embargo ocurren", remata. Existen estudios en Estados Unidos que revelan que tardan más en atender a las mujeres cuando van a urgencias. "Creo que corre prisa cambiar de perspectiva", defendió el galeno. Del corazón es de lo que más fallecen las chicas.

Otro campo tras la batalla es la menopausia. La vida de una mujer es una línea continua. Una de las claves reside en la pérdida de la fertilidad, pero no en relación a la maternidad, sino en la caída de los estrógenos —la principal hormona femenina—, que es el vértice sobre el cual gravita su salud: cardiovascular, ósea o mental. Al desappare-

Guadalupe Sabio Buzo, investigadora en el Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO), charla con Guillermo Antiñolo, genetista, pionero en medicina fetal y terapias génicas en España, y autor de *La revolución del genoma femenino*. 15

cambiado y se haya vuelto más confuso, los valores siguen siendo útiles como guía para orientarnos", defendió.

Mucho de lo que Arendt observó entonces podemos verlo hoy en procesos de polarización y de deriva hacia los extremos, agregó el ex político. Por ejemplo, su concepto de totalitarismo, entendido como la elevación de una ideología o misión particular a la categoría de absoluto con el fin de dominar la realidad por completo, resulta clave para analizar dinámicas de poder contemporáneas. Esta lógica se observa en Estados Unidos, donde actores como J. D. Vance han pasado de posturas marginales a posiciones de influencia, articulando la intención de "poner fin al experimento fallido de las democracias de los últimos 200 años". Su objetivo, prolongó Madina, va más allá de la crítica política. Busca la instauración de una oligarquía tecnocrática que decide por jerarquía, tecnología y velocidad, en niveles de eficiencia mucho mayores que los de las democracias tradicionales.

"Si tuviéramos que elegir entre los *jedís* de Hannah Arendt y el ejército oscuro de Darth Vader o de ciertos tecnócratas, yo siempre elijo a Arendt: sus valores humanistas siguen siendo una brújula válida, aunque el mundo esté convulso", dijo el representante de Harmon. "Creo que si hay una salida, si existe una zona de esperanza, se encuentra ahí: en la lentitud de los parlamentos nacionales, en nuestras imperfectas democracias, en la dignidad humana, en los ideales ilustrados y en un liberalismo político sólido, mucho más que en estos experimentos recientes de concentración tecnológica", concluyó.

Desde la izquierda, Eduardo Madina, socio y director de Estrategia de Harmon; Federico Linares, presidente de EY España, y Miguel Jiménez, director adjunto de EL PAÍS. SAMUEL SÁNCHEZ

es: ¿Qué puede hacer la IA? Cuando debería ser: ¿Qué debe hacer la IA?"

"Podemos delegarlo casi todo, sí, pero ¿qué ocurre si empezamos a ceder también lo que da sentido a nuestra existencia?", subrayó Linares. En un mundo en el que la política parece desorientada y las religiones han dejado de ofrecer un referente social sólido, la empresa, según este último experto, emerge como un actor que podría aspirar a ser un agente transformador en la sociedad civil, más allá de los valores financieros que tradicionalmente la han guiado. "La rentabilidad y la productividad resultan indispensables, pero no suficientes. El auténtico valor de una organización reside en su aporte al tejido social y en la dignidad de las personas que la conforman", añadió.

No es casualidad que la filosofía emerja como un salvavidas ante una realidad que supera a cualquier distopía. El mundo busca respuestas. "En el estallido financiero de 2008 se puso de moda volver a leer a Marx. Ahora se ha vuelto a poner de moda Hannah Arendt. Creo que su relevancia actual se centra en tres obras fundamentales: *La condición humana*, *Eichmann en Jerusalén* y *Los orígenes del totalitarismo*. En ellas hay una anticipación de procesos, una descripción que nos ayuda a entender fenómenos complejos e imprevisibles, con tendencias claras hacia los extremismos que hoy observamos", aseguró Madina. "Aunque el mundo haya

VIENE DE LA PÁGINA 7

cer su efecto protector envejecen casi al doble de velocidad que los hombres. ¿Respuesta? "Terapia hormonal sustitutiva, que solo utiliza un 8% de las mujeres, cuando probablemente hasta el 90% la puede tener con seguridad controlada", indicó el médico. Al principio, algunos estrógenos provocaban cáncer cuando eran mucho más artificiales, pero eso hoy ha cambiado.

Protecciones femeninas

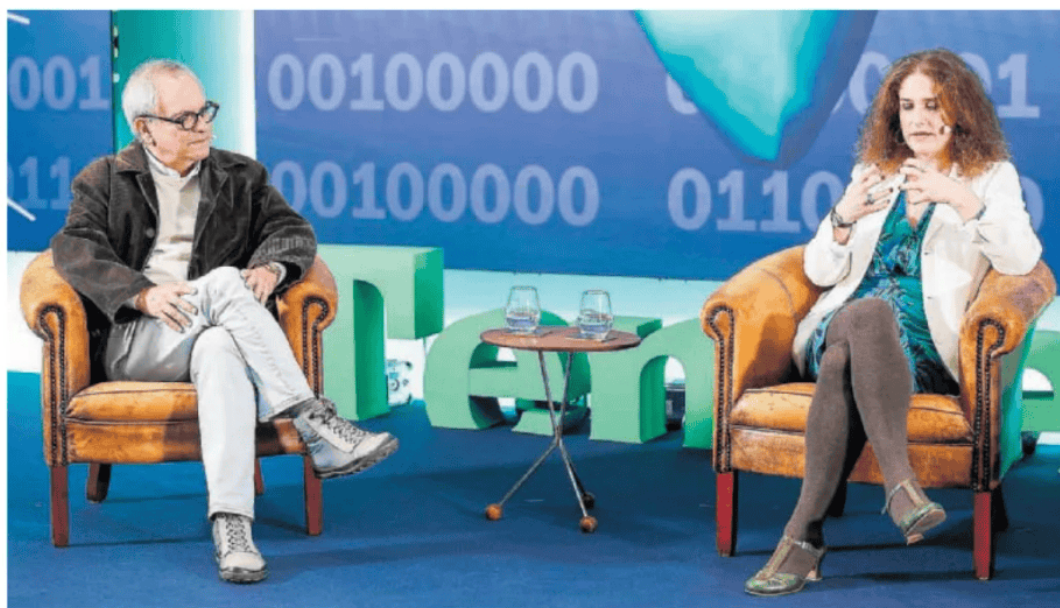
Durante este viaje, el tren no ha parado en otra voz brillante: Guadalupe Sabio Buzo, investigadora en el Centro Nacional de Investigaciones Oncológicas (CNIO). En principio trabaja sobre la obesidad, pero si en alguna actividad humana las vías se entrecruzan es en la medicina. "Una de las protecciones que tienen las mujeres es su tejido adiposo, que sufre un menor estrés, al menos antes de la menopausia; parece que la protege frente al cáncer hepático. O sea, está más resguardada de esta enfermedad porque su tejido resulta más saludable. Y afina: "Cuando hablamos de que una persona tiene obesidad no deberíamos hablar así. Porque, realmente, cuando estudiamos otros órganos en nuestro cuerpo, cuando estudiamos el hígado

Hay que individualizar la atención médica y sus decisiones, porque no todo el mundo tiene las mismas predisposiciones

o el riñón, no los valoramos al peso?" E incidió: "Como la grasa es otro órgano, tampoco habría que hacerlo [así]". Cambia la cercanía, la llegada a esa estación. "Tendríamos que comprender cómo funciona para saber cuándo está mal, y no siempre va correlacionado el peso con su función. Lo estamos estudiando", aventuró.

Escrito de otra forma, o contemplando al tren en la trayectoria contraria: "Cómo entender cuándo no funciona mal la grasa, da igual el peso, y de qué manera ser capaces de diagnosticar eso en la sangre", reflexionó la experta en oncología. "Porque al final es un órgano endocrino y segrega sustancias que podemos detectar en el torrente sanguíneo. "Creo que hay que ir al territorio personal, individualizar la medicina y sus decisiones, pues es verdad que no todo el mundo tiene las mismas predisposiciones", refrendó el ginecólogo.

En la variedad de destinos que entremezclan la medicina con otras vías, se ha "puesto de moda" la inflamación crónica de bajo grado. "La obesidad crea ese problema, que significa que tu sistema inmune no es que tenga una infección aguda, sino que está en una activación de manera crónica; eso le hace propenso a dañar, poco a poco, todos tus tejidos y, también, que el sistema inmunológico se vuelva más viejo. Hay muchísimos estudios que indican que disminuir esta inflamación crónica mejora el hígado graso, la diabetes tipo 2 y la esperanza de vida", desgranó Antóniolo. Urge una salud para todos y para todas.



En busca de la esencia entre tanto ruido

El auge de la meditación surge de una sociedad que otea el horizonte desde un mar de preguntas difíciles de contestar

Miguel Ángel García Vega

La sala está llena. Los invitados llegan antes incluso para no perder sitio. El arranque lo escriben los organizadores de Tendencias así: "Hemos hablado todo el día de tecnología, ¿pero pueden capturar el destello de nuestra esencia?". Esa voz en la fuga cósmica que escribió el gran astrofísico que fue Carl Sagan (1934-1996), llega a Javier Moreno, ex director de El PAÍS y Comisario de Tendencias. "Llevo 30 o 40 años en este oficio de la comunicación, moderando mesas, y de todas éstas es de lejos la más rara", asume. "Porque hay que pensar mucho las preguntas; no sé si será una meditación colectiva, individual, un acto religioso...", observa.

¿Quiénes o qué causan tantas dudas? Nazareth Castellanos, física teórica y doctora en neurociencia, autora de *El puente donde habitan las mariposas* (Siruela, 2025), que está entre lo más leídos de no ficción, y el sacerdote, y Pablo d'Ors, fundador de la red de meditadores Amigos del Desierto y autor de *la Biografía del silencio* (Galaxia Gutemberg, 2012). Existen tantos temas de los que hablar, que ahora urgen las palabras. El diálogo, que mezcla misticismo y fi-

sica, empieza casi por el final. "Para mí, la pregunta es quién soy. ¿Qué soy yo? Es la cuestión espiritual por excelencia. Por eso hablamos de si somos mentes, si somos cerebro, y aparece la palabra mística", reflexiona Pablo d'Ors. Y añade: "Estamos en una era de cambio de paradigma; hasta ahora era el exterior y pensábamos que los problemas estaban afuera, y empezamos a entender que proceden de dentro y por eso el nuevo paradigma de la realidad es lo interior". Hay algo para él más importante que el infinitivo hacer: son "mirar y escuchar".

El campo de la física

Desde luego, cuando Nazareth Castellanos llevó algunas ideas al campo de la física, la desconfianza —entre los propios meditadores— fue enorme. "Cuando descubrí que la contemplación de uno mismo se describe con un aumento del flujo sanguíneo en el precuneus anterior (parte del lóbulo parietal del cerebro) fue crear ideas nuevas. El hecho de describir materialmente lo que sucede en el cuerpo, lo que acompaña a esa experiencia, no significa que lo mate, siempre y cuando exista una mística asociada a la ciencia", defiende.

En tiempos en los que aparecen más preguntas que respuestas estas ideas calan fuerte. El mundo se abre. Existe una gran diferencia —observa la física— entre información y conocimiento. "El conocimiento tiene que ver con la razón. La sabiduría incluye al pensamiento racional, pero también lo trasciende". O sea, "el nuevo paradigma es la consciencia", admite el sacerdote, "ese misterio que los creyentes llamamos Dios". Y avanza: "La modernidad es el sueño de la ra-*

Pablo d'Ors, fundador de la red de meditadores Amigos del Desierto y autor de *la Biografía del silencio*, junto a Nazareth Castellanos, física teórica y doctora en Neurociencia.

SAMUEL SÁNCHEZ

Hasta ahora pensábamos que los problemas estaban afuera, pero empezamos a entender que proceden de dentro

zón, y la postmodernidad es el despertar de ese sueño. Entonces, gracias a Dios, estamos despertando". Goya sirve hasta para la mística o la religión del siglo XXI. El genio, que fue un ateo irredento y gay, ¿qué pensaría?

Tiempos extraños dominados por las dudas y en los que muchas personas necesitan un lugar donde aferrarse, una esperanza. Buscan —remitiendo a Santa Teresa— "plegarías atendidas". Ese procedimiento de escucha, D'Ors lo lleva a su campo, o a su extremo. Algo hay de indudable en los actos de fe. "Lo que descubrió la mística, que es con lo que estamos comenzado la conversación, es que realmente estamos muy unidos, vinculados unos a otros. En este sentido, por ejemplo, la pandemia ha traído un mensaje místico. Vivimos profundamente relacionados", recalca el religioso. Aunque en este caso concreto la memoria ha sido tan ligera como el peso de la paja.

Las personas que meditan han crecido. Es algo que se comenta con la familia, los amigos, el trabajo. "Pero al igual que en la Biblia, ¿hay falsos profetas?", cuestiona Javier Moreno. Algo que suele suceder en cualquier actividad con éxito. "¿Cómo sé que estoy iniciando una buena senda de meditación frente a una de mala fe?", se pregunta D'Ors. Si emprendes un camino de manera muy modesta, y pasan los meses y pasan los años y tú sigues caminando, ese esfuerzo merece la pena", contesta. Y enriquece la respuesta. "El camino de la ciencia, cualquier camino, el camino físico, el siguiente paso que tienes que dar, la tierra, el suelo, tienes que pensar. Ambos elementos, el próximo paso y el horizonte son importantes. Y por tanto la aspiración a la plenitud resulta algo muy bueno".

La conversación se queda corta, daría para más tiempo. Pero la ciera Nazareth Castellanos moviendo esos baúles secretos del alma que conforman la memoria. De su profesor de posgrado aprendió: "En la Universidad estamos ordenando la cabeza, pero lo que tienes que hacer en tu vida es ordenar el cuello. Porque dicta dónde mira la cabeza", concluye.